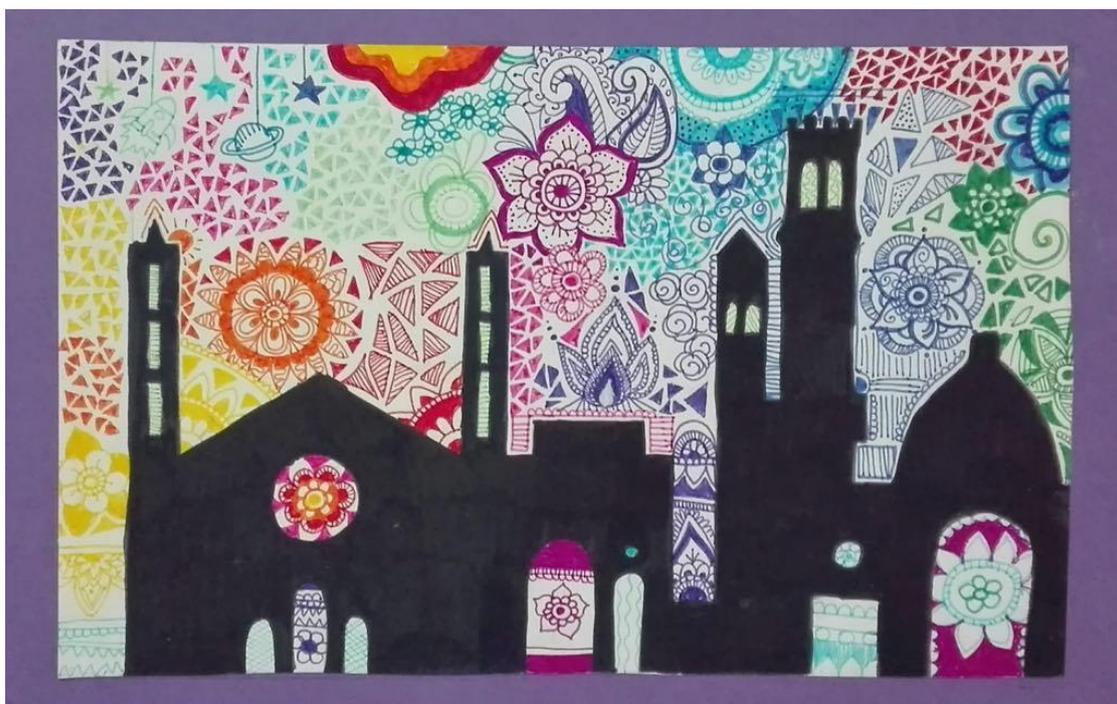


Istituto Comprensivo "B. Lanino", Vercelli

Curricolo verticale della scuola dell'infanzia, della primaria e della secondaria di
I grado



Nel nostro Istituto sono comprese
quattro **scuole dell'infanzia:**
"Alciati", "Andersen", "Castelli", "Korczak";
due **scuole primarie:**
"Gozzano" e "Bertinetti";
una **scuola secondaria di I grado:**
"Pertini".



Il curricolo verticale, strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno, con riferimento alle competenze da acquisire, sia trasversali, rielaborate cioè da quelle chiave di cittadinanza, sia disciplinari. Predisposto sulla base delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012, costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda in verticale dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola secondaria di primo grado, articolando in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola: - le competenze chiave di cittadinanza, delineate da quelle chiave europee, che s'intende iniziare a costruire e che sono promosse nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire; - i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza e alle discipline da raggiungere in uscita per i tre ordini di scuola; - gli obiettivi d'apprendimento e le conoscenze per ogni annualità.

SCUOLA DELL'INFANZIA: CAMPI DI ESPERIENZA: I discorsi e le parole, La conoscenza del mondo, Il sé e l'altro, Il corpo e il movimento, Immagini, suoni e colori.

SCUOLA PRIMARIA: DISCIPLINE: Italiano e Inglese, Matematica, Scienze e Tecnologia, Storia, Geografia e Religione, Attività motoria, Arte e immagine e Musica.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: DISCIPLINE: Italiano, Inglese, Francese o Spagnolo, Matematica, Scienze e Tecnologia, Storia, Geografia e Religione, Scienze Motorie, Arte e immagine e Musica.

In questo documento, si terrà conto per ciascuna disciplina e per ciascun campo di esperienza dei rispettivi traguardi di sviluppo delle competenze (come da Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012), delle abilità e delle conoscenze.

Per **competenza** si intende la combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto¹. Si tratta della comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale².

Per **abilità** si intende la capacità di applicare conoscenze e di utilizzare il sapere per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)³.

Per **conoscenza** si intende il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche⁴.

LE COMPETENZE CHIAVE

Il quadro di riferimento delinea otto competenze chiave (2006) e descrive le conoscenze, le abilità e le attitudini essenziali ad esse collegate. Queste competenze chiave sono:

- **la comunicazione nella madrelingua**, che è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali;
- **la comunicazione in lingue straniere**, che, oltre alle principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

¹ Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006.

² Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1.

³ Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008.

⁴ Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008.

- **la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico**, che riguardano l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza. Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. Tali competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino;
- **la competenza digitale**, che consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) e richiede quindi abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC);
- **imparare ad imparare**, che è collegata all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzarlo sia a livello individuale che in gruppo, a seconda delle proprie necessità, e alla consapevolezza relativa a metodi e opportunità;
- **le competenze sociali e civiche**, che comprendono le competenze personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza sociale è collegata al benessere personale e sociale. È essenziale comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. La competenza civica e in particolare la conoscenza di concetti e strutture sociopolitici (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili) dota le persone degli strumenti per impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica;
- **senso di iniziativa e di imprenditorialità**, che significa saper tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. L'individuo è consapevole del contesto in cui lavora ed è in grado di cogliere le opportunità che gli si offrono. È il punto di partenza per acquisire le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo;
- **consapevolezza ed espressione culturali**, che implicano la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. Le competenze chiave sono tutte interdipendenti e ogni volta l'accento è posto sul pensiero critico, la creatività, l'iniziativa, la capacità di risolvere problemi, la valutazione del rischio, la presa di decisioni e la gestione costruttiva delle emozioni.

Il 22 maggio 2018 il Consiglio europeo, accogliendo la proposta avanzata il 17 gennaio 2018 dalla Commissione europea, ha varato la *Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente* e l'*Allegato Quadro di riferimento europeo*, che sostituiscono la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e relativo Allegato sullo stesso tema. Nello stesso giorno, e sempre sulla base di un'altra proposta della Commissione di pari data, il Consiglio ha adottato, a completamento e rafforzamento della prima, la *Raccomandazione sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della*

dimensione europea dell'insegnamento. Le competenze suddette sono state quindi rideclinate nel seguente modo: **competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Si impegna per portare a compimento il lavoro, iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità, è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa.

Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori e artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale ➤ Comprende e interpreta testi di vario tipo semplici e complessi <p style="background-color: #F0E6E6; padding: 2px;">(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formulare frasi di senso compiuto. ➤ ascoltare e comprendere i discorsi altrui. ➤ descrivere e raccontare eventi personali, storie e situazioni. ➤ interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. ➤ riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, testi narrati o contenuti audiovisivi visti. ➤ familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali strutture della lingua italiana ➤ Elementi di base della funzione della lingua ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ➤ Principi essenziali di organizzazione del discorso

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino comprende frasi ed espressioni di uso corrente ➤ Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana in modo pertinente <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione in lingue straniere).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ➤ Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine ➤ Utilizzare semplici strutture comunicative legate al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico di base ➤ Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate ➤ Strutture di comunicazioni semplici legate alla vita quotidiana

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Utilizza tecniche e procedure di calcolo rappresentandole graficamente ➤ Rileva dati significativi, li analizza li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi. Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza ➤ Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche ➤ Osserva, analizza e descrive, formulando ipotesi e verificandole, i fenomeni fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, riconoscere e riprodurre i numeri ➤ Utilizzare semplici forme di registrazione di dati ➤ Discriminare, raggruppare, ordinare in base a criteri dati (forma, colore e dimensione) ➤ Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine ➤ Utilizzare un linguaggio adeguato per la rappresentazione dei fenomeni ➤ Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. Riconoscere semplici simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri e numerazione, simboli matematici, serie, ritmi, seriazioni, ordinamenti e raggruppamenti ➤ Semplici registrazioni di dati ➤ Osservazioni di semplici fenomeni ➤ Figure e forme ➤ Simmetrie e asimmetrie ➤ Simboli e mappe ➤ Percorsi ➤ Strumenti e tecniche di misure ➤ Il proprio corpo ➤ Gli organismi viventi e i loro ambienti ➤ Gli elementi e i fenomeni naturali

<p>del mondo fisico, biologico e tecnologico riconoscendo le principali interazioni tra l'uomo e il mondo naturale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente, verso se stessi e verso gli altri <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico).</p>	<p>Riconoscere rappresenta le figure piane e solide</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire, conoscere e rappresentare il proprio corpo ➤ Utilizzare materiale di recupero ➤ Rispettare l'ambiente ➤ Osservare in diversi contesti elementi naturali e materiali usando i cinque sensi ➤ Assumere atteggiamenti positivi verso il messaggio ecologico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I principali strumenti tecnologici
--	---	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino inventa storie e sa esprimere attraverso la drammatizzazione il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti; tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie ➤ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media ➤ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con l'aiuto dell'insegnante scoprire, sfruttare le molteplici opportunità offerte dalle TIC ➤ Riconoscere ed utilizzare le frecce direzionali ➤ Riconoscere e aprire icone ➤ Giocare, disegnare, scoprire lettere e forme scritte utilizzando il PC, svolgere compiti ➤ Risolvere problemi in modo creativo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Computer: funzioni e parti che lo compongono (mouse, tastiera) ➤ Direzionalità delle frecce ➤ Icone principali ➤ Audiovisivi cellulari e tablet ➤ Software di gioco educativo ➤ Coding (pensiero computazionale)

possibili usi		
(COMPETENZE CHIAVE: Competenza digitale).		

CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino riconosce ed esprime le proprie emozioni e consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui ➤ Ha un positivo rapporto con la corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto ➤ Manifesta la sua curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti ➤ Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici ➤ Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza ➤ Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consci delle proprie capacità, affrontare con serenità ed entusiasmo esperienze nuove e di crescente complessità ➤ Motivare le proprie scelte, collaborare con gli altri per raggiungere un obiettivo comune ➤ Acquisire informazioni, fare collegamenti, utilizzare dispositivi e materiali differenti ➤ Organizzare il proprio tempo e spazio in modo proficuo ➤ Rispettare i compagni e le regole di vita comune ➤ Ascoltare testi narrati con il supporto di sequenze illustrate e rielaborarli ➤ Essere attenti, mantenere lo stesso impegno e curiosità durante la realizzazione di un'attività e di un progetto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole sociali ➤ Strategie di ascolto e attenzione ➤ Strategie di collaborazione e partecipazione ➤ Strategie di memorizzazione ➤ Strategie di organizzazione ➤ Strategie per cogliere, interpretare collegamenti e relazioni ➤ Utilizzo e applicazione degli apprendimenti

<p>esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Imparare a imparare).</p>		
---	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini ➤ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato ➤ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre ➤ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta ➤ Riconosce i più importanti segni della sua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere autonomi e collaborativi nei giochi e nelle attività ➤ Riconoscere la propria identità, superare la dipendenza dall'adulto, affrontare e risolvere i conflitti ➤ Riconoscere di far parte di una famiglia ➤ Porre domande sulla propria storia personale ➤ Argomentare, confrontarsi e cooperare con gli altri per realizzare un fine comune ➤ Rispettare le norme condivise sulla sicurezza a scuola e a casa ➤ Riconoscere e utilizzare in autonomia gli spazi che si conoscono e che si frequentano ➤ Rispettare le regole di comportamento nei 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identità e caratteristiche personali ➤ Tradizioni della famiglia e della comunità ➤ Regole di convivenza sociale ➤ Cooperazione e rispetto delle regole di convivenza ➤ Usi e costumi del proprio territorio ➤ Regole di educazione stradale e ambientale

cultura e del territorio	diversi contesti	
(COMPETENZE CHIAVE: Competenze sociali e civiche).		

CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini ➤ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato ➤ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere le reciprocità tra chi parla e chi ascolta ➤ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. <p>(COMPETENZE CHIAVE: Senso di iniziativa e imprenditorialità).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rafforzare l'autonomia e l'autostima, diventando sempre più consci delle proprie capacità e possibilità ➤ Portare a termine le consegne, pianificare, formulare ipotesi risolutive autonomamente ➤ Accettare le frustrazioni, affrontare le difficoltà, dare e chiedere aiuto ➤ Esprimere considerazioni personali con consapevolezza, cercare spiegazioni giungendo a conclusioni risolutive ➤ Sostenere le proprie idee, trasformarle in azione, diventando promotori di iniziative nel gioco e nell'attività 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autostima e autonomia ➤ Collaborazione e disponibilità con l'adulto e con i pari ➤ Regole di convivenza sociale ➤ Strategie organizzative ➤ Pianificazione del tempo nel gioco e nell'attività ➤ Ruoli: rispetto e differenze

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola ➤ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione ➤ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo ➤ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva ➤ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento <p>(COMPETENZE CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturali).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la propria identità, riconoscere le differenze ➤ Essere autonomi e aver cura del proprio corpo nell'igiene personale e nell'alimentazione ➤ Riconoscere lo schema corporeo, rappresentarlo correttamente in situazione statica e dinamica ➤ Consolidare gli schemi motori di base: correre, saltare e strisciare ➤ Utilizzare il linguaggio del corpo per trasmettere emozioni ➤ Orientarsi nello spazio, coordinare azioni motorie globali e segmentarie ➤ Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale ➤ Partecipare a giochi di gruppo rispettandone le regole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Corporeità: schema corporeo, differenze di genere, parti del corpo, emozioni ➤ Identità personale ➤ Motricità globale ➤ Motricità fine ➤ Coordinazione motoria ➤ Educazione alla salute ➤ Regole di gioco

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA ITALIANA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno sa interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<i>Ascolto e parlato.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. ➤ Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. ➤ Ascoltare e comprendere semplici letture. ➤ Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico. ➤ Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ➤ Elementi di base delle funzioni della lingua italiana ➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana
Sa leggere e comprendere testi scritti di vario genere	<i>Lettura e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diverse tecniche di lettura ➤ Leggere semplici testi e comprenderne il senso globale. ➤ Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sillabe, parole, brevi frasi, semplici testi corredati da immagini.
Sa produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri ➤ Scrivere autonomamente parole, brevi frasi, semplici testi con immagini ➤ Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi sistematici per implementare le abilità percettive, di motricità fine, di coordinazione oculo-manuale, di orientamento nello spazio, utili all'apprendimento della letto-scrittura ➤ Sillabe, parole, brevi frasi, semplici testi corredati da immagini, realizzati con copiatura, dettato, auto dettato

		forte (punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo)	
<p>Sa riflettere sul funzionamento della lingua.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere le principali convenzioni ortografiche ➤ Arricchire progressivamente il lessico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi linguistici e strategie varie per acquisire le convenzioni ortografiche di base e arricchire il lessico.

LINGUA ITALIANA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno sa interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p><i>Ascolto e parlato.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. ➤ ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. ➤ ascoltare e comprendere semplici letture. ➤ raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico. ➤ partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ➤ elementi di base delle funzioni della lingua italiana ➤ principali strutture grammaticali della lingua italiana
<p>Sa leggere e comprendere testi scritti di vario genere</p>	<p><i>Lettura e comprensione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diverse tecniche di lettura ➤ leggere testi di vario genere e ricavarne informazioni in base alle immagini, al titolo.. ➤ associare didascalie ad immagini e viceversa ➤ comprendere le principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sillabe, parole, brevi frasi, testi corredati da immagini.

		<p>informazioni date dal testo (luogo, tempo, personaggi, azioni in ordine cronologico.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie 	
<p>Sa produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p><i>Scrittura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri ➤ scrivere autonomamente parole, brevi frasi, semplici testi con immagini ➤ riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ esercizi sistematici per implementare le abilità percettive, di motricità fine, di coordinazione oculo-manuale, di orientamento nello spazio, utili all'apprendimento della letto-scrittura ➤ sillabe, parole, brevi frasi, semplici testi corredati da immagini, esercizi di copiatura, dettato, auto dettato, esercizi di comprensione del testo scritto, giochi di parole, cruciverba.
<p>Sa riflettere sul funzionamento della lingua.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere le principali convenzioni ortografiche ➤ Arricchire progressivamente il lessico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi linguistici e strategie varie per acquisire le convenzioni ortografiche di base e arricchire il lessico. ➤ Riconoscere gli elementi essenziali della frase ➤ Classificare parole in base a uno o più attributi

LINGUA ITALIANA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno sa interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<i>Ascolto e parlato.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. ➤Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. ➤Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. ➤Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. ➤Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Storie di fantasia, fiaba, favola, miti e leggende ➤ Ricette, regolamenti, istruzioni ➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana. ➤ Elementi di base delle funzioni della lingua. ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. ➤ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. ➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.
Legge e comprende testi scritti di vario genere	<i>Lettura e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere testi di vario tipo cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. ➤ Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. ➤ Ricercare informazioni nei testi applicando 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi sistematici per rinforzare, implementare le abilità di lettura strumentale, silenziosa, espressiva. ➤ Testi di tipo diverso, finalizzati ➤ a scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ➤ Testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

		diverse tecniche di lettura.	
Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. ➤ Produrre rielaborazioni e sintesi. ➤ Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fornire input tramite diversi tipi di testo: poetici, narrativi, regolativi, descrittivi, fumetti, graphic novel ➤ Conoscere e inventare giochi di parole.
<p>Sa riflettere sul funzionamento della lingua</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. ➤ Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua. ➤ Arricchimento del lessico- ➤ Uso del dizionario cartaceo o multimediale.

LINGUA ITALIANA classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno sa interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<i>Ascolto e parlato.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. ➤ Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. ➤ Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. ➤ Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. ➤ Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni guidate su argomenti specifici legati alle discipline, su argomenti di attualità, sui vissuti e sulle emozioni, organizzazione di debate, drammatizzazione, presentazione di argomenti alla classe anche con il supporto della multimedialità.
Legge e comprende testi scritti di vario genere	<i>Lettura e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere testi di vario tipo con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. ➤ Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. ➤ Ricercare informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzazione di una piccola biblioteca di classe ➤ Conoscere le biblioteche presenti sul territorio ➤ Organizzazione di gruppi di lettura finalizzati allo scambio di opinioni sui testi letti ➤ Bookcrossing a scuola
Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. ➤ Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. ➤ Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere per comunicare a distanza con i diversi supporti cartacei e digitali. ➤ Le diverse tipologie di racconti: testo narrativo realistico e fantastico, testo poetico, testo descrittivo, testo

		testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento	regolativo, testo informativo, il diario, il fumetto.
<p>Sa riflettere sul funzionamento della lingua</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. ➤ Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. ➤ Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso del dizionario cartaceo e non. ➤ Parti variabili e invariabili del discorso ➤ :Frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi. ➤ I segni di punteggiatura. ➤ Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni.

LINGUA ITALIANA classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno sa interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<i>Ascolto e parlato.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ➤ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, pubblicità, notiziari). ➤ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive, informazioni di vario tipo. ➤ Conversazioni su testi di vario tipo. ➤ Debate

		<p>approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ➤Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ➤ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	
<p>Legge e comprende testi scritti di vario genere</p>	<p><i>Lettura e comprensione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiegare diverse tecniche di lettura. ➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi 	<p>Lettura silenziosa e comprensione di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</p>

		<p>un'idea del testo che si intende leggere.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). ➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività. 	
<p>Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p><i>Scrittura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ➤ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ➤ Rielaborare testi (ad esempio: riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrittura di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale. Sintetizzare, rielaborare,

		<p>anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). ➤ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. ➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. 	
<p>Sa riflettere sul funzionamento della lingua</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base . ➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un 	<p>Morfologia: le parti varabili e invariabili del discorso, tutti i modi del verbo nella forma attiva, passiva e riflessiva. Sintassi: soggetto, predicato, complementi. Le convenzioni ortografiche. Il discorso diretto e indiretto</p>

<p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>		<p>campo semantico).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice : predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso. ➤ Conoscere le principali convenzioni ortografiche e servirsene per correggere eventuali errori nella propria produzione scritta . 	
---	--	--	--

STORIA classe prima

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ CONOSCENZE
L'alunno si informa, sotto la guida dell'insegnante su fatti e problemi	<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricavare informazioni da documenti delle attività svolte o 	IL TEMPO CHE PASSA: Prima – dopo – infine; tempi lineari e tempi ciclici; crescita e

<p>storici mediante l'uso di fonti.</p> <p>L'alunno usa le conoscenze e le abilità per organizzare le informazioni .</p> <p>L'alunno usa strumenti concettuali che gli permettono di capire aspetti e avvenimenti fondamentali della storia</p> <p>L'alunno espone le conoscenze storiche acquisite attraverso produzione orale e scritta.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare;</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p>	<p>anche da semplici esperienze.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che le nostre attività lasciano tracce. ➤ Utilizzare le tracce come fonti di informazione sul passato. ➤ Ordinare eventi utilizzando gli indicatori temporali appropriati. ➤ Ricostruire una storia attraverso delle sequenze illustrate. ➤ Riconoscere la propria appartenenza ad una comunità. ➤ Riconoscere le regole che governano la vita di un gruppo. ➤ Partecipare alla vita di un gruppo rispettando le regole. ➤ Conoscere i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni comprendendone la ciclicità. ➤ Percepire il tempo come agente di cambiamento e di trasformazione. ➤ Presentare verbalmente sequenze di eventi, 	<p>cambiamento.</p> <p>IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO: giorno, settimana, mesi, stagioni, anno.</p> <p>Uso di linee del tempo e di ruote del tempo (notte e dì, giorni, mesi, stagioni).</p> <p>Costruzione e utilizzo di rappresentazioni grafiche per le routine scolastiche (orario settimanale, turni, incarichi). Scrittura della data.</p> <p>Esperienze concrete sulla durata delle azioni.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Osservazione sistematica dei cambiamenti stagionali.</p> <p>Ricostruzione di storie.</p>
---	--	--	--

<p>competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>		<p>conoscenze e concetti appresi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare storie utilizzando nessi temporali e causali. ➤ Riferire in modo cronologicamente corretto i concetti appresi. 	
--	--	--	--

