

### ITALIANO CLASSE PRIMA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<b>Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato attraverso l'ascolto e il parlato</b>	<p><b>LA</b> - Nelle attività di classe ascolta con molta attenzione l'insegnante, comprende ed esegue prontamente. Partecipa spontaneamente e con interesse alle conversazioni, esprimendosi in modo chiaro e ordinato.</p> <p><b>LB</b> - Nelle attività di classe ascolta l'insegnante con buona attenzione, comprende ed esegue quanto richiesto. Sa inserirsi nelle conversazioni utilizzando frasi abbastanza chiare.</p> <p><b>LC</b> - Nelle attività di classe ascolta l'insegnante con discreta attenzione, generalmente comprende ed esegue quanto richiesto. Se sollecitato dall'insegnante, partecipa alle conversazioni utilizzando frasi semplici ma complessivamente chiare.</p> <p><b>LD</b> - Nelle attività di classe ha necessità di essere costantemente sollecitato per prestare attenzione alle parole dell'insegnante, che non sempre comprende e traduce in comportamenti. Partecipa alle conversazioni ancora con poco interesse, utilizzando frasi molto semplici e non del tutto chiare.</p>
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	
<b>Utilizzare tecniche di lettura e comprendere il significato di semplici testi individuandone gli elementi essenziali.</b>	<p><b>LA</b> - Legge sillabe, parole e frasi in modo sicuro.</p> <p><b>LB</b> - Legge sillabe, parole e frasi con discreta sicurezza.</p> <p><b>LC</b> - Legge sillabe e parole con adeguata sicurezza.</p> <p><b>LD</b> - Legge sillabe e le prime più semplici parole.</p>
<b>SCRITTURA</b>	
<b>Produrre semplici testi per comunicare la propria esperienza usando in modo appropriato il patrimonio lessicale appreso.</b>	<p><b>LA</b> - Scrive sillabe, parole e le prime frasi in modo autonomo.</p> <p><b>LB</b> - Scrive sillabe e parole in modo autonomo, con un po' d'aiuto inizia a strutturare e a scrivere anche le prime semplici frasi.</p> <p><b>LC</b> - Scrive sillabe e parole con la correttezza richiesta e inizia a strutturare le prime frasi, se aiutato.</p> <p><b>LD</b> - Scrive sillabe in modo autonomo ma ha necessità di aiuto per strutturare e scrivere le parole più semplici.</p>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	
<b>Conoscere ed utilizzare le regole ortografiche</b>	<p><b>LA</b> - Sempre motivato all'apprendimento, impara con facilità nuove parole che cerca poi di utilizzare spontaneamente.</p> <p><b>LB</b> - Ha acquisito nuove parole che cerca di utilizzare nel quotidiano.</p> <p><b>LC</b> - Ha imparato nuove parole, a non sempre le utilizza correttamente.</p> <p><b>LD</b> - L'apprendimento di nuove parole è ancora limitato.</p>

## MATEMATICA CLASSE PRIMA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>NUMERI</b>	
<b>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare numeri naturali ed operare con essi.</b>	<p><b>LA</b> - Conosce e utilizza i numeri presentati in modo sicuro e pronto. Ha compreso i concetti di addizione e sottrazione ed esegue i primi calcoli in scioltezza.</p> <p><b>LB</b> - Conosce e utilizza i numeri presentati con la sicurezza richiesta. Ha compreso i concetti di addizione e sottrazione ed esegue i primi calcoli con discreta prontezza.</p> <p><b>LC</b> - Conosce e utilizza i numeri presentati con sufficiente sicurezza. Ha compreso i concetti di addizione e sottrazione, esegue i primi calcoli principalmente con l'aiuto dei materiali e rivelando ancora qualche incertezza.</p> <p><b>LD</b>-Conosce i numeri presentati pur manifestando difficoltà nel conteggio e nel confronto tra le quantità. Ha compreso il concetto di addizione e sottrazione solo parzialmente. Se aiutato dall'insegnante, esegue i primi calcoli ma solamente con il supporto di materiali.</p>
<b>PROBLEMI</b>	
<b>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi argomentando il procedimento seguito.</b>	<p><b>LA</b> - In situazioni note e non note, relative a contesti concreti, individua con sicurezza ed in autonomia le strategie risolutive di una situazione problematica proposta.</p> <p><b>LB</b> - In situazioni note, relative a contesti concreti, individua adeguatamente le strategie risolutive di una situazione problematica proposta.</p> <p><b>LC</b> - In situazioni note, relative a contesti concreti, individua con difficoltà le strategie risolutive di una situazione problematica proposta</p> <p><b>LD</b> - In situazioni note, relative a contesti concreti, individua le strategie risolutive solo con il supporto dell'insegnante.</p>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<b>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche nel piano e nello spazio.</b>	<p><b>LA</b> - Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio, utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia, in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> - Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia, in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> - Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto con la guida del docente in contesti noti.</p> <p><b>LD</b>- Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto ed esegue un semplice percorso con la guida del docente in contesti e spazi noti.</p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	
<b>Classificare e mettere in relazione elementi; raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</b>	<p><b>LA</b> - Sa raggruppare e classificare secondo i criteri dati, dimostrando buone capacità logiche.</p> <p><b>LB</b> - Sa raggruppare e classificare secondo i criteri dati.</p> <p><b>LC</b> - Raggruppa e classifica secondo i criteri dati con sufficiente abilità.</p> <p><b>LD</b>- Inizia a raggruppare e a classificare secondo i criteri dati e con la guida dell'insegnante.</p>

**INGLESE CLASSE PRIMA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO-LISTENING</b>	
<b>Comprendere parole ed espressioni pronunciate lentamente ed in modo chiaro</b>	<p><b>LA</b> - L'alunno/a riconosce e comprende istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano. Mobilita con continuità ed efficacia risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo. Mostra alto grado di comprensione sia in contesti noti che non noti.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a coglie alcuni vocaboli e brevi espressioni, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante.</p>
<b>PARLATO-SPEAKING</b>	
<b>Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese ed interagire in una semplice conversazione</b>	<p><b>LA</b> - L'alunno/a è in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Mostra una buona pronuncia di alcune parole. Si avvicina in modo continuo ed autonomo a situazioni comunicative non note.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo in maniera guidata dopo l'ascolto di un modello.</p>
<b>LETTURA - READING</b>	
<b>Comprendere brevi e semplici messaggi e testi scritti accompagnati da supporti visivi</b>	<p><b>LA</b> - L'alunno legge e riconosce semplici parole e semplici messaggi scritti precedentemente appresi, in modo rapido e sicuro.</p>

	<p><b>LB</b> - L'alunno legge e riconosce semplici parole e semplici messaggi scritti precedentemente appresi.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno riconosce alcune parole ed alcuni messaggi proposti in precedenza.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno riconosce alcune parole e/o frasi elementari di uso quotidiano esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.</p>
<b>SCRITTURA- WRITING</b>	
<b>Copiare e saper scrivere parole e/o brevi frasi relative al lessico noto</b>	<p><b>LA</b> - L'alunno è in grado di scrivere con sicurezza le parole note e semplici messaggi.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno è in grado di scrivere buona parte delle parole e dei semplici messaggi che ha imparato.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno scrive semplici parole e messaggi solo seguendo un modello scritto e i suggerimenti dell'insegnante.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno riproduce solo alcune parole e semplici messaggi solo seguendo un modello scritto e/o con il supporto dell'insegnante.</p>

### **STORIA CLASSE PRIMA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>Saper utilizzare gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi relativi al proprio vissuto.</b>	<p><b>LA</b> Distingue e ordina con sicurezza le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e sa leggere il calendario.</p> <p><b>LB</b> Distingue e ordina correttamente le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno; inizia a leggere il calendario.</p> <p><b>LC</b> Distingue e denomina le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, ma ha ancora qualche difficoltà nel riordinarli. La lettura del calendario è in via di acquisizione.</p> <p><b>LD</b> Distingue e denomina con difficoltà le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno ha ancora difficoltà nel riordinarli. La lettura del calendario deve essere guidata dall'insegnante.</p>
<b>Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</b>	<p><b>LA</b> Conosce e usa con sicurezza le parole del tempo per raccontare con ordine esperienze personali.</p> <p><b>LB</b> Conosce e usa con correttamente le parole del tempo per raccontare in successione esperienze personali.</p> <p><b>LC</b> Conosce e inizia a usare parzialmente le parole del tempo per raccontare in successione esperienze personali.</p> <p><b>LD</b> Conosce le parole del tempo, che però non sa ancora utilizzare in modo autonomo per raccontare in successione esperienze personali.</p>

## GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>Orientamento</b>	
<b>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, tramite utilizzo di indicatori topologici, tracciando percorsi ed interpretando semplici piante.</b>	<p><b>LA</b> - Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali in situazioni note e non note sia riferiti a se stesso sia agli altri.</p> <p>-Esegue e rappresenta con sicurezza e precisione percorsi rispettando le indicazioni topologiche.</p> <p><b>LB</b> Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso sia agli altri.</p> <p>Esegue e rappresenta correttamente percorsi.</p> <p><b>LC</b> Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali riferiti a se stesso.</p> <p>Esegue e rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi.</p> <p><b>LD</b> Utilizza in modo incerto gli indicatori spaziali anche riferiti a se stesso.</p> <p>Con l'aiuto del docente esegue semplici percorsi.</p>
<b>Paesaggio</b>	
<b>Conoscere il territorio circostante attraverso la percezione e l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi</b>	<p><b>LA</b> Conosce e denomina in modo preciso gli spazi e gli ambienti vissuti.</p> <p><b>LB</b> Conosce e denomina in modo adeguato gli spazi e gli ambienti vissuti.</p> <p><b>LC</b> Conosce e denomina in modo abbastanza corretto gli spazi e gli ambienti vissuti.</p> <p><b>LD</b> È poco sicuro nel conoscere e denominare spazi e ambienti vicini.</p>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<p><b>LA</b>- Rappresenta un oggetto da differenti punti di vista e riconosce in autonomia il significato di semplici simboli.</p> <p><b>LB</b>-Rappresenta in modo semplice un oggetto da differenti punti di vista e riconosce semplici simboli.</p> <p><b>LC</b>- Riconosce che un oggetto può essere rappresentato da differenti punti di vista.</p> <p><b>LD</b>- Se guidato riconosce semplici simboli.</p>

**SCIENZE CLASSE PRIMA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
<b>Conoscere viventi, non viventi e fenomeni dell'ambiente circostante attraverso l'esplorazione e l'osservazione utilizzando i cinque sensi</b>	<b>LA</b> Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi e dei non viventi, in contesti noti e non noti. <b>LB</b> Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi e non viventi. <b>LC</b> Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi e non viventi <b>LD</b> Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi e non viventi.
<b>Descrivere e classificare viventi, non viventi e fenomeni dell'ambiente circostante e le loro interrelazioni in un ecosistema.</b>	<b>LA</b> Individua le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono in modo autonomo ed in contesti noti e non noti. <b>LB</b> Individua le principali caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. <b>LC</b> Individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. <b>LD</b> Deve essere guidato a individuare le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono.