STORIA classe seconda

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno si informa, sotto la guida dell'insegnante, su fatti e problemi storici mediante l'uso di fonti.</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del suo ambiente di vita e del passato. L'alunno usa le conoscenze e le abilità per organizzare le informazioni .</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>L'alunno usa strumenti concettuali che gli permettono di capire aspetti e avvenimenti fondamentali della storia.</p> <p>L'alunno espone le conoscenze storiche acquisite attraverso produzione orale e</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper ricavare informazioni delle attività svolte da vari tipi di documenti. ➤ Comprendere la necessità dell'uso delle fonti per ricostruire fatti ed eventi del passato dei quali non ha memoria con strumenti non convenzionali ➤ Ordinare eventi utilizzando gli indicatori temporali appropriati. ➤ Ricostruire una storia attraverso delle sequenze illustrate. ➤ Intuire che fatti ed eventi possono accadere nello stesso momento e in luoghi diversi. 	<p>IL TEMPO CHE PASSA: Prima – dopo – infine; tempi lineari e tempi ciclici; crescita e cambiamento. IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO: giorno, settimana, mesi, stagioni, anno.</p> <p>Uso di linee del tempo e di ruote del tempo (notte e dì, giorni, mesi, stagioni).</p> <p>Costruzione e utilizzo di rappresentazioni grafiche per le routine scolastiche (orario settimanale, turni, incarichi). Scrittura della data.</p> <p>Esperienze concrete sulla durata delle azioni.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Osservazione sistematica dei cambiamenti stagionali.</p>

<p>scritta.</p>	<p><i>Produzione scritta e orale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare gli eventi in base ad una durata. ➤ Mettere in relazione eventi tenendo conto della contemporaneità, della successione e della ciclicità. ➤ Rappresentare la durata degli eventi. ➤ Conoscere e utilizzare l'orologio. ➤ Ricostruire la storia personale e della classe attraverso elementi caratterizzanti da collocare su una linea del tempo. ➤ Completare semplici schemi con informazioni ricavate da testi, immagini o oggetti. ➤ Conoscere i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni comprendendo la ciclicità. ➤ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea 	<p>Ricostruzione di storie.</p>
-----------------	--	---	---------------------------------

<p>storia.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p> <p>L'alunno espone le conoscenze storiche acquisite attraverso produzione orale e scritta.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere relazioni di contemporaneità . ➤ Rappresentare la relazione tra gli eventi tenendo conto delle dimensioni sincronica, diacronica e ciclica. ➤ Rappresentare una diversa durata degli eventi in base a elementi di permanenza. - Misura con strumenti convenzionali la durata degli eventi. ➤ Riordinare gli eventi in successione mediante disegni, linee del tempo e testi scritti. ➤ Costruire collettivamente mappe concettuali riguardanti gli argomenti studiati. ➤ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'utilizzo di schemi espositivi o mappe utilizzando correttamente gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare. 	
---	--	---	--

<p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>		<p>ciascuna civiltà studiata</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare diversi quadri di civiltà rilevando somiglianze e differenze ➤ Operare confronti tra aspetti che caratterizzano le società studiate e la società in cui viviamo. ➤ Ricavare e produrre informazioni da grafici tabelle, carte storiche, reperti iconografici relativi ai periodi storici considerati. ➤ Consultare testi di vario genere per ricavare informazioni relative alle civiltà studiate. ➤ Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche con l'ausilio di schemi e scalette. ➤ Elaborare in testi orali e scritti le informazioni e le conoscenze acquisite relative alle civiltà studiate 	
---	--	--	--

STORIA classe quinta

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>L'alunno usa le conoscenze e le abilità per organizzare le informazioni .</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>L'alunno usa strumenti concettuali che gli permettono di capire aspetti e avvenimenti fondamentali della storia.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p> <p>L'alunno comprende e produce i testi storici e ne individua le caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricavare informazioni dall'osservazione di documenti diretti (fonti iconografiche) e altre fonti (carte geografiche, grafici, testi narrativi) a disposizione in classe, su testi e in rete. ➤ Ricostruire un quadro di civiltà, anche attraverso la lettura dei vari tipi di fonti (Attività, organizzazione sociale, costruzioni, cultura, arte, religione) ➤ Padroneggiare le convenzioni terminologiche usate per la scansione cronologica della storia occidentale. ➤ Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate analizzando analogie e differenze con le altre civiltà e con la propria civiltà. ➤ Selezionare informazioni da molteplici testi 	<p>Le civiltà antiche: caratteristiche, tradizioni, personaggi, effetti.</p> <p>La macedonia, i popoli italici e nord-europei, gli etruschi, Roma, cristianesimo, L'impero romano.</p>

	<p><i>Produzione scritta e orale</i></p>	<p>secondo una tematizzazione data mettendo in evidenza rapporti di somiglianza, differenza, sviluppo cronologico, durata, contemporaneità tra i quadri di civiltà analizzati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il significato degli elementi dei sistemi di misurazione convenzionale della propria civiltà e delle civiltà studiate. ➤ Confrontare l'organizzazione politica e sociale di civiltà del passato con il presente. ➤ Ricavare e produrre informazioni da grafici tabelle, carte storiche, reperti iconografici relativi ai periodi storici considerati. ➤ Consultare testi di vario genere per ricavare informazioni relative alle civiltà studiate. ➤ Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della 	
--	--	--	--

<p>sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costruito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>		<p>storico-culturale, amministrativa)</p> <p>➤ Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	
--	--	--	--

INGLESE (livello A1) classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	<i>Listening</i>	➤ Comprendere semplici istruzioni e espressioni.	Lessico: i numeri, i colori, oggetti scolastici, cibi, animali domestici, saluti. il lessico può variare a seconda del testo ministeriale in uso
Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	<i>Speaking</i>	➤ Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese ➤ Riprodurre semplici canzoni o filastrocche	Lessico: i numeri, i colori, oggetti scolastici, cibi, animali domestici. chant, canzoni.
Legge rispettando i suoni e comprendendo ciò che sta leggendo. (COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella	<i>Reading</i>	➤ Riconoscere la forma scritta di parole già note e saperla abbinare all'immagine	Lessico: i numeri, i colori, oggetti scolastici, cibi, animali domestici.

madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).			
--	--	--	--

INGLESE (livello A1) classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere semplici istruzioni ed espressioni. 	Lessico: i numeri, i colori, oggetti scolastici, cibi, animali domestici, abbigliamento, saluti, semplici istruzioni relative alla vita di classe. Il lessico può variare a seconda del testo ministeriale in uso.
Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riprodurre semplici canzoni o filastrocche ➤ Interagire in una conversazione utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese 	Lessico: i numeri, i colori, gli oggetti scolastici, cibi, animali domestici. Chant, canzoni, brevi filastrocche, semplici istruzioni relative alla vita di classe
Legge rispettando i suoni e comprendendo ciò che sta leggendo.	<i>Reading</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere semplici parole e brevi frasi e saperle abbinare alle immagini 	Lessico: numeri, colori, oggetti scolastici, cibi, animali domestici, saluti.
Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	<i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riprodurre parole o brevi frasi 	Lessico: numeri, colori, oggetti scolastici, cibi, animali domestici, saluti.
(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).			

INGLESE (livello A1) classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe ➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli e semplici strutture ➤ Comprendere il senso globale di semplici frasi, domande, risposte, saluti, dialoghi e descrizioni 	Il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato. Formule di saluto. presentazioni. I numeri da 1 a 100. oggetti scolastici. Oggetti di uso comune. Alfabeto e spelling. La famiglia. Le principali parti del corpo. Animali. Alcuni cibi. Tempo atmosferico. Istruzioni per lo svolgimento di attività. Festività. Confronto di abitudini e tradizioni con altre culture. Avviamento alla riflessione linguistica: plurali, le principali preposizioni di luogo, alcune delle <i>five wh</i> , tempo presente del verbo essere (può variare a seconda del testo ministeriale adottato)
Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentarsi, salutare, congedarsi, ringraziare ➤ Formulare auguri per festività o ricorrenze ➤ Formulare semplici comandi ➤ Fornire o richiedere informazioni personali ➤ Interagire in un breve dialogo 	
Legge rispettando i suoni e comprendendo ciò che sta leggendo.	<i>Reading</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere vocaboli noti ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi ➤ Leggere e comprendere semplici consegne ➤ Comprendere il significato globale di quanto è stato letto 	
Comunica per iscritto	<i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Copiare 	

utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note (COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).		brevi frasi ➤ Completare parole e frasi ➤ Scrivere parole e brevi frasi seguendo un modello	
--	--	---	--

INGLESE (livello A1) classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire una certa padronanza lessicale per ascoltare ed eseguire consegne in lingua inglese ➤ Ascoltare e comprendere messaggi orali brevi ➤ Comprendere brevi descrizioni di oggetti, luoghi, animali, personaggi, compagni 	Il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato. Materie e ambiente scolastico. Descrizioni fisiche ed emotive. Pasti principali ed alimenti. L'ora. Spelling. Indicazioni stradali e geografiche. Descrizioni di animali. Professioni. Attività di CLIL.
Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formulare semplici domande e risposte e rispondere a domande utilizzando singoli vocaboli e strutture semplici 	Riflessione linguistica: agg. possessivi e dimostrativi, preposizioni di luogo e tempo, uso del modale <i>can</i> , <i>wh questions</i> e <i>how</i>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intervenire nel corso delle attività in classe in modo da essere compresi, per segnalare che non si è compreso, chiedere di ripetere, chiedere come si dice una cosa, confermare, negare ➤ Dialogare con ruoli dati (role play) 	<p><i>questions</i>, verbo essere e verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa; risposte brevi) Pronomi personali.</p>
<p>Legge rispettando i suoni e comprendendo ciò che sta leggendo.</p>	<p><i>Reading</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi o brevi testi (anche con l'aiuto delle immagini) ➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro ➤ Rispondere a domande relative a ciò che è stato letto. 	
<p>Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p><i>Writing</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere messaggi semplici ➤ Scrivere biglietti d'auguri e cartoline ➤ Completare un breve testo con parole mancanti ➤ Comporre un semplice testo descrittivo partendo da un modello. 	