### TENOLOGIA CLASSE PRIMA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante i materiali più comuni.</b>	<p><b>LA</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo corretto e preciso.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo corretto.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo confuso ed incerto.</p>
<b>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e spiegarne il funzionamento.</b>	<p><b>LA</b> - L'alunno/a procede e classifica oggetti in base al materiale. Realizza semplici manufatti in modo autonomo e preciso descrivendone la funzione principale.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a classifica oggetti in base al materiale e alla funzione. Conosce alcune proprietà dei materiali studiati. Individua materiali e strumenti e realizza semplici manufatti.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a distingue e classifica oggetti in base al materiale. Se guidato realizza semplici manufatti.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a fatica a discriminare i materiali che compongono un oggetto. Va supportato nella realizzazione di semplici manufatti.</p>

### **MUSICA CLASSE PRIMA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	
<b>Riconoscere all'ascolto eventi sonori e /o esprimersi utilizzando voce, oggetti di tipo diverso e/o strumenti.</b>	<p><b>LA</b> Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere prontamente alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con buona padronanza.</p> <p><b>LB</b> Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con discreta padronanza.</p> <p><b>LC</b> Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere alle richieste più semplici. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con adeguata padronanza.</p> <p><b>LD</b> Partecipa alle attività di ascolto sapendo per ora parzialmente rispondere alle richieste più semplici. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici in modo ancora incerto.</p>
<b>Cogliere alcuni elementi espressivi nell'ascolto di un evento sonoro o di un brano musicale</b>	<p><b>LA</b> Conosce in modo sicuro le caratteristiche dei suoni presentate.</p> <p><b>LB</b> Conosce bene le caratteristiche dei suoni presentati.</p> <p><b>LC</b> Conosce sufficientemente le caratteristiche dei suoni presentati.</p> <p><b>LD</b> Conosce parzialmente le caratteristiche dei suoni presentati.</p>

**SCIENZE MOTORIE CLASSE PRIMA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	
<b>Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.</b>	<b>LA</b> - Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori <b>LB</b> - Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori <b>LC</b> - Padroneggia parzialmente diversi schemi motori. <b>LD</b> - Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<b>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</b>	<b>LA</b> - Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza <b>LB</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.. <b>LC</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. <b>LD</b> - Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b>  <b>Comprendere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.</b>	<b>LA-</b> Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.  <b>LB-</b> Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.  <b>LC-</b> Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.  <b>LD-</b> Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.

### **ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<b>Rappresentare creativamente la realtà percepita esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni attraverso l'utilizzo di materiali e tecniche grafiche-pittoriche diverse.</b>	<p><b>LA</b> Si dedica alle attività espressive con entusiasmo, rivelando cura nel disegno e nella coloritura. Usa nuove tecniche e manifesta inventiva nelle sue produzioni.</p> <p><b>LB</b> Dimostra interesse per il disegno e la coloritura. Si dedica alle varie attività espressive usando nuove tecniche per realizzare i suoi elaborati.</p> <p><b>LC</b> Dimostra discreto interesse per il disegno e la coloritura, realizzando produzioni semplici, ma complete. Non sempre usa le nuove tecniche nei suoi elaborati.</p> <p><b>LD</b> Non dimostra adeguato interesse per il disegno e la coloritura, realizzando produzioni semplici e spesso incomplete o poco curate. Inizia a usare nuove tecniche; realizza oggetti con materiali differenti solo se guidato.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	
<b>Osservare e descrivere un'immagine cogliendo elementi generali e particolari.</b>	<p><b>LA</b> Osserva con attenzione le immagini, che poi descrive negli elementi principali.</p> <p><b>LB</b> Osserva con adeguata attenzione le immagini, che poi descrive</p> <p><b>LC</b> Osserva ancora con poca attenzione le immagini, che descrive in modo essenziale negli elementi principali se guidato dall'insegnante.</p> <p><b>LD</b> Osserva con poca attenzione le immagini, che descrive con la costante guida dell'insegnante.</p>

## ITALIANO CLASSE SECONDA

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<b>Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato attraverso l'ascolto e il parlato</b>	<b>LA</b> - Ascolta mantenendo un'attenzione costante attiva e interagisce in modo corretto e pertinente. <b>LB</b> - Ascolta e interagisce in modo adeguato e abbastanza corretto negli scambi comunicativi. <b>LC</b> - Presta attenzione per tempi piuttosto brevi e interagisce in modo non sempre pertinente. <b>LD</b> - Presta attenzione in modo saltuario e interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	
<b>Utilizzare tecniche di lettura e comprendere il significato di semplici testi individuandone gli elementi essenziali.</b>	<b>LA</b> - Legge correttamente, in modo scorrevole, con intonazione e comprende in modo completo. <b>LB</b> - Legge correttamente in modo abbastanza scorrevole e comprende le informazioni esplicite. <b>LC</b> - Legge lentamente e comprende solo alcune informazioni esplicite. <b>LD</b> - Legge sillabando e comprende se guidato dal docente.
<b>SCRITTURA</b>	
<b>Produrre semplici testi per comunicare la propria esperienza usando in modo appropriato il patrimonio lessicale appreso.</b>	<b>LA</b> - Scrive semplici testi con padronanza linguistica, rispettando l'ordine logico. <b>LB</b> - Scrive semplici testi in modo adeguato, rispettando l'ordine logico. <b>LC</b> - Scrive frasi poco strutturate. <b>LD</b> - Scrive solo con il supporto del docente e in contesti noti.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	
<b>Conoscere ed utilizzare le regole ortografiche</b>	<b>LA</b> - Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sempre corretto. <b>LB</b> - Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto. <b>LC</b> - Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto. <b>LD</b> - Scrive sotto dettatura solo semplici parole. .

## INGLESE CLASSE SECONDA

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO</b>	
<b>Comprendere parole ed espressioni pronunciate lentamente ed in modo chiaro</b>	<p><b>LA</b> L'alunno riconosce e comprende in modo immediato istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano. Mobilita con continuità ed efficacia risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo. Mostra totale comprensione sia in contesti noti che non noti.</p> <p><b>LB</b> L'alunno riconosce brevi messaggi orali appresi in precedenza e contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e continuo. Talvolta riconosce frasi ed espressioni non note.</p> <p><b>LC</b> L'alunno riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.</p> <p><b>LD</b> L'alunno coglie alcuni vocaboli ed espressioni solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.</p>
<b>PARLATO</b>	
<b>Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese e interagire in una semplice conversazione utilizzando il lessico appreso.</b>	<p><b>LA</b> L'alunno è in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Mostra una buona pronuncia e si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo, a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo secondo un modello indicato.</p> <p><b>LB</b> L'alunno formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Riproduce il dialogo seguendo il modello indicato. Mostra una pronuncia adeguata.</p> <p><b>LC</b> L'alunno riproduce parole e frasi elementari legati a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o, talvolta, con l'aiuto di suggerimenti. La pronuncia delle più comuni parole è sufficientemente adeguata.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo, dopo l'ascolto di un modello in maniera guidata.</p>
<b>LETTURA</b>	
<b>Comprendere brevi e semplici messaggi e testi scritti accompagnati da supporti visivi.</b>	<p><b>LA</b> L'alunno legge e coglie il significato di messaggi scritti in modo adeguato. Distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con immediatezza frasi e parole già acquisite, a livello orale, con continuità.</p> <p><b>LB</b> L'alunno legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.</p>

	<p><b>LC</b> L'alunno riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano</p>
<b>SCRITTURA</b>	
<b>Copiare e saper scrivere parole e/o brevi frasi relative al lessico noto.</b>	<p><b>LA</b> L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi senza necessariamente ricorrere ad un modello scritto. Sotto dettatura scrive in modo corretto.</p> <p><b>LB</b> L'alunno scrive parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, autonomamente e sotto dettatura, con un buon livello di correttezza.</p> <p><b>LC</b> L'alunno scrive alcune parole e frasi elementari, relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua.</p>

#### **MATEMATICA CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>Numeri</b>	
<p><b>Contare, leggere, scrivere, rappresentare numeri naturali. Eseguire calcoli orali e scritti.</b></p>	<p><b>LA</b> Conosce e opera con i numeri naturali ed esegue calcoli mentali e scritti in modo autonomo, in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Conosce e opera con i numeri naturali ed esegue calcoli mentali e scritti in modo autonomo, in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> Conosce e opera con i numeri naturali ed esegue le quattro operazioni in modo abbastanza autonomo.</p> <p><b>LD</b> Conosce e opera con i numeri naturali ed esegue le quattro operazioni in modo incerto ed esecutivo, quasi sempre con l'aiuto del docente.</p>
<b>PROBLEM SOLVING</b>	
<p><b>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi argomentando il procedimento seguito.</b></p>	<p><b>LA</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti e collegati alla propria realtà.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente riconosce e risolve semplici situazioni problematiche.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<p><b>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche nel piano e nello spazio.</b></p>	<p><b>LA</b> Descrive e costruisce le principali figure piane e i differenti tipi di linea in modo autonomo. Localizza un punto sul piano in situazioni note e non note. Individua con sicurezza le simmetrie assiali e disegna figure simmetriche.</p> <p><b>LB</b> Riconosce e descrive le principali figure piane e i tipi di linea in modo autonomo. Localizza un punto sul piano in situazioni note. Individua simmetrie assiali e disegna figure simmetriche semplici.</p> <p><b>LC</b> Riconosce le principali figure piane e i tipi di linea non sempre in modo autonomo. Localizza un punto sul piano in situazioni note e concrete. Individua simmetrie assiali in casi molto semplici.</p> <p><b>LD</b> Riconosce le principali figure piane e i tipi di linea in modo incerto. Con l'aiuto del docente localizza figure sul piano attraverso le coordinate.</p>