INGLESE (livello A1) classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	<i>Listening</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Possedere una adeguata padronanza lessicale per ascoltare ed eseguire consegne in lingua inglese ➤ Ascoltare e comprendere messaggi orali e dialoghi ➤ Comprendere descrizioni orali su oggetti, luoghi, animali, personaggi, compagni 	Il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato. Mesi e stagioni. Abbigliamento. La casa e gli arredi. Materie e ambiente scolastico, orario scolastico. Descrizioni fisiche ed emotive. L'ora e le attività quotidiane. Spelling. Indicazioni stradali e geografiche. Descrizioni di
Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	<i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formulare domande e rispondere utilizzando singoli vocaboli e strutture note. ➤ Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi note ➤ Interagire con un compagno in situazioni simulate 	animali reali ed immaginari. Descrizioni di luoghi e ambienti naturali ed urbani. Professioni. Lessico informatico. Programmi televisivi. Sport ed hobby, attività del tempo libero. Contenuti interdisciplinari. Festività.
Legge rispettando i suoni e comprendendo ciò che sta leggendo.	<i>Reading</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi o testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale ed identificando parole e frasi note. 	Confronto di abitudini e tradizioni tra diverse culture. Attività di CLIL

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di Lavoro ➤ Leggere e comprendere una storia accompagnata da immagini per identificarne personaggi, luoghi e azioni principali 	
<p>Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere messaggi Comprensibili ➤ Comporre un testo descrittivo partendo da un modello ➤ Scrivere lettere per chiedere notizie, raccontare le proprie esperienze partendo da un modello 	<p>Aggettivi possessivi e dimostrativi. Preposizioni di luogo e tempo. Uso del modale <i>CAN</i>. <i>WH questions</i> e <i>HOW questions</i>. Verbo essere e verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa risposte brevi) Avverbi di frequenza. Pronomi Personali. <i>Simple present</i> e <i>present continuous</i> di verbi regolari Forme positive, interrogative e negative dei verbi regolari</p>

MATEMATICA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno acquisisce		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire il concetto di 	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente

<p>il concetto di numero ed è in grado di contare e abbinare numero/quantità</p> <p>Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p><i>Numeri</i></p>	<p>numero.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare la corrispondenza tra quantità e simbolo numerico. ➤ Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. ➤ Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre sia in parole. ➤ Confrontare, ordinare, rappresentare numeri sulla retta. ➤ Contare in senso progressivo e regressivo. ➤ Confrontare quantità e numeri utilizzando i segni (<, =, >) ➤ Costruire uguaglianze. ➤ Acquisire il concetto di decina e raggruppare in base dieci. ➤ Distinguere il singolo valore delle cifre nei numeri a seconda del posto occupato. ➤ Eseguire 	<p>Confronti di quantità Associazione quantità - numero. I numeri naturali (da 0 a 20) cardinali e cardinali. Numero e cifra. Linea dei numeri. I raggruppamenti. I numeri pari e dispari. La decina e la dozzina. Maggiore, minore, uguale e uso dei relativi simboli (< = >). Ordinamento crescente e decrescente Precedente e successivo Unità e decine. Il valore posizionale delle cifre. Significato di addizione e sottrazione. Approccio all'addizione come trasformazione della quantità iniziale operando concretamente, graficamente e simbolicamente . Approccio alla sottrazione come resto operando concretamente, graficamente e simbolicamente. Rapporto addizione/sottrazione. Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri I termini dell'addizione e della sottrazione. La proprietà commutativa dell'addizione. La metà e il doppio. Le tabelle dell'addizione e della sottrazione. Prime situazioni problematiche da risolvere con drammatizzazione, disegno, operazione.</p>
---	----------------------	--	--

		<p>semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire addizioni e sottrazioni con la rappresentazione e grafica e materiale strutturato ➤ Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione ➤ Calcolare la metà e il doppio di un numero naturale con l'aiuto di oggetti. ➤ Eseguire semplici calcoli mentali entro il 20. ➤ Riconoscere situazioni problematiche, rappresentarle e individuare l'operazione necessaria ai fini della risoluzione (addizione o sottrazione). 	
<p>L'alunno distingue e riconosce le diverse figure nella propria realtà quotidiana; è in grado di eseguire</p>	<p><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. ➤ Localizzare 	<p>Orientamento spaziale: Indicatori spaziali. Concetto di direzione e verso effettuazione di semplici</p> <p>Effettuazione di semplici percorsi, loro verbalizzazione e rappresentazione.</p>

<p>un semplice percorso partendo da indicazioni verbali.</p>		<p>oggetti nello spazio fisico e nello spazio foglio usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici percorsi nello spazio fisico e nello spazio foglio, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. ➤ Dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ➤ Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio). 	<p>Forme e figure: Osservazione e descrizione. Classificazioni. Riconoscimento e denominazioni.</p> <p>Forme piane come impronte di forme solide.</p>
<p>L'alunno è in grado di inserire elementi in insiemi appropriati</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare)</p>	<p><i>Relazioni dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà definita in situazioni concrete. ➤ Attribuire valori di verità agli enunciati logici. ➤ Rappresentare 	<p>Insiemi per elencazione e appartenenza.</p> <p>Costruzione di insiemi omogenei ed eterogenei.</p> <p>Appartenenza agli insiemi. Quantificatori indefiniti: pochi/tanti, nessuno/tutti . Esecuzione di semplici ritmi. Ordinamento di oggetti misurabili per lunghezza e altezza. Rappresentazione di: dati con tabelle ed istogrammi. Eventi certi, possibili, impossibili.</p>

		<p>in modi diversi le classificazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere dati rappresentati da semplici grafici. ➤ Utilizzare semplici modalità di registrazione di dati. ➤ Distinguere eventi certi, possibili ed impossibili. 	
--	--	---	--

MATEMATICA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, mentale e scritto, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p><i>Numeri</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre, entro il centinaio. ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno secondo la loro posizione. ➤ Confrontare e ordinare i numeri, anche rappresentandoli sulla linea retta. ➤ Mettere in relazione, collocare e leggere i simboli. comporre e scomporre i numeri. ➤ Calcolare per iscritto e mentalmente, schierare 	<p>Numeri naturali oltre il 100 I numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale Valore posizionale delle cifre L' addizione e la sottrazione in riga e in colonna La moltiplicazione in riga Tabelline La divisione in riga</p>

		<p>quantità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire a mente semplici operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi usuali. ➤ Memorizzare le tabelline fino a 10. 	
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</p>	<p><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire e riconoscere tratti rettilinei orizzontali, verticali e obliqui ➤ Eseguire e riconoscere tratti curvilinei ➤ Eseguire e riconoscere linee spezzate e miste ➤ Riconoscere ,denominare e disegnare le principali figure geometriche piane. ➤ Riconoscere le principali figure solide. ➤ Riconoscere in una figura una simmetria assiale 	<p>Linee rette, curve spezzate e miste le figure piane e solide la simmetria assiale</p>
<p>L'alunno Inserisce le informazioni avute in grafici e tabelle in base a classificazioni</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare)</p>	<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere semplici dati, ordinarli in tabelle e leggerli ➤ Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi ➤ Misurare il tempo con strumenti di uso quotidiano ➤ Effettuare confronti tra banconote e monete. 	<p>Indagini statistiche su esperienze vissute classificazioni di oggetti presenti in classe le situazioni problematiche vicine a esperienze reali la misura del tempo con unità di misura convenzionali le monete</p>

MATEMATICA

classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto tra numeri naturali. Conosce i numeri naturali e la loro successione sulla linea dei numeri. Opera confronti con essi, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Applica strategie di calcolo scritto e mentale.</p>	<p><i>Numeri</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contare oggetti ed eventi con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ➤ Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ➤ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ➤ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ➤ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ➤ Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 	<p>Costruzione, riconoscimento posizionale, successione dei numeri fino a 9 999 e relativa denominazione. Algoritmi dell'addizione e della sottrazione Algoritmi della moltiplicazione e divisione Sviluppo del calcolo mentale Ordine di grandezza. Le proprietà dell'addizione, della sottrazione. Le proprietà della moltiplicazione e la proprietà della divisione. x 10, x 100, x 1000, : 10, : 100, :1000. Memorizzazione consapevole delle tabelline. Numeri decimali e monete.</p>
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio denominandole e descrivendole in base</p>	<p><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone e oggetti, usando termini adeguati. ➤ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o 	<p>Le unità di misure convenzionali di lunghezza, di massa, capacità, tempo. Indicatori spaziali: comprensione ed uso Le rette nel piano, la posizione reciproca di due rette, gli angoli, i poligoni, concetto di perimetro e di area Simmetrie Disegno con righello di figure</p>

<p>alle caratteristiche geometriche Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>		<p>dal disegno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ➤ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ➤ Disegnare figure geometriche e costruire modelli utilizzando strumenti appropriati. 	<p>geometriche piane.</p>
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni; costruisce rappresentazioni; legge dati e informazioni rappresentati con tabelle e grafici</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni. Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare)</p>	<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. ➤ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti. ➤ Rappresentare graficamente semplici problemi ➤ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ➤ Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali 	<p>Classificazioni e relazioni. Analisi, rappresentazioni e soluzioni di situazioni problematiche.</p> <p>Raccolta e rappresentazione di dati</p> <p>Indici statistici (moda)</p> <p>Valutazioni di probabilità</p>

MATEMATICA classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto tra numeri naturali e decimali. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<p><i>Numeri</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere, ordinare numeri naturali. ➤ Consolidare la conoscenza del valore posizionale delle cifre nel nostro sistema di numerazione. ➤ Consolidare la conoscenza delle 4 operazioni fra numeri naturali. ➤ Conoscere e utilizzare le proprietà delle operazioni anche con riferimento al calcolo orale. ➤ Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali. ➤ Conoscere il concetto di frazione ➤ Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali rappresentarli ed eseguire le quattro operazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. ➤ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ➤ Risolvere semplici situazioni problematiche: analizzare il testo per reperire informazioni, organizzare e realizzare il percorso di soluzione. 	<p>Il sistema di numerazione. La classe delle migliaia. Il valore di posizione. Le quattro operazioni in colonna con i numeri naturali. Le proprietà delle operazioni e il calcolo mentale. Multipli e divisori. Le frazioni. Frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti. Frazioni decimali e numeri decimali. I numeri decimali : valore posizionale delle cifre, confronto ordinamento. Operazioni con i decimali. I problemi: la struttura del testo i dati utili e la domanda dati inutili, mancanti, nascosti. Problemi con due domande e due operazioni</p>
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; le denomina e le descrive</p>	<p><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare nello spazio fisico forme e figure ➤ Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima 	<p>Le linee, rette, semirette, segmenti. La posizione delle linee. Gli angoli e la loro misura. I poligoni. Il calcolo del perimetro. La superficie.</p>

<p>in base alle caratteristiche geometriche e utilizza strumenti per il disegno geometrico e di misura</p>		<p>capacità di visualizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie. ➤ Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni. ➤ Misurare e calcolare il perimetro di figure conosciute ➤ Calcolare semplici aree. ➤ Riconoscere figure traslate, ribaltate 	<p>Figure equi estese, isoperimetriche, congruenti. Simmetria, traslazione e rotazione.</p>
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni; legge dati e informazioni rappresentati con tabelle e grafici riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare)</p>	<p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stabilire e rappresentare relazioni. ➤ Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, massa, angoli e aree, intervalli temporali e usarle per effettuare misure e stime. ➤ Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune. ➤ In situazioni concrete, in una coppia di eventi, intuire e incominciare ad argomentare qual è il più probabile. ➤ Rappresentare dati in situazioni significative. ➤ Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni. ➤ Calcolare la media aritmetica. 	<p>Classificazioni e relazioni. Problemi con le misure. Misure di lunghezza, capacità, peso. Misure angolari. Misure di valore. Peso netto, lordo e tara. L'indagine statistica e le sue fasi. Istogrammi e altri grafici. Moda e media aritmetica. La probabilità.</p>