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
<p><b>Classificare e mettere in relazione elementi; raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</b></p>	<p><b>LA</b> Compie confronti di grandezze ed effettua semplici misurazioni intuendo l'unità di misura adeguata e riconosce situazioni certe, possibili o impossibili in contesti noti e non noti e in piena autonomia. Stabilisce con sicurezza relazioni ed effettua classificazioni in base a più proprietà in contesti concreti, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p><b>LB</b> Compie confronti di grandezze ed effettua semplici misurazioni intuendo l'unità di misura adeguata e riconosce situazioni certe, possibili o impossibili in contesti noti. Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in base a più proprietà in contesti concreti e noti, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p><b>LC</b> Compie confronti di grandezze in contesti noti ed effettua semplici misurazioni. Riconosce situazioni certe, possibili o impossibili in casi collegati al vissuto quotidiano. Effettua classificazioni e costruisce rappresentazioni solo in contesti concreti e noti.</p> <p><b>LD</b> Compie confronti di grandezze e semplici misurazioni solo in contesti noti. Effettua classificazioni e costruisce rappresentazioni solo in contesti concreti e con l'aiuto del docente.</p>

#### **STORIA CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>Uso delle fonti</b>	
<b>Saper utilizzare gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi relativi al proprio vissuto.</b>	<p><b>LA</b> Colloca i fatti nel tempo con buona sicurezza, ne comprende la durata in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Colloca i fatti nel tempo con sicurezza in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> Colloca i fatti nel tempo in modo essenziale e insicuro, in contesti prevalentemente noti.</p> <p><b>LD</b> Colloca i fatti nel tempo con la guida del docente in contesti noti.</p>
<b>Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</b>	<p><b>LA</b> Comprende la funzione di molteplici strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con padronanza in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con sicurezza in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> Comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con sufficiente sicurezza in contesti noti.</p> <p><b>LD</b> Comprende la funzione e utilizza strumenti per la misurazione del tempo con la guida del docente in contesti noti.</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	
<b>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</b>	<p><b>LA</b> Espone in modo coerente e accurato quanto appreso.</p> <p><b>LB</b> Espone in modo chiaro e coerente quanto appreso.</p> <p><b>LC</b> Espone in modo essenziale quanto appreso.</p> <p><b>LD</b> Espone in modo insicuro e solo se guidato dal docente.</p>

#### **GEOGRAFIA CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b>	
<b>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, tramite utilizzo di indicatori topologici, tracciando percorsi ed interpretando semplici piante.</b>	<p><b>LA</b> Riconosce gli elementi in semplici piante di paesaggi noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Riconosce gli elementi in semplici piante di paesaggi noti.</p> <p><b>LC</b> Riconosce gli elementi principali in semplici piante di paesaggi noti.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente riconosce gli elementi in semplici piante di paesaggi noti.</p>
<b>OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO</b>	
<b>Conoscere il territorio circostante attraverso la percezione e l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi</b>	<p><b>LA</b> Sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa leggere rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.</p> <p><b>LB</b> Sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa produrre e interpretare una legenda.</p> <p><b>LC</b> Sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive con terminologie appropriate.</p> <p><b>LD</b> Sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo ancora semplice.</p>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	
<b>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscendo nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi effettuati dall'uomo ed ideando soluzioni legate alla cittadinanza attiva.</b>	<p><b>LA</b> L'alunno riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi con autonomia e continuità in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente e reperite altrove.</p> <p><b>LB</b> L'alunno riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi con autonomia e continuità in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>LC</b> L'alunno riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi non sempre in modo autonomo e con continuità, in situazioni note. Utilizza solo le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi solo con il supporto del docente e in situazioni note.</p>

#### **SCIENZE CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>Esplorare e descrivere la realtà</b>	
<b>Conoscere viventi, non viventi e fenomeni dell'ambiente circostante attraverso l'esplorazione e l'osservazione utilizzando i cinque sensi.</b>	<p><b>LA</b> Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi.</p> <p><b>LB</b> Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.</p> <p><b>LC</b> Descrive i fenomeni osservati in modo confuso, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.</p> <p><b>LD</b> Deve essere guidato nell'osservare fenomeni e formulare ipotesi.</p>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	
<b>Descrivere e classificare viventi, non viventi e fenomeni dell'ambiente circostante e le loro interrelazioni in un ecosistema.</b>	<p><b>LA</b> Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente, in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>LC</b> Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>LD</b> Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi.</p>

#### **TENOLOGIA CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo

<p><b>Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante i materiali più comuni.</b></p>	<p><b>LA</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo corretto e preciso.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo corretto.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo confuso ed incerto.</p>
<p><b>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e spiegarne il funzionamento.</b></p>	<p><b>LA</b> - L'alunno/a procede e classifica oggetti in base al materiale. Realizza semplici manufatti in modo autonomo e preciso descrivendone la funzione principale.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a classifica oggetti in base al materiale e alla funzione. Conosce alcune proprietà dei materiali studiati. Individua materiali e strumenti e realizza semplici manufatti.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a distingue e classifica oggetti in base al materiale. Se guidato realizza semplici manufatti.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a fatica a discriminare i materiali che compongono un oggetto. Va supportato nella realizzazione di semplici manufatti.</p>

#### **MUSICA CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
ESPRIMERSI E COMUNICARE	

<p><b>Riconoscere all'ascolto eventi sonori ed esprimersi utilizzando voce, oggetti di tipo diverso e/o strumenti.</b></p>	<p><b>LA</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e creativo e li accompagna con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Produce suoni con oggetti e/o strumenti in modo corretto/ originale.</p> <p><b>LB</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo con oggetti e/o strumenti in modo abbastanza corretto e/ o originale.</p> <p><b>LC</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo abbastanza intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un discreto senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo con oggetti e/o strumenti con qualche incertezza.</p> <p><b>LD</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con movimenti ritmici solo se stimolato. Produce suoni, ma segue il ritmo in maniera confusa.</p>
<p><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></p>	
<p><b>Cogliere alcuni elementi espressivi nell'ascolto di un evento sonoro o di un brano musicale</b></p>	<p><b>LA</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo interessato e creativo; esplora eventi sonori in modo attento e consapevole. Ascolta brani musicali con elevati interesse e partecipazione. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale.</p> <p><b>LB</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo e partecipe; esplora eventi sonori in modo abbastanza attento e consapevole. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione adeguati. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale</p> <p><b>LC</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto; esplora eventi sonori in modo non sempre attento e consapevole. Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce se guidato gli elementi costitutivi del brano musicale</p> <p><b>LD</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale; esplora eventi sonori in modo poco attento e non sempre consapevole. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinuo. Non sempre riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale</p>

**SCIENZE MOTORIE CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	
<b>Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.</b>	<b>LA</b> - Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori <b>LB</b> - Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori <b>LC</b> - Padroneggia parzialmente diversi schemi motori. <b>LD</b> - Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori. .
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<b>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.</b>	<b>LA</b> - Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza <b>LB</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport. <b>LC</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. <b>LD</b> - Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b>  <b>Comprendere l'importanza di adottare/Adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.</b>	<b>LA</b> - Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. <b>LB</b> - Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. <b>LC</b> -Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. <b>LD</b> -Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.

#### **ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	

<p><b>Rappresentare creativamente la realtà percepita esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni attraverso l'utilizzo di materiali e tecniche grafiche-pittoriche diverse.</b></p>	<p><b>LA</b> Si dedica alle attività espressive con entusiasmo, rivelando cura nel disegno e nella coloritura. Usa nuove tecniche e manifesta inventiva nelle sue produzioni.</p> <p><b>LB</b> Dimostra interesse per il disegno e la coloritura. Si dedica alle varie attività espressive usando nuove tecniche per realizzare i suoi elaborati.</p> <p><b>LC</b> Dimostra discreto interesse per il disegno e la coloritura, realizzando produzioni semplici, ma complete. Non sempre usa le nuove tecniche nei suoi elaborati.</p> <p><b>LD</b> Non dimostra adeguato interesse per il disegno e la coloritura, realizzando produzioni semplici e spesso incomplete o poco curate. Inizia a usare nuove tecniche; realizza oggetti con materiali differenti solo se guidato.</p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	
<p><b>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</b></p>	<p><b>LA</b> Osserva con attenzione le immagini, che poi descrive negli elementi principali.</p> <p><b>LB</b> Osserva con adeguata attenzione le immagini, che poi descrive</p> <p><b>LC</b> Osserva ancora con poca attenzione le immagini, che descrive in modo essenziale negli elementi principali se guidato dall'insegnante.</p> <p><b>LD</b> Osserva con poca attenzione le immagini, che descrive con la costante guida dell'insegnante.</p>
<p><b>Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti al proprio territorio.</b></p>	<p><b>LA</b> Conosce i monumenti presenti nel territorio.</p> <p><b>LB</b> Conosce la maggior parte dei monumenti presenti nel territorio.</p> <p><b>LC</b> Conosce alcuni monumenti presenti nel territorio.</p> <p><b>LD</b> Riconosce con difficoltà i monumenti presenti nel territorio.</p>

### ITALIANO CLASSE TERZA

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<b>Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato attraverso l'ascolto e il parlato</b>	<p><b>LA</b> - Ascolta attentamente in ogni contesto cogliendo il senso e lo scopo. Interviene nelle conversazioni in modo corretto e con un registro adatto alla situazione. Si esprime in modo chiaro e completo.</p> <p><b>LB</b> - Ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo cogliendo il senso e le informazioni in modo adeguato. Interviene nelle conversazioni in modo corretto con un registro abbastanza adatto alla situazione. Si esprime in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b> - Ascolta e comprende le informazioni essenziali. Interagisce in modo abbastanza pertinente e espone in modo molto semplice il suo pensiero.</p> <p><b>LD</b> - Presta attenzione in modo saltuario e interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi.</p>
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	
<b>Utilizzare tecniche di lettura e comprendere il significato di semplici testi individuandone gli elementi essenziali.</b>	<p><b>LA</b> - Legge correttamente, in modo scorrevole, con espressività e comprende le informazioni in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge.</p> <p><b>LB</b> - Legge correttamente, in modo abbastanza scorrevole e con intonazione. Comprende autonomamente, in modo adeguato, tutte le informazioni.</p> <p><b>LC</b> - Legge in modo abbastanza scorrevole. Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali.</p> <p><b>LD</b> - Legge una parola per volta o sillabando. Nei testi letti in modo autonomo comprende poche informazioni.</p>
<b>SCRITTURA</b>	
<b>Produrre semplici testi per comunicare la propria esperienza usando in modo appropriato il patrimonio lessicale appreso.</b>	<p><b>LA</b> - Scrive brevi testi con frasi complete e ricche, in modo coerente.</p> <p><b>LB</b> - Scrive brevi testi con frasi strutturate.</p> <p><b>LC</b> - Scrive brevi testi con frasi sufficientemente strutturate.</p> <p><b>LD</b> - Scrive brevi testi con frasi non strutturate.</p>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	
<b>Conoscere ed utilizzare le regole ortografiche</b>	<p><b>LA</b> - Scrive con sicurezza senza errori ortografici.</p> <p><b>LB</b> - Scrive in modo sostanzialmente corretto.</p> <p><b>LC</b> - Incorre in pochi errori ortografici.</p> <p><b>LD</b> - Incorre in numerosi errori ortografici.</p>

### MATEMATICA CLASSE TERZA

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>NUMERI</b>	
<b>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare numeri naturali e/o decimali ed operare con essi con le quattro operazioni applicando procedure di calcolo orale e scritto.</b>	<p><b>LA</b> Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.</p> <p><b>LB</b> Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale.</p> <p><b>LC</b> Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo abbastanza autonomo e corretto.</p> <p><b>LD</b> Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le quattro operazioni in modo incerto e con l'aiuto del docente.</p>
<b>PROBLEM SOLVING</b>	
<b>Individuare, verbalizzare e argomentare modalità per risolvere situazioni problematiche.</b>	<p><b>LA</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, in contesti noti e non noti, argomentando il procedimento utilizzato per la soluzione.</p> <p><b>LB</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in autonomia e in contesti noti, argomentando il procedimento utilizzato per la soluzione.</p> <p><b>LC</b> Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente riconosce e risolve semplici situazioni problematiche.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<b>Descrivere, denominare, costruire e classificare figure geometriche; identificare elementi significativi ed operare con essi.</b>	<p><b>LA</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Calcola con sicurezza il perimetro dei poligoni presentati.</p> <p><b>LB</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche. Calcola il perimetro dei poligoni presentati.</p> <p><b>LC</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche. Calcola il perimetro di semplici figure.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure.</p>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	
<b>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità e previsioni con tabelle, schemi e diagrammi.</b>	<p><b>LA</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo corretto, in situazioni note e non note. Rappresenta, interpreta classificazioni e stabilisce relazioni con una certa sicurezza. Legge e interpreta grafici con precisione e in modo autonomo.</p> <p><b>LB</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo corretto e in situazioni note. Rappresenta, interpreta</p>

	<p>classificazioni e stabilisce relazioni; legge e interpreta grafici in modo adeguato e autonomo.</p> <p><b>LC</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo abbastanza corretto in situazioni note. Rappresenta, interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo abbastanza adeguato; legge e interpreta semplici grafici generalmente in autonomia.</p> <p><b>LD</b> Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto. Rappresenta e interpreta classificazioni in modo poco adeguato. Stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta dati con l'aiuto del docente.</p>
--	--

#### STORIA CLASSE TERZA

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>USO DELLE FONTI</b>	
<b>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</b>	<p><b>LA</b> Riconosce e classifica le fonti in modo corretto, preciso e con autonomia e le utilizza per ricavare informazioni.</p> <p><b>LB</b> Riconosce e classifica le fonti in modo corretto e con autonomia e le utilizza per ricavare informazioni.</p> <p><b>LC</b> Utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare informazioni essenziali.</p> <p><b>LD</b> Utilizza le fonti per ricavare informazioni con l'aiuto del docente.</p>
<b>Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</b>	<p><b>LA</b> Comprende la funzione di molteplici strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con padronanza in contesti noti e non noti. Colloca i fatti con buona sicurezza e ne comprende la durata anche in contesti non noti.</p> <p><b>LB</b> Comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione del tempo e li utilizza collocando i fatti con sicurezza in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> Comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con sufficiente sicurezza in contesti noti. Colloca i fatti in modo essenziale e insicuro.</p> <p><b>LD</b> Comprende la funzione e utilizza strumenti per la misurazione del tempo e la collocazione dei fatti con la guida del docente in contesti noti.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<b>Confrontare e conoscere alcuni aspetti del passato.</b>	<p><b>LA</b> Conosce in modo approfondito gli aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nella preistoria.</p> <p><b>LB</b> Conosce in modo adeguato gli aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nella preistoria.</p> <p><b>LC</b> Conosce i principali aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nella preistoria.</p> <p><b>LD</b> Conosce solo alcuni aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nella preistoria.</p>
<b>Produzione</b>	
<b>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</b>	<p><b>LA</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p> <p><b>LD</b> Riesce con difficoltà e solo parzialmente a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati</p>

### **GEOGRAFIA CLASSE TERZA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'</b>	
<b>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, tramite utilizzo di indicatori topologici, tracciando percorsi ed interpretando semplici piante.</b>	<p><b>LA</b> Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali in modo corretto e consapevole. Riconosce, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.</p> <p><b>LB</b> Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali in modo corretto. Riconosce, legge e interpreta dati e carte in modo corretto.</p>

	<p><b>LC</b> Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali in situazioni semplici. Riconosce, legge e interpreta dati e carte geografiche in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>LD</b> Ha difficoltà a orientarsi utilizzando i punti cardinali. Riconosce, legge e interpreta carte geografiche con l'aiuto del docente.</p>
<b>OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO</b>	
<p><b>Conoscere il territorio circostante attraverso la percezione e l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi</b></p>	<p><b>LA</b> Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce gli interventi umani sul territorio e ne comprende le motivazioni.</p> <p><b>LB</b> Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p> <p><b>LC</b> Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p> <p><b>LD</b> Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; se guidato riconosce gli interventi umani più evidenti sul territorio.</p>

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	
<p><b>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscendo nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi effettuati dall'uomo ed ideando soluzioni legate alla cittadinanza attiva.</b></p>	<p><b>LA</b> Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato con sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>LB</b> Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato con discreta sicurezza e in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>LC</b> Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato con poca sicurezza e solo in situazioni note. Utilizzando le risorse fornite dal</p>

	<p>docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p> <p><b>LD</b> Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--

### **SCIENZE CLASSE TERZA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo. Esplorare e descrivere la realtà</b>	
<b>Conoscere concetti scientifici, fenomeni ed elementi che caratterizzano l'ambiente.</b>	<p><b>LA</b> Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi.</p> <p><b>LB</b> Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.</p> <p><b>LC</b> Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.</p>

	<b>LD</b> Descrive i fenomeni osservati in modo confuso; deve essere guidato nel formulare ipotesi.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	
<b>Descrivere ed interpretare il funzionamento e le trasformazioni degli elementi che costituiscono l'ambiente.</b>	<p><b>LA</b> Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni, in contesti noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni, in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.</p> <p><b>LD</b> Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi.</p>
<b>Produzione</b>	
<b>Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<p><b>LA</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p> <p><b>LD</b> Non riesce ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.</p>

#### **TENOLOGIA CLASSE TERZA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante i materiali più comuni.	<p><b>LA</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo corretto e preciso.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo corretto.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi dell'ambiente circostante in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi</p>

	dell'ambiente circostante in modo confuso ed incerto.
Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e spiegarne il funzionamento.	<p><b>LA</b> - L'alunno/a procede e classifica oggetti in base al materiale. Realizza semplici manufatti in modo autonomo e preciso descrivendone la funzione principale.</p> <p><b>LB</b> - L'alunno/a classifica oggetti in base al materiale e alla funzione. Conosce alcune proprietà dei materiali studiati. Individua materiali e strumenti e realizza semplici manufatti.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno/a distingue e classifica oggetti in base al materiale. Se guidato realizza semplici manufatti.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno/a fatica a discriminare i materiali che compongono un oggetto. Va supportato nella realizzazione di semplici manufatti.</p>

### **INGLESE CLASSE TERZA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ASCOLTO</b>	
<b>Comprendere parole ed espressioni pronunciate lentamente ed in modo chiaro</b>	<p>.</p> <p><b>LA</b> L'alunno riconosce e comprende in modo immediato istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano. Mobilizza con continuità ed efficacia risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo. Mostra totale comprensione sia in contesti noti che non noti.</p> <p><b>LB</b> L'alunno riconosce brevi messaggi orali appresi in precedenza e contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e continuo. Talvolta riconosce frasi ed espressioni non note.</p>