MATEMATICA classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto tra numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<p><i>Numeri</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. ➤ Conoscere alcuni sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. ➤ Conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali ed utilizzare le loro proprietà. ➤ Consolidare l'abilità di calcolo valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ➤ Stimare il risultato di una operazione. ➤ Individuare multipli e divisori di un numero. ➤ Conoscere, rappresentare e confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità. ➤ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ➤ Interpretare i numeri relativi in contesti concreti. 	<p>Il sistema di numerazione: scrittura e lettura dei grandi numeri I numeri decimali I numeri relativi. I numeri romani. Multipli e divisori. Criteri di divisibilità. Le quattro operazioni e le loro proprietà. Gli algoritmi di calcolo. Strategie di calcolo veloce. Le frazioni : classificazioni, confronto, ordinamento. Le frazioni decimali e i numeri decimali. La frazione di un numero. Operazioni con le frazioni e loro rappresentazione La percentuale. Operazioni con numeri decimali. Problemi con più domande. Problemi con una domanda implicita e più operazioni. Dal problema all'espressione.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare e realizzare il percorso di soluzione di situazioni problematiche. ➤ Analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione. ➤ Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni. ➤ Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita. ➤ Trasferire le conoscenze acquisite in contesti diversi. 	
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura</p>	<p><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità parallelismo, orizzontalità e verticalità. ➤ Usare strumenti di misura. ➤ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. ➤ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. ➤ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ➤ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ➤ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 	<p>Rette, semirette, segmenti. La posizione delle rette. Incroci, caselle, colonne e righe. Riduzioni e ingrandimenti in scala. Gli assi di simmetria. Trasformazioni di figure: simmetria, traslazione, rotazione e riflessione. Gli angoli. I poligoni. Altezze, assi di simmetria e diagonali. I poligoni regolari, l'apotema. Il perimetro dei poligoni. L'area dei poligoni. Il cerchio e le sue parti. Circonferenza e area del cerchio. Le figure geometriche solide: il cubo, il parallelepipedo, il prisma, la piramide.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. ➤ Determinare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento. 	
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni; legge dati e informazioni rappresentati con tabelle e grafici riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza, legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare)</p>	<p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura. ➤ Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune. ➤ Individuare relazioni significative, analogie, differenze, regolarità, in contesti diversi. ➤ Classificare/ordinare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà date. ➤ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. ➤ Costruire ragionamenti basati sui dati raccolti, negoziando le proprie ipotesi con quelle degli altri. ➤ In situazioni concrete, in una coppia di eventi, intuire e incominciare ad argomentare qual è il più probabile. 	<p>Misure di lunghezza, di peso, di capacità, di superficie, di tempo, di valore. Misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete. L'indagine statistica e le sue fasi. Relazioni tra oggetti. Classificazione ed elaborazione di dati. Utilizzo di linguaggi logici. Rappresentazioni grafiche: ideogrammi, istogrammi, aerogrammi. Frequenza, moda, media. Probabilità</p>

SCIENZE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</p>	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e descrivere gli oggetti, l'ambiente e gli elementi che lo compongono. ➤ Osservare semplici oggetti, l'ambiente e gli elementi che lo compongono, e individuare, attraverso l'interazione diretta, la loro struttura analizzandone qualità e proprietà. ➤ Classificare oggetti in base alle loro proprietà. ➤ Riconoscere i materiali e le loro proprietà. ➤ Esplorare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana con un approccio scientifico. ➤ Conoscere e saper fare la raccolta differenziata di carta e di plastica. 	<p>Gli oggetti, l'ambiente, gli elementi che li compongono e loro funzioni. Le proprietà di alcuni materiali (legno, vetro, plastica, carta, stoffa e metallo). Gli stati della materia. La raccolta differenziata.</p>
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti.</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ➤ Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano. ➤ Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre semplici rappresentazioni grafiche e schemi. 	<p>I momenti significativi nella vita di piante e animali (la semina , si prende cura di una pianta, osserva piccoli). Trasformazioni stagionali in un ambiente noto. La variabilità dei fenomeni atmosferici (vento, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>

<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati; ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare).</p>	<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo schema corporeo; rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato; eseguire giochi di ritaglio e di incollaggio. ➤ Conoscere e discriminare i cinque sensi. ➤ Esplorare il mondo e riconoscere le caratteristiche degli oggetti attraverso i cinque sensi. ➤ Comprendere il significato di essere vivente. ➤ Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi. ➤ Distinguere gli animali dalle piante e dagli oggetti inanimati. ➤ Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi: animali e vegetali. 	<p>Lo schema corporeo. Gli organi di senso. Le caratteristiche di viventi e non viventi. L' acqua e la luce nella vita delle piante. Il funzionamento del corpo umano (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.). Norme igieniche relative alla vita scolastica.</p>
--	--	---	---

SCIENZE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno sviluppa	<i>Esplorare</i>	➤ Individuare elementari rapporti tra struttura e	Gli oggetti e le parti che li compongono.

<p>atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</p>	<p><i>e descrivere oggetti e materiali</i></p>	<p>funzione in oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e confrontare materiali diversi. ➤ Elaborare ipotesi sul comportamento dei materiali e verificarle. ➤ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. ➤ Acquisire consapevolezza dell'importanza del riciclo. 	<p>Le proprietà di alcuni materiali (legno, vetro, plastica, carta, stoffa e metallo). Tipi di miscele in acqua. I fenomeni dell'evaporazione e della condensazione dell'acqua.</p>
<p>Esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e descrivere la vita di animali conosciuti. ➤ Svolgere esperienze di germinazione. ➤ Riconoscere la variabilità dei principali fenomeni atmosferici. ➤ Sperimentare il ruolo della temperatura ambiente in relazione a pioggia, neve e grandine 	<p>Alcune fasi di sviluppo di animali e vegetali. Le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, la temperatura...) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). I fenomeni atmosferici (vento, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute</p>	<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le parti principali di una pianta e le loro funzioni. ➤ Essere consapevoli dell'importanza dell'acqua e della luce nella vita delle piante ➤ Osservare e conoscere le parti del corpo di un animale e le loro funzioni. ➤ Mettere in relazione alcune strutture morfologiche animali e 	<p>Le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi. Il ciclo dell'acqua, i suoi stati e trasformazioni. Il funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.). Norme igieniche relative alla vita scolastica.</p>

<p>e all'uso delle risorse</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare).</p>		<p>vegetali con la funzione che svolgono</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere alcuni comportamenti di adattamento degli animali all'ambiente, alle situazioni e ai cambiamenti climatici. ➤ Esplorare l'ambiente utilizzando i cinque sensi. ➤ Utilizzare norme igieniche relative alla vita scolastica. 	
--	--	---	--

SCIENZE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attraverso interazioni e manipolazioni, individuare la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, descriverle e riconoscere funzioni e modi d'uso. ➤ Classificare oggetti in base alle loro proprietà. ➤ Individuare strumenti ed unità di misura appropriate alle situazioni problematiche esaminate. ➤ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai 	<p>Le caratteristiche proprie di oggetti e delle loro parti.</p> <p>Le proprietà di alcuni materiali (legno, vetro, plastica, carta, stoffa, metallo...)</p> <p>La distinzione tra materiali naturali e artificiali; il riciclo.</p> <p>Stati della materia e caratteristiche di base dell'acqua, dell'aria e del suolo.</p>

		liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore.	
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo li descrive e realizza semplici esperimenti.	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare, osservare, descrivere, confrontare, mettere in relazione gli elementi della realtà circostante cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni. ➤ Mettere in relazione alcune strutture morfologiche animali e vegetali con la funzione che svolgono 	<p>I momenti significativi della vita di piante e animali con somiglianze e differenze.</p> <p>Le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione).</p> <p>La variabilità di fenomeni atmosferici con la periodicità dei fenomeni celesti.</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare).</p>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente di vita ➤ Riconoscere la diversità dei viventi: piante, animali, altri organismi. ➤ Conoscere il funzionamento del proprio corpo (fame, sete, freddo, caldo, dolore, ecc.) ➤ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<p>Gli organismi viventi e il loro ambiente.</p> <p>Le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale.</p> <p>Le relazioni tra ecosistema e catena alimentare.</p>

SCIENZE classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p>	<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le proprietà di alcuni materiali: durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità ➤ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. ➤ Conoscere, descrivere, sperimentare le caratteristiche di aria, acqua e le interazioni con il calore la composizione dell'aria e le sue caratteristiche principali. ➤ Nominare e classificare i principali fenomeni meteorologici secondo i tre stati dell'acqua. 	<p>La materia e i suoi stati. Acqua, aria e suolo Il calore I cambiamenti di stato Miscugli e soluzioni La depurazione delle acque Il concetto di forza e di movimento, peso e pressione Le leve Le unità di misura convenzionali</p>
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. Individua aspetti quantitativi e qualificativi nei fenomeni. Espone ciò che ha sperimentato.</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indagare i comportamenti di materiali comuni in situazioni sperimentabili per individuarne proprietà, formulando ipotesi e previsioni ➤ Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, peso imparando a servirsi di unità convenzionali ➤ Osservare ed esplorare un ambiente ➤ Mettere in relazione gli organismi viventi di un ambiente ➤ Raccogliere e rappresentare con modelli matematici i dati delle rilevazioni ambientali (es. tempo e temperatura) 	<p>Il metodo scientifico sperimentale e le sue fasi Le reti alimentari L'ecosistema L'habitat Strategie di sopravvivenza di animali e vegetali L'evoluzione e l'adattamento delle specie animali e vegetali</p>

<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare).</p>	<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale ➤ Rilevare e descrivere relazioni tra i viventi e tra questi e l'ambiente. ➤ Comprendere la distinzione tra le fonti di energia rinnovabili e quelle non rinnovabili, anche in relazione al concetto di fonte esauribile e di riserva energetica. ➤ Conoscere le principali forme di spreco e di risparmio energetico, riflettere su comportamenti e abitudini quotidiane in relazione ad esse. ➤ Sapere come si può prendersi cura del proprio corpo in relazione a comportamenti adeguati alla prevenzione dei rischi per la salute. ➤ Saper utilizzare norme igieniche relative alla vita scolastica. 	<p>Il concetto di classificazione. Gli esseri viventi autotrofi ed eterotrofi. Le funzioni degli organismi animali: movimento, respirazione, nutrizione, riproduzione Le funzioni degli organismi vegetali: respirazione, traspirazione, fotosintesi clorofilliana e riproduzione. Il concetto di ecosistema. L'effetto serra. La deforestazione. L'inquinamento dell'aria, delle acque e del suolo. La piramide alimentare.</p>

SCIENZE classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello</p>	<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mettere in relazione la materia con l'energia. ➤ Mettere in relazione l'energia con il lavoro e il calore. ➤ Conoscere le principali 	<p>L'energia del sole e del fuoco: principi di conversione dell'energia solare in altre forme di energia. Le fonti energetiche. L'energia elettrica.</p>

<p>che vede succedere</p>		<p>forme di energia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere alcune fonti energetiche rinnovabili: sole, vento, acqua, biomasse, energia geotermica. ➤ Acquisire con consapevolezza il concetto di trasformazione energetica. ➤ Individuare la differenza tra temperatura e calore con riferimento all'esperienza ordinaria. ➤ Riconoscere l'utilizzo dell'energia elettrica nella vita quotidiana e individuare le principali regole di sicurezza. ➤ Conoscere le principali caratteristiche di suono e luce. 	<p>Calore e temperatura. La luce: fenomeni di rifrazione, dispersione e ricomposizione. Il suono e la sua propagazione.</p>
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i corpi celesti presenti nell'universo. ➤ Individuare il Sole come fonte principale di energia inserito nell'universo. ➤ Essere consapevole delle conseguenze dei movimenti di rotazione e di rivoluzione della Terra 	<p>La terra. I movimenti di rotazione e rivoluzione. I corpi celesti e il sistema solare. Le costellazioni.</p>
<p>Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di</p>	<p><i>L'uomo, gli esseri viventi e l'ambiente</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento. ➤ Conoscere le percezioni umane (luminose, sonore, 	<p>Il corpo umano. La cellula, i tessuti, gli organi, gli apparati, i sistemi. Il sistema scheletrico. Il sistema muscolare. L'apparato digerente. L'apparato respiratorio. L'apparato urinario.</p>

<p>vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare).</p>		<p>tattili, di equilibrio) e le loro basi biologiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤Cogliere l'importanza di misure di prevenzione e di intervento per i pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica. ➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali comprese quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>L'apparato riproduttore. Il sistema nervoso. Gli organi di senso, la loro funzione e prime correlazioni con i fenomeni fisici (luce, suono).</p>
--	--	---	---