	<p><b>LC</b> L'alunno riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.</p> <p><b>LD</b> L'alunno coglie alcuni vocaboli ed espressioni solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.</p>
<b>PARLATO</b>	
<p><b>Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese e interagire in una semplice conversazione utilizzando il lessico appreso.</b></p>	<p><b>LA</b> L'alunno è in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Mostra una buona pronuncia e si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo, a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo secondo un modello indicato.</p> <p><b>LB</b> L'alunno formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Riproduce il dialogo seguendo il modello indicato. Mostra una pronuncia adeguata.</p> <p><b>LC</b> L'alunno riproduce parole e frasi elementari legati a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o, talvolta, con l'aiuto di suggerimenti. La pronuncia delle più comuni parole è sufficientemente adeguata.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo, dopo l'ascolto di un modello in maniera guidata.</p>
<b>LETTURA</b>	
<p><b>Comprendere brevi e semplici messaggi e testi scritti accompagnati da supporti visivi.</b></p>	<p><b>LA</b> L'alunno legge e coglie il significato di messaggi scritti in modo adeguato. Distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con immediatezza frasi e parole già acquisite, a livello orale, con continuità.</p> <p><b>LB</b> L'alunno legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.</p> <p><b>LC</b> L'alunno riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano</p>
<b>SCRITTURA</b>	
<p><b>Copiare e saper scrivere parole e/o brevi frasi relative al lessico noto.</b></p>	<p><b>LA</b> L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi senza necessariamente ricorrere ad un modello scritto. Sotto dettatura scrive in modo corretto.</p> <p><b>LB</b> L'alunno scrive parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, autonomamente e sotto dettatura, con un buon livello di correttezza.</p>

	<p><b>LC</b> L'alunno scrive alcune parole e frasi elementari, relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.</p> <p><b>LD</b> L'alunno riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua.</p>
--	--

### **MUSICA CLASSE SECONDA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<b>Riconoscere all'ascolto eventi sonori ed esprimersi utilizzando voce , oggetti di tipo diverso e/o strumenti.</b>	<p><b>LA</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e creativo e li accompagna con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Produce suoni con oggetti e/o strumenti in modo corretto/ originale.</p> <p><b>LB</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo con oggetti e/o strumenti in modo abbastanza corretto e/ o originale.</p> <p><b>LC</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo abbastanza intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un discreto senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo con oggetti e/o strumenti con qualche incertezza.</p>

	<b>LD</b> Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con movimenti ritmici solo se stimolato. Produce suoni, ma segue il ritmo in maniera confusa.
<b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b>	
<b>Cogliere alcuni elementi espressivi nell'ascolto di un evento sonoro o di un brano musicale</b>	<p><b>LA</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo interessato e creativo; esplora eventi sonori in modo attento e consapevole. Ascolta brani musicali con elevati interesse e partecipazione. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale.</p> <p><b>LB</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo e partecipe; esplora eventi sonori in modo abbastanza attento e consapevole. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione adeguati. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale</p> <p><b>LC</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto; esplora eventi sonori in modo non sempre attento e consapevole. Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce se guidato gli elementi costitutivi del brano musicale</p> <p><b>LD</b> Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale; esplora eventi sonori in modo poco attento e non sempre consapevole. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinuo. Non sempre riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale</p>

#### **SCIENZE MOTORIE CLASSE TERZA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	
<b>Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.</b>	<p><b>LA</b> - Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori</p> <p><b>LB</b> - Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori</p> <p><b>LC</b> - Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.</p> <p><b>LD</b> - Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<b>Conoscere e applicare correttamente modalità</b>	<b>LA</b> - Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza

esecutive di diverse proposte di gioco sport.	<p><b>LB</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.</p> <p><b>LC</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.</p> <p><b>LD</b> - Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.</p>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b></p> <p>Comprendere l'importanza di adottare/adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui.</p>	<p><b>LA</b>- Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>LB</b>- Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>LC</b>-Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>LD</b>-Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p>

### **ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<b>Rappresentare creativamente la realtà percepita esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni attraverso l'utilizzo di materiali e tecniche grafiche-pittoriche diverse.</b>	<p><b>LA</b> L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando con consapevolezza e disinvoltura tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale, avendo come riferimento modelli e conoscenze presi dalla storia dell'arte o dagli artisti contemporanei</p> <p><b>LB</b> L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando abbastanza consapevolmente tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera abbastanza originale e personale</p> <p><b>LC</b> L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando tecniche figurative semplici e alcuni materiali di uso comune creando produzioni non originali.</p> <p><b>LD</b> L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo dimostrando di non padroneggiare le tecniche figurative né i materiali di uso comune per creare gli elaborati proposti.</p>

<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	
<p><b>Guardare e osservare con consapevolezza un ' immagine utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</b></p>	<p><b>LA</b> L'alunno riconosce le regole compositive del linguaggio grafico espressivo, sa analizzare le opere d'arte comprendendone il significato più profondo. Sa osservare in maniera piuttosto critica le immagini della comunicazione multimediale e descrivere la realtà a seguito di un'osservazione attenta.</p> <p><b>LB</b> L'alunno riconosce alcune regole compositive del linguaggio grafico espressivo, sa osservare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale intuendone il significato. Sa descrivere la realtà in maniera abbastanza accurata.</p> <p><b>LC</b> L'alunno intuisce poche regole compositive del linguaggio grafico espressivo. Osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale intuendo un qualche significato. Sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa.</p> <p><b>LD</b> L'alunno non intuisce alcuna regola compositiva del linguaggio grafico espressivo. Osserva le opere d'arte e le immagini senza comprenderne il significato. Sa descrivere la realtà in maniera superficiale.</p>
<p><b>Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti al proprio territorio.</b></p>	<p><b>LA</b> L'alunno comprende le opere d'arte in maniera approfondita e sapendole contestualizzare in un determinato periodo storico. Conosce il patrimonio ambientale , storico, artistico e museale del territorio</p> <p><b>LB</b> L'alunno riconduce le opere d'arte osservate ad un determinato periodo storico. Riconosce quasi sempre le regole compositive del linguaggio grafico espressivo. Descrive ciò che osserva con un linguaggio corretto.</p> <p><b>LC</b> L'alunno riconduce le opere osservate ad un determinato periodo storico. Descrive ciò che osserva con un linguaggio elementare.</p> <p><b>LD</b> L'alunno possiede una conoscenza incompleta E superficiale delle diverse forme di arte. Descrive ciò che osserva in maniera approssimativa.</p>

## ITALIANO CLASSE QUARTA

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<b>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</b>	<p><b>LA</b> -Ascolta e comprende messaggi orali di vario tipo cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo e l'intenzione comunicativa.</p> <p>Racconta in modo chiaro esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p><b>LB</b> - Interviene con maggior frequenza in una conversazione. Descrive esperienze personali e di classe in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p><b>LC</b> - Interagisce con maggior sicurezza in conversazioni e discussioni. Pone più spesso domande sugli argomenti di discussione o sulle attività svolte in classe. comprende meglio istruzioni e consegne relative alle attività da svolgere. Organizza quasi sempre in modo autonomo, anche con l'utilizzo di semplici schemi, un'esposizione orale sui temi affrontati in classe.</p> <p><b>LD</b> - Per intervenire in conversazioni o descrizioni di esperienze personali necessita ancora dello stimolo dell'insegnante, ma le sue risposte sono spesso ancora approssimative. Comprende con qualche difficoltà le istruzioni relative alle attività scolastiche.</p>
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b>	
<b>Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adatte agli scopi, ricavare informazioni e formulare giudizi personali.</b>	<p><b>LA</b> - Legge in modo scorrevole e con espressività. Utilizza in modo autonomo strategie utili alla comprensione: sottolinea, prende appunti, costruisce piccoli schemi.</p> <p><b>LB</b> - Legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione. Sottolinea e prende appunti quasi sempre in modo autonomo comprendendo il contenuto.</p> <p><b>LC</b> - Legge in modo scorrevole, ma senza intonazione. Sta imparando a sottolineare in modo autonomo le parti salienti di un testo per comprenderne il contenuto.</p> <p><b>LD</b> - Legge molto lentamente. Se aiutato utilizza meglio il contenuto del testo letto, ricavando le informazioni utili alla comprensione. Con difficoltà sta imparando a sottolineare in modo autonomo le parti salienti di un testo.</p>

<b>SCRITTURA</b>	
<b>Produrre e rielaborare testi corretti e coerenti rispettando le convenzioni ortografiche.</b>	<p><b>LA</b> - Scrive testi di tipo differente in modo coerente e coeso e corretti ortograficamente, Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave. Collega le frasi chiave per stendere un riassunto.</p> <p><b>LB</b> - Scrive in modo autonomo testi di tipo differente con maggior correttezza ortografica, anche se non sempre le frasi o il lessico risultano ricchi e articolati. Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave.</p> <p><b>LC</b> - Scrive testi di tipo differente utilizzando semplici frasi strutturate, con pochi errori di ortografia. Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale.</p> <p><b>LD</b> - Scrive testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente scorrette. Ha il concetto di sequenze, ma non sa individuare le sequenze principali.</p>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	
<b>Padroneggiare e applicare le regole morfosintattiche della frase e conoscere le parti del discorso.</b>	<p><b>LA</b> - Utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase anche in frasi complesse.</p> <p><b>LB</b> - Utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche. Riconosce in modo autonomo tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali in frasi semplici.</p> <p><b>LC</b> - Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Riconosce in modo autonomo le principali categorie grammaticali e sintattiche.</p> <p><b>LD</b> - Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche. Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase.</p>

#### **INGLESE CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
--	-----------------------------

<b>ASCOLTO-LISTENING</b>	
<b>Comprendere brevi dialoghi, espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.</b>	<p><b>LA</b> - Comprende con facilità brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica autonomamente il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>LB</b> - Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.</p> <p><b>LC</b> - Coglie espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti. Utilizza le risorse fornite dal docente per raggiungere un livello di comprensione autonomo e continuo.</p> <p><b>LD</b> - Coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.</p>
<b>PARLATO-SPEAKING</b>	
<b>Interagire in una conversazione utilizzando il lessico appreso e le strutture linguistiche note.</b>	<p><b>LA</b> - E' in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti, con una buona pronuncia. Si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato.</p> <p><b>LB</b> - Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si avvicina a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato.</p> <p><b>LC</b> - Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti dell'insegnante. Si avvicina con discontinuità a contesti non noti, e comunque solo sotto la guida dell'insegnante.</p> <p><b>LD</b> - Riproduce alcune parole e frasi elementari, esclusivamente in contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello.</p>
<b>LETTURA - READING</b>	
<b>Leggere e comprendere semplici testi cogliendone il significato globale.</b>	<p><b>LA</b> - Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di</p>

	<p>uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.</p> <p><b>LB</b> -L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.</p> <p><b>LC</b> - Riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.</p> <p><b>LD</b> - Riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.</p>
<b>SCRITTURA- WRITING</b>	
<b>Scrivere semplici messaggi rispettando le principali convenzioni grammaticali e linguistiche apprese.</b>	<p><b>LA</b> -E' in grado di scrivere semplici frasi senza necessariamente ricorrere a un modello scritto. Si avvicina con autonomia e continuità a contesti nuovi.</p> <p><b>LB</b>- Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nella scrittura in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> - Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.</p> <p><b>LD</b> - Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua.</p>

#### **STORIA CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>Uso delle fonti</b>	
<b>Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</b>	<p><b>LA</b> Ricava con facilità informazioni dall'analisi delle fonti di diversa natura e le utilizza nello studio per descrivere un quadro storico</p> <p><b>LB</b> Elabora con maggior frequenza le informazioni reperite dalle tracce del passato per costruire un quadro di civiltà.</p> <p><b>LC.</b> Inizia a rappresentare, con l'aiuto dell'insegnante, in un quadro storico-sociale, le informazioni più rilevanti che può ricavare dalle tracce del passato.</p> <p><b>LD</b> Non riesce ancora a rappresentare in modo corretto, neppure con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni principali che si possono ricavare dall'analisi delle fonti di diversa natura.</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	
<b>Confrontare i diversi quadri di civiltà con diversi strumenti cogliendone analogie e differenze.</b>	<p><b>LA</b> Conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze</p> <p><b>LB</b> Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze.</p> <p><b>LC</b> Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze.</p> <p><b>LD</b> Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>Produzione</b>	
<b>Esporre con coerenza le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<p><b>LA</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. .</p> <p><b>LB</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p> <p><b>LD</b> Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.</p>

#### **GEOGRAFIA CLASSE QUARTA**

**LA avanzato LB intermedio LC base LD in via di prima acquisizione**

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
--	-----------------------------

<b>Orientamento e linguaggio della geograficità</b>	
<b>Orientarsi nello spazio vissuto e sulla carta utilizzando i punti cardinali. Riconoscere, denominare, interpretare e ricavare informazioni da vari tipi di carte geografiche.</b>	<p><b>LA</b> - Utilizza in modo sicuro i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte. Riconosce, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Ricava in modo approfondito informazioni geografiche da fonti di differente tipo e le espone con un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b>-Utilizza in modo generalmente corretto i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte. Riconosce, legge e interpreta dati e carte in modo corretto. Ricava informazioni geografiche da fonti di differente tipo e le espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b>-E' incerto nell'utilizzare i punti cardinali per orientarsi nelle carte. Riconosce, legge e interpreta dati e carte geografiche in modo abbastanza corretto, esponendo in modo corretto ma non articolato.</p> <p><b>LD</b>- Con l'aiuto del docente utilizza i punti cardinali per orientarsi sulle carte. Riconosce, legge e interpreta le carte geografiche con l'aiuto del docente, ricavando informazioni che fatica ad esporre.</p>
<b>Paesaggio</b>	
<b>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, ponendo particolare attenzione alla tutela dell'ambiente ed alla sua valorizzazione.</b>	<p><b>LA</b> Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce gli interventi umani sul territorio e ne comprende le motivazioni.</p> <p><b>LB</b> Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non, e i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p> <p><b>LC</b> Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p> <p><b>LD</b> Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; se guidato riconosce gli interventi umani più evidenti sul territorio.</p>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	
<b>Acquisire il concetto di regione geografica partendo dal contesto italiano ed individuando problemi relativi alla tutela ed alla valorizzazione del patrimonio naturale e</b>	<p><b>LA</b>-Conosce con buona sicurezza tutti gli elementi e i fattori che determinano una regione climatica.</p> <p><b>LB</b>- Conosce con buona sicurezza i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica.</p>

culturale.	<p><b>LC</b>-Conosce i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica.</p> <p><b>LD</b>- Riconosce i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica con l'aiuto del docente.</p>
Produzione	
Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<p><b>LA</b>-Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b>-Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b>-Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p> <p><b>LD</b>-Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.</p>

#### MATEMATICA CLASSE QUARTA

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
---	----------------------

<b>NUMERI</b>	
<b>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare numeri naturali e/o decimali ed operare con essi con le quattro operazioni applicando procedure di calcolo orale e scritto.</b>	<p><b>LA</b> Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.</p> <p><b>LB</b> Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza alcune strategie di calcolo mentale.</p> <p><b>LC.</b> Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Ha acquisito il concetto di frazione.</p> <p><b>LD</b> Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni modo incerto</p>
<b>PROBLEMI</b>	
<b>Individuare, verbalizzare e argomentare modalità per risolvere situazioni problematiche.</b>	<p><b>LA</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento utilizzato.</p> <p><b>LB</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo</p> <p><b>LC</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<b>Descrivere, denominare, costruire e classificare figure geometriche; identificare elementi significativi ed operare con essi.</b>	<p><b>LA</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche. Risolve autonomamente problemi geometrici.</p> <p><b>LC</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche. Risolve semplici problemi. geometrici.</p>

	<b>LD</b> Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure.
<b>RELAZIONI, DATI E MISURA</b>	
<b>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità e previsioni con tabelle, schemi e diagrammi.</b>	<p><b>LA</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo. Si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>LB</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo. Si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>LC</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto. Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>LD</b> Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto. Con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni. Se aiutato rappresenta, legge e interpreta dati e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p>

#### **SCIENZE CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
--	-----------------------------

<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
<b>Conoscere concetti scientifici, fenomeni ed elementi che caratterizzano l'ambiente, gli oggetti e i materiali</b>	<b>LA</b> Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro. <b>LB</b> Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro. <b>LC</b> Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale. <b>LD</b> Descrive i fenomeni osservati in modo confuso.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. ESPLORARE E DESCRIVERE LA REALTÀ</b>	
<b>Descrivere ed interpretare il funzionamento e le trasformazioni degli elementi che costituiscono l'ambiente, l'uomo e i viventi.</b>	<b>LA</b> Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche degli animali e le paragona rilevando analogie e differenze. <b>LB</b> Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche degli animali e le paragona. <b>LC</b> Osserva e descrive le principali caratteristiche degli animali. <b>LD</b> Rileva solo le caratteristiche più evidenti degli animali.
<b>PRODUZIONE</b>	
<b>Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<b>LA</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. <b>LB</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. <b>LC</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato. <b>LD</b> Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati..

#### **TECNOLOGIA CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>

<p><b>Conoscere l'ambiente circostante e individuare in esso i principali artefatti, le loro caratteristiche, funzioni e strutture.</b></p>	<p><b>LA</b> -Individua con correttezza e precisione le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano anche in situazioni nuove.</p> <p><b>LB</b> - Individua le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p> <p><b>LC</b> -Individua con qualche incertezza le principali caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p> <p><b>LD</b> - Va guidato a individuare le principali caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>
<p><b>Conoscere e utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</b></p>	<p><b>LA</b> - È autonomo e responsabile nell'utilizzo degli strumenti tecnologici.</p> <p><b>LB</b> - È generalmente autonomo nell'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.</p> <p><b>LC</b> - A volte va guidato all'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.</p> <p><b>LD</b> - Va guidato all'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.</p>

#### **SCIENZE MOTORIE CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	

<b>Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.</b>	<b>LA</b> - Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori <b>LB</b> - Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori <b>LC</b> - Padroneggia parzialmente diversi schemi motori. <b>LD</b> - Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori. .
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<b>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</b>	<b>LA</b> - Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza <b>LB</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.. <b>LC</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. <b>LD</b> - Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b>  <b>Comprendere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui.</b>	<b>LA</b> - Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. <b>LB</b> - Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. <b>LC</b> -Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. <b>LD</b> -Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.

#### **ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<b>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</b>	<b>LA</b> Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi ricercando soluzioni figurative originali ed efficaci riuscendo anche ad essere uno stimolo per i compagni.

	<p><b>LB</b> Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo adeguato con maggior autonomia e continuità.</p> <p><b>LC</b> Inizia a rappresentare se aiutato dall'insegnante, la realtà ed esprime con maggior frequenza emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore in modo personale ed efficace.</p> <p><b>LD</b> Nonostante l'aiuto dell'insegnante o dei compagni, inizia a rappresentare, ma ancora schematicamente e con poca creatività, la realtà.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	
<b>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</b>	<p><b>LA</b> Osserva con attenzione un'immagine o ambiente e ne descrive gli elementi formali che li caratterizzano.</p> <p><b>LB</b> Osserva con adeguata attenzione le immagini, che poi descrive</p> <p><b>LC</b> Osserva con più attenzione immagini e ambienti riuscendo a descrivere, se guidato dall'insegnante, in modo essenziale gli elementi principali.</p> <p><b>LD</b> Osserva con poca attenzione solo in modo sporadico le immagini, che descrive con la costante guida dell'insegnante.</p>
<b>Analizzare le opere d'arte appartenenti alle varie culture.</b>	<p><b>LA</b> Individua con precisione in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime con proprietà le proprie sensazioni.</p> <p><b>LB</b> Osserva con maggior frequenza e autonomia opere d'arte di vario genere e ne utilizza gli elementi caratterizzanti in modo personale ma ancora discontinuo nelle sue produzioni creative.</p> <p><b>LC</b> Inizia ad osservare con maggior frequenza, ma non ancora con la necessaria autonomia, opere d'arte di vario genere e ne utilizza alcuni degli elementi che le caratterizzano in modo personale, ma ancora discontinuo nei suoi disegni.</p> <p><b>LD</b> Inizia a osservare, se guidato dall'insegnante, opere d'arte di vario genere, ma non ne utilizza ancora con la necessaria frequenza e abilità gli elementi che le caratterizzano nei suoi disegni.</p>