TECNOLOGIA classe prima

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; senso di iniziativa e di imprenditorialità).</p>	<p><i>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere oggetti e semplici macchine; descrivere in modo semplice la loro funzione. ➤ Discriminare forme e materiali diversi. ➤ Riconoscere e nominare le principali componenti hardware di un computer. ➤ Riconoscere e descrivere alcune tra le funzioni principali di un computer. 	<p>Descrizione di oggetti e semplici macchine per intuirne la funzione.</p> <p>Forme e materiali diversi.</p> <p>Le principali componenti hardware di un computer.</p> <p>Alcune tra le funzioni principali di un computer.</p>

TECNOLOGIA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>L'alunno conosce e utilizza in modo semplice il computer per eseguire semplici lavori con alcuni software.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; senso di iniziativa e di imprenditorialità).</p>	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere oggetti d'uso comune. ➤ Confrontare e classificare oggetti secondo un sistema di riferimento. ➤ Seguire semplici istruzioni d'uso nella costruzione di manufatti. ➤ Conoscere le principali parti che compongono il computer. ➤ Utilizzare le procedure di base con il computer. 	<p>Rilevazione e funzione di oggetti d'uso comune.</p> <p>Classificazione degli oggetti in base alla loro funzione.</p> <p>Materiali vari.</p> <p>Denominazione e funzione delle parti del computer: unità centrale, monitor, mouse, tastiera, stampante.</p> <p>Alcuni software.</p>

TECNOLOGIA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce e</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguere, descrivere con le 	<p>Riconoscimento e identificazione di elementi</p>

<p>identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>L'alunno utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p> <p>L'alunno utilizza in modo semplice il computer per eseguire lavori con alcuni software producendo semplici modelli del proprio operato.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; senso di iniziativa e di imprenditorialità).</p>	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p>	<p>parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare i materiali necessari per la realizzazione di un manufatto d'uso comune. ➤ Saper eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. ➤ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni ➤ Saper realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. ➤ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. 	<p>artificiali nella propria realtà ambientale. Stima approssimativa di misura di semplici oggetti. Costruzione di semplici oggetti con strumenti e procedure adeguati. Conoscenza delle parti fondamentali del P.C. Prima alfabetizzazione per l'uso di un linguaggio di videoscrittura.</p>
---	---	---	---

TECNOLOGIA classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno riconosce		➤ Conoscere le	Oggetti e materiali.

<p>grafiche del proprio operato utilizzando elementi di disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; senso di iniziativa e di imprenditorialità).</p>			
---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno è in grado di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.	<i>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi nello spazio grafico. ➤ Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte da suoni, forme, luci e colori. 	Immagini varie (libri, albi illustrati, cartelloni pubblicitari, video, ombre cinesi, teatro dei burattini)
Realizza produzioni di vario	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipolare materiali di vario 	Punto, linea, colore. Colori primari e secondari

<p>tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p><i>sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo.</i></p>	<p>tipo per produrre forme semplici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Combinare i colori primari per ottenere i colori secondari. ➤ Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. ➤ Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori 	<p>Relazioni spaziali.</p>
--	---	---	----------------------------

ARTE E IMMAGINE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno è in grado di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.</p>	<p><i>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi nello spazio grafico. ➤ Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte da suoni, forme, luci e colori. ➤ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 	<p>Immagini varie (libri, albi illustrati, cartelloni pubblicitari, video, ombre cinesi, teatro dei burattini).</p>
<p>Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p> <p>(COMPETENZE</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme con diverse tecniche. ➤ Conoscere e associare colori 	<p>Punto, linea, colore. -Colori primari, secondari e complementari. -Relazioni spaziali. -Manipolazione di materiali di diverso tipo.</p>

<p>CHIAVE: comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>		<p>primari, secondari e complementari.</p>	
--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno è in grado di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali</p>	<p><i>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente in immagini e opere d'arte. 	<p>Opere legate allo studio della storia (incisioni rupestri, tracce lasciate dall'uomo) in modalità multimediale e tramite visite ai musei del territorio.</p>
<p>Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p> <p style="background-color: #f8d7da;">(COMPETENZE CHIAVE: comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, colore e spazio. ➤ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo . 	<p>Materiali di vario tipo con particolare attenzione al riciclo e al riuso di materiale povero per produrre manufatti, decorazioni.</p>

ARTE E IMMAGINE classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno è in grado di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.	<i>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio e della tecnica utilizzata. ➤ Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico, artigianale e artistico. 	Opere legate allo studio della storia (tracce lasciate dall'uomo) in modalità multimediale e tramite visite ai musei del territorio. Luoghi di interesse storico, urbanistico e paesaggistico del territorio.
<p>Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<i>Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le regole della percezione visiva l'orientamento nello spazio e strumenti di vario tipo per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche. 	Materiali di vario tipo con particolare attenzione al riciclo e al riuso di materiale povero per produrre manufatti, decorazioni, plastici di ambienti (collegamento con scienze e geografia).

ARTE E IMMAGINE classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno è in grado di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle	<i>Osservare e leggere immagini;</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini 	Opere legate allo studio della storia(tracce lasciate dall'uomo) in modalità multimediale e tramite visite ai

<p>immagini e quelli multimediali</p>	<p><i>comprendere e apprezzare opere d'arte</i></p>	<p>(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, rispettare il patrimonio artistico, paesaggistico del proprio territorio. ➤ Conoscere le opere artistiche e artigianali provenienti da molteplici realtà culturali 	<p>musei del territorio. Gli aspetti più caratteristici del paesaggio naturale e urbanistico del proprio territorio e non. Salvaguardia e conservazione del patrimonio naturale, artistico, culturale in generale.</p>
<p>Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro. ➤ Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni realizzando produzioni di vario tipo. 	<p>Contaminazione tra i diversi linguaggi (musicale, grafico-pittorico-plastico, linguistico verbale orale e scritto, multimediale) per la realizzazione di opere creative.</p>

MUSICA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori</p> <p>Traduce con azione motoria gli aspetti espressivi di un brano.</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito d'iniziativa; competenza digitale).</p>	<p><i>Percettivo-uditivi</i></p> <p><i>Produzione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere gli aspetti espressivi di un brano. ➤ Riconoscere la funzione comunicativa di un brano e il suo andamento. ➤ Seguire un codice per eseguire con il corpo semplici accompagnamenti ritmici. ➤ Sonorizzare una storia. ➤ Riconoscere, distinguere, confrontare e classificare suoni. ➤ Usare la voce per riprodurre fatti sonori. ➤ Eseguire in gruppo semplici brani vocali. ➤ Interpretare con il corpo un brano musicale. 	<p>Suoni e rumori di ambienti naturali.</p> <p>Il suono nei vari parametri.</p> <p>Scansione ritmico-sillabica delle parole con la voce ed il battito delle mani.</p> <p>Canti corali con proprietà d'intonazione.</p>

MUSICA classe seconda

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Traduce con azione motoria e segno grafico</p>	<p><i>Percettivo-uditivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere gli aspetti espressivi di un brano. ➤ Riconoscere strumenti e voci 	<p>Ascolto di brani musicali di diversi generi.</p> <p>Strumenti e voci con timbri diversi.</p> <p>Gli strumenti musicali.</p> <p>Canti corali con proprietà</p>

<p>uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali accompagnati da semplici strumenti a percussione.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito d'iniziativa; competenza digitale).</p>		<p>luoghi diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale. ➤ Saper curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. ➤ Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	
--	--	--	--

SCIENZE MOTORIE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e prendere coscienza delle diverse parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle verbalizzare. ➤ Coordinare e utilizzare molteplici schemi motori naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare). ➤ Utilizzare i concetti topologici. 	<p><u>Attività / Metodologie:</u> Le diverse parti del corpo in stasi e in movimento (e loro utilizzo). Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione. Giochi con la palla e con l'uso delle mani per sviluppare il movimento naturale del lanciare.</p> <p>Camminare secondo andature libere o prestabilite per acquisire</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire il ritmo. ➤ Consolidare la coordinazione oculo-manuale ed orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. ➤ Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 	<p>il controllo e il coordinamento dei movimenti. Correre liberamente o seguendo ritmi diversi. Giochi di memoria e di attenzione.</p>
<p>Conosce e utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il rapporto tra il proprio corpo, le persone e gli oggetti. ➤ Comprendere i concetti temporali (prima/dopo; lento/veloce). ➤ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. ➤ Usare il corpo in situazioni fantastiche. 	<p>Semplici sequenze di movimento. Diverse posture del corpo con finalità espressive. Gioco dei mimi. Imitazione di movimenti ed atteggiamenti di animali.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport . Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper giocare rispettando indicazioni e regole. ➤ Saper partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ➤ Sviluppare il senso della partecipazione e non solo l'impegno per la vittoria. 	<p>Percorsi misti. Mini gare di squadra. Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole. Giochi derivanti dalla tradizione popolare.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; riconosce essenziali principi relativi</p>	<p><i>salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la 	<p>Principi di una corretta alimentazione. Norme principali e tutela della salute.</p>

<p>al benessere psico-fisico.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>		<p>sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. ➤ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	
--	--	--	--

SCIENZE MOTORIE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). ➤ Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare). 	<p><u>Attività / Metodologie:</u> Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza corporea. Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale (stimoli uditivi, visivi, tattili). Sotto forma di gioco, esercizi a circuito e percorsi sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature (ad un piede, a piedi uniti, divaricati). Esercitazioni su modi diversi di correre (a balzi, a ginocchia alte, calciata). Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico: andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedi...).</p>
<p>Conosce e utilizza il linguaggio corporeo e motorio per</p>	<p><i>Il linguaggio del</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di 	<p>Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali,</p>

<p>comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p><i>corpo come modalità comunicativo espressiva</i></p>	<p>drammatizzazione e danza, allo scopo di trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>guidate e libere, con l'ausilio della musica. Giochi guidati sulla relazione tra postura e stato d'animo. Giochi di memoria e di attenzione. Gioco dei mimi. Imitazione di movimenti ed atteggiamenti di animali.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport . Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ➤ Rispettare le regole nella competizione sportiva. ➤ Accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 	<p>Percorsi misti. Mini gare di squadra. Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; riconosce essenziali principi relativi al benessere psico-fisico.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. ➤ Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<p>Principi di una corretta alimentazione. Norme principali e tutela della salute. Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</p>

SCIENZE MOTORIE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). ➤ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<u>Attività / Metodologie:</u> Giochi in cui si cammina o si corre su indicazione dell'insegnante (lenti/veloci, avanti/indietro, a destra/ a sinistra, lontani/vicini). Esercizi e giochi sulla percezione e discriminazione sensoriale. Giochi di movimento codificati e non sul lanciare ed afferrare. Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature. Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico.
Conosce e utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni. 	Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori. Giochi di imitazione. Giochi simbolici. Mimo di semplici situazioni.
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport . Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare attivamente ai giochi motori e sportivi, organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo, accettando i propri limiti, le capacità 	Giochi di ruolo, codificati e non. Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole. Giochi a staffetta e a squadre Giochi collettivi sulla

rispettarle.		<p>degli altri e le diversità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole 	<p>collaborazione reciproca. Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro. Percorsi misti. Mini gare di squadra.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; riconosce essenziali principi relativi al benessere psico-fisico.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. ➤ Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<p>Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Prevenzione degli infortuni e sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>