#### **MUSICA CLASSE QUARTA**

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO</b>	
<b>Individuare in un brano musicale i principali elementi costitutivi e/o espressivi.</b>	<p><b>LA</b> Ha imparato a classificare in brani di diverso genere, in modo autonomo, con correttezza e continuità, gli elementi basilari del linguaggio musicale.          -Conosce e utilizza autonomamente in modo abbastanza preciso la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p> <p><b>LB</b> Ha imparato ad individuare in brani di diverso genere, quasi sempre in modo autonomo e con continuità, gli elementi basilari del linguaggio musicale.          -Conosce e utilizza in modo abbastanza preciso la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p> <p><b>LC</b> Inizia a individuare, con l'aiuto dell'insegnante, in brani conosciuti, gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.          -Inizia a conoscere, ma utilizza in modo ancora impreciso anche se aiutato dall'insegnante, la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p> <p><b>LD</b> Inizia ad individuare, ma ancora con difficoltà anche se aiutato dall'insegnante, gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.          -Inizia a conoscere, ma non utilizza neppure se aiutato dall'insegnante, la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p>
<b>PRODUZIONE</b>	
<b>Utilizzare voce, oggetti sonori e/o strumenti in modo espressivo e creativo.</b>	<p><b>LA</b> Partecipa con entusiasmo e con continuità all'esecuzione individuale e collettiva di brani vocali e/o strumentali, curando in modo particolare l'intonazione e la qualità dell'interpretazione.</p> <p><b>LB</b> Cura l'intonazione nell'esecuzione di brani vocali e inizia a partecipare con maggior frequenza e spontaneità all'esecuzione collettiva e individuale di brani vocali e/o strumentali.</p> <p><b>LC</b> Inizia a curare con maggior motivazione e con più autonomia l'intonazione nell'esecuzione dei brani vocali. (Partecipa invece solo saltuariamente e con scarso impegno all'esecuzione di brani strumentali.)</p> <p><b>LD</b> Cura con scarsa motivazione e se stimolato dall'insegnante, l'intonazione nell'esecuzione di brani vocali. (Partecipa raramente e con scarso impegno all'esecuzione di brani strumentali.)</p>

## ITALIANO CLASSE QUINTA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<b>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</b>	<p><b>LA</b> -Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo dell'autore e l'intenzione comunicativa.</p> <p>Racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p><b>LB</b> - Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Racconta in modo sufficientemente chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettando l'ordine logico e cronologico</p> <p><b>LC</b> Ascolta testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Racconta esperienze rispettando in modo sufficiente l'ordine logico e cronologico.</p> <p><b>LD</b> - Ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali</p> <p>Prende la parola solo se sollecitato; racconta in modo confuso esperienze personali</p>
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b>	
<b>Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adatte agli scopi, ricavare informazioni e formulare giudizi personali.</b>	<p><b>LA</b> - Legge in modo scorrevole e con espressività. Comprende le informazioni dei testi letti autonomamente in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge.</p> <p><b>LB</b> - Legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione. Nei testi letti in modo autonomo comprende in modo adeguato le informazioni del testo e lo scopo dell'autore.</p> <p><b>LC</b> - Legge in modo scorrevole, ma senza intonazione. Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali</p> <p><b>LD</b> - Legge molto lentamente. Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.</p>
<b>SCRITTURA</b>	

<p><b>Produrre e rielaborare testi corretti e coerenti rispettando le convenzioni ortografiche.</b></p>	<p><b>LA</b> - Scrive testi di tipo differente in modo coerente e coeso con uno stile fluente e personale. Utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche.</p> <p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave. Collega le frasi chiave per stendere un riassunto</p> <p><b>LB</b> - Scrive testi di tipo differente utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette.</p> <p>Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave.</p> <p><b>LC</b> - Scrive testi di tipo differente utilizzando semplici frasi strutturate, con pochi errori di ortografia.</p> <p>Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale.</p> <p><b>LD</b> - Scrive testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente scorrette.</p> <p>Ha il concetto di sequenze, ma non sa individuare le sequenze principali.</p>
<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p>	
<p><b>Padroneggiare e applicare le regole morfosintattiche della frase e conoscere le parti del discorso.</b></p>	<p><b>LA</b> - Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase anche in frasi complesse</p> <p><b>LB</b> - Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato ed espansioni</p> <p><b>LC</b> - Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Riconosce in modo autonomo le principali categorie grammaticali e sintattiche.</p> <p><b>LD</b> - Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase.</p>

**INGLESE CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO-LISTENING</b>	
<p><b>Comprendere brevi dialoghi, espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.</b></p>	<p><b>LA</b> Riconosce con sicurezza ed autonomia messaggi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano. Mobilita con continuità sia risorse fornite dal docente che reperite in modo autonomo. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.</p> <p><b>LB</b> -Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.</p> <p><b>LC</b> -Coglie espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti. Utilizza le risorse fornite dal docente per raggiungere un livello di comprensione autonomo e continuo.</p> <p><b>LD</b> - Coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.</p>
<b>PARLATO-SPEAKING</b>	
<p><b>Interagire in una conversazione utilizzando il lessico appreso e le strutture linguistiche note.</b></p>	<p><b>LA</b> - E' in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti, con una buona pronuncia. Si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato.</p> <p><b>LB</b> - Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si avvicina a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato.</p> <p><b>LC</b> - Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti dell'insegnante. Si avvicina con discontinuità a contesti non noti, e comunque solo sotto la guida dell'insegnante.</p>

	<p><b>LD</b> -Riproduce alcune parole e frasi elementari, esclusivamente in contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello.</p>
<b>LETTURA - READING</b>	
<p><b>Leggere e comprendere semplici testi cogliendone il significato globale.</b></p>	<p><b>LA</b> Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.</p> <p><b>LB</b> -Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.</p> <p><b>LC</b> - Riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.</p> <p><b>LD</b> - Riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.</p>
<b>SCRITTURA- WRITING</b>	
<p><b>Scrivere semplici messaggi rispettando le principali convenzioni grammaticali e linguistiche apprese.</b></p>	<p><b>LA</b> - E' in grado di scrivere semplici frasi senza necessariamente ricorrere a un modello scritto. Si appropria con autonomia e continuità a contesti nuovi.</p> <p><b>LB</b> - Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nella scrittura in contesti noti.</p> <p><b>LC</b> - Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.</p> <p><b>LD</b> - riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua.</p>

#### **MATEMATICA CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>NUMERI</b>	
<p><b>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare numeri naturali e/o decimali ed operare con essi con le quattro operazioni applicando procedure di calcolo orale e scritto.</b></p>	<p><b>LA</b> Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.</p> <p><b>LB</b> Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza le strategie di calcolo mentale.</p> <p><b>LC.</b> Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza alcune strategie di calcolo mentale</p> <p><b>LD</b> Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni modo incerto</p> <p>Si avvia a utilizzare alcune semplici strategie di calcolo mentale</p> <p>Non sa ancora utilizzare strategie di calcolo mentale.</p>
<b>PROBLEMI</b>	
<p><b>Individuare, verbalizzare e argomentare modalità per risolvere situazioni problematiche.</b></p>	<p><b>LA</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento utilizzato.</p> <p><b>LB</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo</p> <p><b>LC</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<p><b>Descrivere, denominare, costruire e classificare figure geometriche; identificare elementi significativi ed</b></p>	<p><b>LA</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>

operare con essi.	<p>Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti.</p> <p><b>LB</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche. Risolve autonomamente problemi geometrici.</p> <p><b>LC</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche. Risolve semplici problemi. geometrici.</p> <p><b>LD</b> Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure.</p>
<b>RELAZIONI, DATI E MISURA</b>	
<p><b>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità e previsioni con tabelle, schemi e diagrammi.</b></p>	<p><b>LA</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo. Si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>LB</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo. Si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>LC</b> Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto. Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>LD</b> Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto. Con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni. Se aiutato rappresenta, legge e interpreta dati e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p>

#### **STORIA CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>Uso delle fonti</b>	
<b>Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</b>	<p><b>LA</b> Ricava con facilità informazioni dall'analisi delle fonti di diversa natura e le utilizza nello studio per descrivere un quadro storico</p> <p><b>LB</b> Elabora con maggior frequenza le informazioni reperite dalle tracce del passato per costruire un quadro di civiltà.</p> <p><b>LC</b> Inizia a rappresentare, con l'aiuto dell'insegnante, in un quadro storico-sociale, le informazioni più rilevanti che può ricavare dalle tracce del passato.</p> <p><b>LD</b> Non riesce ancora a rappresentare in modo corretto, neppure con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni principali che si possono ricavare dall'analisi delle fonti di diversa natura.</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	
<b>Confrontare i diversi quadri di civiltà con diversi strumenti cogliendone analogie e differenze.</b>	<p><b>LA</b> Conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze</p> <p><b>LB</b> Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze.</p> <p><b>LC</b> Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze.</p> <p><b>LD</b> Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>Produzione</b>	
<b>Esporre con coerenza le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<p><b>LA</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p> <p><b>LD</b> Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.</p>

#### **GEOGRAFIA CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
--	-----------------------------

<b>Orientamento e linguaggio della geograficità</b>	
<b>Orientarsi nello spazio vissuto e sulla carta utilizzando i punti cardinali. Riconoscere, denominare, interpretare e ricavare informazioni da vari tipi di carte geografiche.</b>	<p><b>LA</b> - Utilizza in modo sicuro i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte. Riconosce, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Ricava in modo approfondito informazioni geografiche da fonti di differente tipo e le espone con un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b>-Utilizza in modo generalmente corretto i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte. Riconosce, legge e interpreta dati e carte in modo corretto. Ricava informazioni geografiche da fonti di differente tipo e le espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b>-E' incerto nell'utilizzare i punti cardinali per orientarsi nelle carte. Riconosce, legge e interpreta dati e carte geografiche in modo abbastanza corretto, esponendo in modo corretto ma non articolato.</p> <p><b>LD</b>- Con l'aiuto del docente utilizza i punti cardinali per orientarsi sulle carte. Riconosce, legge e interpreta le carte geografiche con l'aiuto del docente, ricavando informazioni che fatica ad esporre.</p>
<b>Paesaggio</b>	
<b>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, ponendo particolare attenzione alla tutela dell'ambiente ed alla sua valorizzazione.</b>	<p><b>LA</b> Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce gli interventi umani sul territorio e ne comprende le motivazioni.</p> <p><b>LB</b> Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non, e i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p> <p><b>LC</b> Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p> <p>.</p> <p><b>LD</b> Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; se guidato riconosce gli interventi umani più evidenti sul territorio.</p>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	
<b>Acquisire il concetto di regione geografica partendo dal contesto italiano ed individuando problemi relativi alla tutela ed alla valorizzazione del patrimonio naturale e</b>	<p><b>LA</b>-Conosce con buona sicurezza tutti gli elementi e i fattori che determinano una regione climatica.</p> <p><b>LB</b>- Conosce con buona sicurezza i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica.</p>