SCIENZE MOTORIE classe quarta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. ➤ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, 	<p><u>Attività / Metodologie:</u></p> <p>Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. Giochi di resistenza. Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...).</p> <p>Giochi individuali e di</p>

		<p>sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>squadra atti a potenziare le capacità condizionali. Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie. Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p>
<p>Conosce e utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in forma originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ➤ Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive. 	<p>Attività di imitazione ed identificazione in personaggi vari. Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse. Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport . Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport. ➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli 	<p>I fondamentali dei giochi individuali e di squadra. Giochi popolari, i giochi di strada. Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione. Giochi di riflessione e di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e</p>

		<p>altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	rispettosi
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; riconosce essenziali principi relativi al benessere psico-fisico</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. ➤ Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<p>Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici.</p> <p>Prevenzione degli infortuni e sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>

SCIENZE MOTORIE classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 	<p><u>Attività / Metodologie:</u></p> <p>Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli). Esercizi di scoperta delle</p>

<p>degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>il tempo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<p>modificazioni corporee associate allo sforzo.</p> <p>Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...).</p> <p>Circuiti con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti i rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Esercizi di controllo della palla.</p> <p>Giochi con la palla (lanci, palleggi, passaggi, presa, tiri in porta e a canestro).</p>
<p>Conosce e utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in forma originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ➤ Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive. 	<p>Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale).</p> <p>Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni.</p> <p>Esercizi, a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica</p> <p>Balli, danze, movimenti e coreografie ideati dagli alunni da abbinare a particolari situazioni espressive.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport . Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport. ➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ➤ Rispettare le regole nella competizione 	<p>I fondamentali dei giochi individuali e di squadra.</p> <p>Giochi popolari, giochi di strada.</p> <p>Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco nel rispetto dei compagni, degli avversari e delle diversità.</p> <p>Mini tornei e regolamenti.</p>

		<p>sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>	
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; riconosce essenziali principi relativi al benessere psico-fisico</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<p>➤ Assumere comportamenti adeguati, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici. Prevenzione degli infortuni e sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>

RELIGIONE classi prima, seconda, terza, quarta, quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. ➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. ➤ Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. ➤ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ➤Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. ➤ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del

		dialogo interreligioso.
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. ➤ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. ➤ Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ➤ Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. ➤ Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.) ➤ Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. ➤ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ➤ Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. ➤ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale

I valori etici e religiosi	<p>prossimo come insegnato da Gesù.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	<p>esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.➤ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
-----------------------------------	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO classe Prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista fonetico, ortografico e dal punto di vista della punteggiatura e applicare tale conoscenza alle strutture della lingua;</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista morfologico e applicare tale conoscenza alle strutture della lingua;</p> <p>Padroneggiare le strutture morfologiche dei testi; Usare i dizionari;</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale;</p> <p>Padroneggiare le strutture lessicali e i registri linguistici dei testi;</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista sintattico e applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello sintattico;</p> <p>Padroneggiare le strutture sintattiche dei testi;</p>	<p>Le principali strutture della fonetica e dell'ortografia della lingua italiana;</p> <p>Le principali strutture morfologiche della lingua italiana;</p> <p>I principali caratteri formali e semantici del lessico della lingua italiana;</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali; Contesto, scopo e destinatario della comunicazione;</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua e di storia della lingua;</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p>
<p>Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere;</p> <p>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale e/o scritto;</p> <p>Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale;</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali;</p> <p>Applicare tecniche e strategie di lettura a scopi e in contesti diversi;</p> <p>Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe;</p>	<p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale;</p> <p>Tecniche di lettura;</p> <p>Strutture essenziali dei testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi;</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi;</p> <p>Differenze tra i generi letterari e caratteristiche peculiari di ogni genere.</p>
<p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista;</p> <p>Nella produzione orale seguire l'ordine dei temi, curare l'efficacia espressiva, rispettare l'andamento del dialogo;</p> <p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo;</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale;</p> <p>Fasi della produzione scritta; pianificazione, stesura, revisione;</p> <p>Modalità e tecniche relative alla competenza testuale;</p> <p>Strutture essenziali dei testi descrittivi, espressivi, narrativi,</p>

	Ideare e strutturare testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali; Redigere sintesi e relazioni;	espositivi; Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.
Padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi; Interpreta e commenta testi in prosa e in versi (COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).	Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo; Comprendere il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo.	Gli elementi della narrazione; I principali generi della narrazione; Le tecniche del discorso, lo stile, le figure retoriche; Lettura e analisi di testi narrativi scelti.

ITALIANO classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
L'alunno padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Riflettere sulla lingua dal punto di vista sintattico; Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello sintattico; Padroneggiare le strutture sintattiche dei testi; Saper prendere appunti e riutilizzarli.	Le principali strutture sintattiche della lingua italiana: coordinazione e subordinazione, i principali connettivi logici; il metodo dell'analisi logica; i complementi e le parti del discorso; l'uso dei predicati verbali e nominali.
Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo	Padroneggiare le strutture della lingua a livello ortografico, morfologico, sintattico e lessicale presenti nei testi; Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo; Sviluppare le capacità di interazione con diversi tipi di testo, compreso quello scientifico, anche attraverso l'apporto delle altre discipline.	Strutture essenziali dei testi argomentativi; Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
Produce testi di vario tipo in relazione ai	Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in	Strutture essenziali dei testi argomentativi; Varietà lessicali in

differenti scopi comunicativi	funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; Rielaborare in forma chiara le informazioni; Ideare e strutturare testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali.	rapporto ad ambiti e contesti diversi; Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.
Utilizza testi multimediali	Riconoscere le specificità e le caratteristiche di questi generi di testi.	Le diverse forme della comunicazione multimediale; Strategie espressive e strumenti tecnici della comunicazione.
Padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi; Interpreta e commenta testi in prosa e in versi (COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).	Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo; Comprendere il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo	Gli elementi del linguaggio poetico; I principali generi della poesia; Le forme, le figure retoriche; Lettura e analisi di testi poetici e letterari scelti e relativi autori.

ITALIANO classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne una interpretazione (comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori, generi letterari); Usa manuali delle discipline o testi divulgativi o siti internet nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti e costruire testi	Leggere ad alta voce e con modalità silenziosa testi di vario tipo applicando varie tecniche di supporto; Leggere testi letterari di vario tipo e testi argomentativi individuando tematiche, intenzioni comunicative e formulando ipotesi; Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, riorganizzarle e riutilizzarle per affrontare situazioni della vita quotidiana; Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo.	I vari tipi di testo letterario e non letterario; le caratteristiche specifiche dei vari generi e tipologie di testi.

<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative; usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e sostenere le proprie idee; Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici e digitali; Usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p>	<p>Riferire su argomenti attraverso un registro adeguato e lessico specifico; Intervenire in una conversazione fornendo un contributo personale; Argomentare le proprie tesi su diverse tematiche motivandole adeguatamente; Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa</p>	<p>Letture e testi scelti su tematiche di attualità e su argomenti legati alla scuola e al mondo; analisi e commento di testi scelti; Individuazione dei generi e delle tipologie di testi. Regole del dibattito in classe.</p>
<p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali, al periodo</p>	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; Rielaborare in forma chiara le informazioni; Ideare e strutturare testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali; Prendere appunti e riutilizzarli per lo studio; Riflettere sulla lingua dal punto di vista sintattico; Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello sintattico e logico; Padroneggiare le strutture sintattiche dei testi.</p>	<p>Strutture essenziali dei testi argomentativi, interpretativo-valutativi; Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: tema argomentativo, tema descrittivo, analisi del testo in prosa e del testo poetico. Analisi del periodo: principali proposizioni. Le principali strutture sintattiche della lingua italiana: coordinazione e subordinazione, i principali connettivi logici.</p>
<p>Utilizza e produce testi multimediali</p>	<p>Ideare e strutturare presentazioni Powerpoint o Prezi (o altre forme di testo multimediale); Riconoscere le specificità e le caratteristiche di questi generi di testi.</p>	<p>Le diverse forme della comunicazione multimediale; Strategie espressive e strumenti tecnici della comunicazione.</p>
<p>Padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi; Interpreta e commenta testi in prosa e in versi, anche in situazioni e contesti non noti (COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo; Comprendere il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo</p>	<p>I principali generi letterari italiani e stranieri. Le forme, le figure retoriche; Lettura e analisi di testi letterari scelti.</p>

STORIA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende le relazioni tra eventi e processi storici; Usa il lessico specifico della disciplina; Usa le fonti storiche;</p> <p>Comprende testi storici; Organizza le informazioni in testi orali e scritti;</p> <p>Apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente;</p> <p>Sviluppa la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Individuare le principali fasi evolutive e stabilire relazioni temporali e di causa effetto; Utilizzare in modo pertinente gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali; Conoscere e utilizzare la terminologia storica; Riconoscere e utilizzare strumenti specifici del linguaggio disciplinare; Saper individuare i diversi tipi di fonte; Saper contestualizzare una fonte storica; Saper ricavare da una fonte le informazioni essenziali. Conoscere i momenti fondamentali della storia italiana ed europea</p> <p>Saper esporre le conoscenze storiche operando collegamenti. Saper argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</p>	<p>Dall'età medievale a quella delle signorie</p>

STORIA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno elabora un personale metodo di studio; Comprende testi storici; Organizza le informazioni in testi orali e scritti; Comprende le relazioni tra eventi e processi storici;</p>	<p>Individuare le principali fasi evolutive e stabilire relazioni temporali e di causa effetto; Utilizzare in modo pertinente gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali; Distinguere tra lo svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche e cogliere le relazioni tra storia locale e storia nazionale e mondiale;</p>	<p>Dall'età moderna all'Ottocento</p>

<p>Usa il lessico specifico della disciplina; Usa le fonti storiche;</p> <p>Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente;</p> <p>Sviluppa la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali;</p> <p>Comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Conoscere e utilizzare la terminologia storica;</p> <p>Riconoscere e utilizzare strumenti specifici del linguaggio disciplinare;</p> <p>Saper individuare i diversi tipi di fonte;</p> <p>Saper contestualizzare una fonte storica;</p> <p>Saper ricavare da una fonte le informazioni essenziali.</p> <p>Conoscere i momenti fondamentali della storia italiana ed europea;</p> <p>Prendere appunti e riutilizzarli per lo studio;</p> <p>Saper esporre le conoscenze storiche operando collegamenti.</p> <p>Saper argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</p>	
--	--	--

STORIA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno elabora un personale metodo di studio; Comprende testi storici e coglierne le peculiarità, individuando differenze con altri periodi;</p> <p>Organizza le informazioni in testi orali e scritti;</p> <p>Apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente;</p> <p>Comprende opinioni e</p>	<p>Distinguere i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale e individuare in autonomia le principali fasi evolutive, stabilendo relazioni temporali di causa-effetto;</p> <p>Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriale o tematiche;</p> <p>Individuare le diverse durate delle trasformazioni/permanenze;</p> <p>Utilizzare in modo pertinente gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali;</p> <p>Riconoscere e utilizzare strumenti specifici della disciplina;</p> <p>Saper contestualizzare e interpretare la fonte</p>	<p>Eventi e processi storici dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri</p>