<b>culturale.</b>	<p><b>LC</b>-Conosce i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica.</p> <p><b>LD</b>- Riconosce i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica con l'aiuto del docente.</p>
<b>Produzione</b>	
<b>Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<p><b>LA</b>-Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.</p> <p><b>LB</b>-Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p> <p><b>LC</b>-Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p> <p><b>LD</b>-Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.</p>

#### **SCIENZE CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
<b>Conoscere concetti scientifici, fenomeni ed elementi</b>	<b>LA</b> Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro.

che caratterizzano l'ambiente, i viventi, gli oggetti e i materiali.	<b>LB</b> Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro. <b>LC</b> Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale. <b>LD</b> Descrive i fenomeni osservati in modo confuso.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. ESPLORARE E DESCRIVERE LA REALTÀ</b>	
<b>Ricostruire, conoscere e interpretare le caratteristiche dei viventi, dell'uomo e dei corpi celesti.</b>	<b>LA</b> Spiega, descrive e confronta gli argomenti e i concetti presentati con buona proprietà di linguaggio, dimostrando di aver raggiunto conoscenze sicure. <b>LB</b> Spiega, descrive e inizia a confrontare i concetti e gli argomenti presentati con la proprietà di linguaggio richiesta, dimostrando di aver raggiunto conoscenze complessivamente buone <b>LC</b> Spiega e descrive gli argomenti e i concetti presentati con un linguaggio semplice ma chiaro, dimostrando di aver raggiunto conoscenze complessivamente rispondenti alle richieste. <b>LD</b> Ha raggiunto una conoscenza non del tutto sicura degli argomenti trattati, che spiega in modo molto semplice utilizzando raramente le parole proprie delle Scienze
<b>PRODUZIONE</b>	
<b>Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<b>LA</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. <b>LB</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. <b>LC</b> Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato. <b>LD</b> Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.

#### **TECNOLOGIA CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

<b>Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>Conoscere l'ambiente circostante e individuare in esso i principali artefatti, le loro caratteristiche, funzioni e strutture.</b>	<b>LA</b> riconosce, in modo "corretto, preciso e creativo" / "corretto e preciso", attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.

	<p><b>LB</b> Riconosce, in modo “abbastanza corretto”, attraverso un’osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p><b>LC</b> Riconosce, in modo sufficientemente adeguato, attraverso un’osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p><b>LD</b> - Non sempre riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p>
<p><b>Conoscere e utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</b></p>	<p><b>LA</b> - È autonomo e responsabile nell'utilizzo degli strumenti tecnologici.</p> <p><b>LB</b> - È generalmente autonomo nell'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.</p> <p><b>LC</b> - A volte va guidato all'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.</p> <p><b>LD</b> - Va guidato all'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.</p>

#### **MUSICA CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ASCOLTO</b>	
<b>Individuare in un brano musicale i principali elementi costitutivi e/o espressivi.</b>	<p><b>LA</b> Ha imparato a classificare in brani di diverso genere, in modo autonomo, con correttezza e continuità, gli elementi basilari del linguaggio musicale.          -Conosce e utilizza autonomamente in modo abbastanza preciso la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p> <p><b>LB</b> Ha imparato ad individuare in brani di diverso genere, quasi sempre in modo autonomo e con continuità, gli elementi basilari del linguaggio musicale.          -Conosce e utilizza in modo abbastanza preciso la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p> <p><b>LC</b> Inizia a individuare, con l'aiuto dell'insegnante, in brani conosciuti, gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.          -Inizia a conoscere, ma utilizza in modo ancora impreciso anche se aiutato dall'insegnante, la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p> <p><b>LD</b> Inizia ad individuare, ma ancora con difficoltà anche se aiutato dall'insegnante, gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.          -Inizia a conoscere, ma non utilizza neppure se aiutato dall'insegnante, la notazione musicale per rappresentare semplici e brevi brani.</p>
<b>PRODUZIONE</b>	
<b>Utilizzare voce, oggetti sonori e/o strumenti in modo espressivo e creativo.</b>	<p><b>LA</b> Partecipa con entusiasmo e con continuità all'esecuzione individuale e collettiva di brani vocali e/o strumentali, curando in modo particolare l'intonazione e la qualità dell'interpretazione.</p> <p><b>LB</b> Cura l'intonazione nell'esecuzione di brani vocali e inizia a partecipare con maggior frequenza e spontaneità all'esecuzione collettiva e individuale di brani vocali e/o strumentali.</p> <p><b>LC</b> Inizia a curare con maggior motivazione e con più autonomia l'intonazione nell'esecuzione dei brani vocali. (Partecipa invece solo saltuariamente e con scarso impegno all'esecuzione di brani strumentali.)</p> <p><b>LD</b> Cura con scarsa motivazione e se stimolato dall'insegnante, l'intonazione nell'esecuzione di brani vocali. (Partecipa raramente e con scarso impegno all'esecuzione di brani strumentali.)</p>

#### **SCIENZE MOTORIE CLASSE QUINTA**

**LA** avanzato   **LB** intermedio   **LC** base   **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo	Giudizio descrittivo
---	----------------------

didattico	
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	
<b>Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.</b>	<p><b>LA</b> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo</p> <p><b>LB</b> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato</p> <p><b>LC</b> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo talvolta incerto</p> <p><b>LD</b> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo poco adeguato.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<b>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.</b>	<p><b>LA</b> - Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza</p> <p><b>LB</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.</p> <p><b>LC</b> - Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.</p> <p><b>LD</b> - Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.</p>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b>	
<b>Comprendere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.</b>	<p><b>LA</b>- Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>LB</b>- Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>LC</b>-Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>LD</b>-Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p>

## ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<b>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</b>	<p><b>LA</b> Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi ricercando soluzioni figurative originali ed efficaci riuscendo anche ad essere uno stimolo per i compagni.</p> <p><b>LB</b> Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo adeguato con maggior autonomia e continuità.</p> <p><b>LC</b> Inizia a rappresentare se aiutato dall'insegnante, la realtà ed esprime con maggior frequenza emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore in modo personale ed efficace.</p> <p><b>LD</b> Nonostante l'aiuto dell'insegnante o dei compagni, inizia a rappresentare, ma ancora schematicamente e con poca creatività, la realtà.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	
<b>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</b>	<p><b>LA</b> Osserva con attenzione un'immagine o ambiente e ne descrive gli elementi formali che li caratterizzano.</p> <p><b>LB</b> Osserva con adeguata attenzione le immagini, che poi descrive</p> <p><b>LC</b> Osserva con più attenzione immagini e ambienti riuscendo a descrivere, se guidato dall'insegnante, in modo essenziale gli elementi principali.</p> <p><b>LD</b> Osserva con poca attenzione solo in modo sporadico le immagini, che descrive con la costante guida dell'insegnante.</p>
<b>Analizzare le opere d'arte appartenenti alle varie culture.</b>	<p><b>LA</b> Individua con precisione in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime con proprietà le proprie sensazioni.</p> <p><b>LB</b> Osserva con maggior frequenza e autonomia opere d'arte di vario genere e ne utilizza gli elementi caratterizzanti in modo personale ma ancora discontinuo nelle sue produzioni creative.</p> <p><b>LC</b> Inizia ad osservare con maggior frequenza, ma non ancora con la necessaria autonomia, opere d'arte di vario genere e ne utilizza alcuni degli elementi che le caratterizzano in modo personale, ma ancora discontinuo nei suoi disegni.</p> <p><b>LD</b> Inizia a osservare, se guidato dall'insegnante, opere d'arte di vario genere, ma non ne utilizza ancora con la necessaria frequenza e abilità gli elementi che le caratterizzano nei suoi disegni.</p>

## EDUCAZIONE CIVICA

**LA** avanzato    **LB** intermedio    **LC** base    **LD** in via di prima acquisizione

Obiettivi oggetto della valutazione del periodo didattico	Giudizio descrittivo
<b>LA COSTITUZIONE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare sempre maggiore autonomia nella cura di sé e degli altri.</li> <li>➤ Riconoscere di far parte di una comunità e attivare relazioni positive con compagni e adulti.</li> <li>➤ Riconoscere la necessità di regole condivise.</li> </ul>	<p><b>LA-</b> L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle conversazioni.</p> <p><b>LB</b> -L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute con buona pertinenza.</p> <p><b>LC</b> - L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p><b>LD</b> - L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nell'esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e dei compagni.</p>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scoprire i vari ambienti di vita rispettando gli elementi naturali e il patrimonio culturale e artistico anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</li> </ul>	<p><b>LA</b> -Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti in relazione agli obiettivi espressi dall'agenda 2030.</p> <p><b>LB</b> - Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo agli obiettivi espressi dall'agenda 2030.</p> <p><b>LC</b> - Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti in relazione agli obiettivi espressi dall'agenda 2030</p> <p><b>LD</b> - Conosce parzialmente e fatica a manifestare comportamenti idonei agli obiettivi espressi dall'agenda 2030</p>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	

<p>➤ Usare in modo responsabile le nuove tecnologie riconoscendone i rischi.</p>	<p><b>LA</b> - Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, anche a fini didattici.</p> <p><b>LB</b> - Conosce e utilizza gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, anche a fini didattici</p> <p><b>LC</b>-Conosce e utilizza, con qualche incertezza, gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, anche a fini didattici</p> <p><b>LD</b> - Conosce parzialmente e utilizza con difficoltà gli strumenti digitali e le netiquette anche a fini didattici.</p>
--	---