<p>culture diverse; Capisce i problemi fondamentali del mondo; Sviluppa la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali; Utilizza le fonti storiche; Produce testi di argomento storico; Utilizza il lessico specifico della disciplina</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>storica; Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali...) per produrre conoscenze su temi definiti; Comprendere e utilizzare la metodologia della ricerca storica; Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse; Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il lessico della disciplina; Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo in spazi geografici diversi e nello stesso spazio geografico; Selezionare gli eventi nel tempo per costruire percorsi tematici; Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il lessico della disciplina in modo appropriato, anche quello relativo alle strutture tecnico-economiche e alle sovrastrutture politiche, sociali, religiose in situazioni storiche note o nuove; Individuare relazioni tra i diversi ambiti di una situazione (geografico, economico) per comprendere un fatto storico; Prendere appunti e riutilizzarli per lo studio; Riferire oralmente e per iscritto sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina; Esporre le conoscenze storiche operando collegamenti.</p>	
---	--	--

GEOGRAFIA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; si orienta su una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi; Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici per comunicare efficacemente informazioni spaziali, anche attraverso</p>	<p>Individuare e conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica); Comprendere i termini specifici della disciplina; Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale; Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione; Leggere e interpretare cartine geografiche, mappe e grafici (anche attraverso strumenti digitali);</p>	<p>I punti cardinali; i concetti di latitudine e longitudine; le varie tipologie di carte e gli elementi costitutivi di una carta geografica; Vari tipi di rappresentazione cartografica e loro uso secondo lo scopo; Vari tipi di grafici; la fotografia; le immagini satellitari; Le forme del paesaggio (mari, monti, fiumi, pianure) e loro caratteristiche; morfologia del territorio e la sua evoluzione nel tempo; Le trasformazioni naturali ed umane del territorio europeo; Le relazioni uomo-ambiente e loro effetti sul territorio dell'Europa; Gli aspetti fisici, gli ambienti, i</p>

<p>strumenti digitali; Utilizza lessico specifico della disciplina; Riconosce nei paesaggi gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Riconoscere e utilizzare strumenti specifici del linguaggio disciplinare; Esporre per iscritto e oralmente i contenuti della disciplina, creando opportuni collegamenti.</p>	<p>climi in Europa; Popolazione, origini, lingue, tradizioni, religioni dell'Europa e del mondo; I settori economici e le loro caratteristiche; Le migrazioni dei popoli</p>
---	--	---

GEOGRAFIA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; si orienta su una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi; Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici per comunicare efficacemente</p>	<p>Individuare e conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica); Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale; Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione; Leggere e interpretare cartine geografiche, mappe e grafici (anche attraverso strumenti digitali);</p>	<p>Lettura e interpretazione di carte di vario tipo, grafici, dati statistici, immagini; Le principali forme di rappresentazione grafica e di rappresentazioni iconiche varie (fotografie, diapositive, foto aeree, immagini satellitari, filmati); Gli stati europei: territorio, popolazione e città, economia, politica e aspetti storici; Forme di integrazione e di cooperazione europea; L'Unione Europea: origini, obiettivi, organi, politiche comunitarie; I principali problemi ambientali</p>

<p>informazioni spaziali, anche attraverso strumenti digitali; Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; Confronta, sotto la guida del docente, grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare; Si apre al mondo attuale per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata; Osserva la realtà da punti di vista diversi in un approccio interculturale dal vicino al lontano; Acquisisce un metodo di lavoro gradualmente autonomo e funzionale; Interagisce in modo efficace e ordinato nelle diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri; Utilizza lessico specifico della disciplina; Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali; Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storica,</p>	<p>Individuare le modalità di rappresentazione grafica più adatta alla rappresentazione del fenomeno da rappresentare Conoscere ed utilizzare la terminologia specifica in relazione al contesto Codificare informazioni e dati desunti da tabelle; Riconoscere e utilizzare strumenti specifici del linguaggio disciplinare; Prendere appunti e riutilizzarli nello studio; Riconoscere le differenze e gli squilibri nella distribuzione delle risorse e nelle attività Esporre per iscritto e oralmente i contenuti della disciplina, creando opportuni collegamenti.</p>	<p>dell'Europa; Usi, costumi, tradizioni, religioni dei Paesi europei.</p>
---	--	---

<p>politica ed economica; Sa individuare le relazioni uomo/ambiente e i rapporti di causa ed effetto.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>		
--	--	--

GEOGRAFIA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; si orienta su una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi; Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici per comunicare efficacemente informazioni spaziali, anche attraverso strumenti digitali; Riconosce nei paesaggi del mondo gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; Confronta, sotto la guida del docente, grandi</p>	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale; Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi del mondo, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione; Leggere e interpretare cartine geografiche, mappe e grafici (anche attraverso strumenti digitali); Conoscere ed utilizzare la terminologia specifica in relazione al contesto; Codificare informazioni e dati desunti da tabelle; Riconoscere e utilizzare strumenti specifici del linguaggio disciplinare; Prendere appunti e riutilizzarli nello studio; Riconoscere le differenze e gli squilibri nella distribuzione delle risorse mondiali e nelle attività dei vari Paesi del mondo; Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina ed integrare l'analisi geografica con la comprensione dei linguaggi e delle conoscenze di altre discipline (scienze, economia...); Esporre per iscritto e oralmente i contenuti della disciplina, creando opportuni</p>	<p>Aspetti fisici e antropici dei continenti extraeuropei; analisi di pagine di letteratura riguardanti viaggi, reali o immaginari; aspetti di particolare rilievo economico, politico, sociale o religioso dei Paesi del mondo; Climi e ambienti del mondo; Popoli, lingue e religioni del mondo; Analisi di alcune problematiche di tipo ecologico e sociale; L'economia mondiale: sviluppo e sottosviluppo, globalizzazione; I continenti e gli stati: fattori demografici, politici, sociali ed economici; Le differenze e gli squilibri nella distribuzione delle risorse e nelle attività; Usi, costumi, tradizioni, religioni a confronto.</p>

<p>questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare;</p> <p>Si apre al mondo attuale per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata;</p> <p>Osserva la realtà da punti di vista diversi in un approccio interculturale dal vicino al lontano;</p> <p>Acquisisce un metodo di lavoro gradualmente autonomo e funzionale;</p> <p>Interagisce in modo efficace e ordinato nelle diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri;</p> <p>Utilizza lessico specifico della disciplina;</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali;</p> <p>Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storica, politica ed economica;</p> <p>Individua le caratteristiche peculiari di ciascuna cultura e confrontarle;</p> <p>Sa individuare le relazioni uomo/ambiente e i rapporti di causa ed effetto.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed</p>	<p>collegamenti.</p>	
--	----------------------	--

espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).		
---	--	--

LE LINGUE STRANIERE (Inglese, Francese, Spagnolo)

Traguardi per il raggiungimento delle competenze nelle lingue straniere alla fine del primo Biennio

Livello A1- CEFR (livello base) –

Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Si sa presentare se stessi e gli altri e si è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Si è in grado di interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Traguardi per il raggiungimento delle competenze nelle lingue straniere alla fine del Primo Ciclo d'Istruzione (livello A2) Livello A2 - CEFR (livello elementare) - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

Comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Saper descrivere in termini semplici aspetti della propria vita, dell'ambiente circostante. Essere in grado di esprimere bisogni immediati.

INGLESE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del</p>	<p>Ascolto: comprensione orale.</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta.</p> <p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.</p>	<p>Strutture: Pronomi Personali Soggetto. To Be . Agg.Possessivi. wh- words . Articoli det. e indet. Have got . Plurali reg. e irreg. Il genitivo sassone. Whose Aggettivi e pronomi dimostrativi. Present Simple: tutte le forme. Gli avverbi di frequenza. Pronomi complemento. Can (ability). Imperativo</p>

<p>proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e stabilisce relazioni tra alcuni elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Parlato: produzione orale e interazione orale Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta. Scrivere in forma comprensibile testi brevi e semplici inerenti al proprio vissuto, anche con qualche errore formale che non comprometta la comprensione del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e apprendimento: Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Preposizioni di luogo. Preposizioni di tempo. Sostantivo numerabili e non numerabili. a/an o some, some/any. Present continuous: tutte le forme.</p> <p>Lessico: Saluti. L'alfabeto. Spelling. I colori. Gli oggetti scolastici. Le materie scolastiche. Il linguaggio di classe. I nomi di paesi e le nazionalità. I numeri cardinali I numeri ordinali. Le ore e le date. I giorni della settimana. I mesi. Le stagioni. Gli animali La famiglia. La routine quotidiana. Le attività del tempo libero. Sport. Stanze e mobili. Capi di abbigliamento e prezzi</p> <p>Funzioni: Dare istruzioni e chiedere il permesso. Chiedere e dire la materia scolastica preferita e parlare degli oggetti scolastici Salutare e presentarsi. Chiedere e dare informazioni personali (età, nazionalità). Fare lo spelling di nomi e parole. Parlare dei colori. Parlare degli animali domestici. Descrivere l'aspetto fisico. Chiedere e dire l'ora Parlare delle date. Parlare del giorno/mese/stagione preferiti. Parlare della scuola. Parlare della casa. Parlare della routine e della frequenza delle azioni quotidiane. Parlare di quello che si sa fare. Comperare capi di abbigliamento. Chiedere i prezzi.</p>
--	--	---

INGLESE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare;</p>	<p>Ascolto: comprensione orale</p> <p>Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura: comprensione scritta</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare anche dati espliciti ed impliciti in materiale di uso corrente.</p> <p>Parlato: produzione e interazione orale</p> <p>Descrivere persone, esperienze, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile testi brevi e semplici inerenti al proprio vissuto, anche con qualche errore formale che non comprometta la comprensione del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e apprendimento:</p> <p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. Rilevare alcuni semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Strutture: Present Simple vs Present continuous Present Continuous con valore di futuro. Present Simple con valore di futuro.</p> <p>Espressioni di tempo al futuro. Verbi seguiti dalla forma in – ing.</p> <p>Avverbi di modo</p> <p>Sostantivi numerabili e non numerabili</p> <p>Some/any/ a lot of/much/many/a little/a few</p> <p>How much/many.</p> <p>Past simple di “be”, “have”, verbi regolari e irregolari.</p> <p>Espressioni di tempo al passato. Could/couldn't.</p> <p>Comparativi e superlativi degli aggettivi.</p> <p>Must/Mustn't/ Have to/ Don't have to: tutte le forme.</p> <p>Mustn't/ Don't have to.</p> <p>Lessico: Generi cinematografici. Programmi televisivi.</p> <p>Cibo e bevande.</p> <p>La descrizione fisica.</p> <p>Sentimenti ed emozioni</p> <p>Aggettivi di personalità</p> <p>Luoghi di vacanza e attività</p> <p>I negozi. I posti in città. Indicazioni stradali. I lavori di casa.</p> <p>Funzioni: Fare programmi. Descrivere le persone. Parlare delle vacanze. Andare al cinema. Comprare un biglietto del cinema e chiedere informazioni. Chiedere e parlare di esperienze passate, di date e personaggi del</p>

<p>competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>		<p>passato. Chiedere e dare indicazioni stradali. Chiedere scusa. Esprimere accordo o disaccordo. Parlare al telefono. Parlare di obblighi/ necessità e proibizioni. Confrontare cose e persone. Possedere e riferire in L2 alcune conoscenze di cultura e civiltà dei paesi Europei o extra-Europei di cui si studia la lingua</p>
---	--	---

INGLESE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi</p>	<p>Ascolto: comprensione orale</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardino i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuto di studio di altre discipline</p> <p>Lettura: comprensione scritta</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Parlato: produzione e interazione orale</p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non</p>	<p>Strutture: Futuro: Going to e Will (tutte le forme). Will/may/might. Il periodo ipotetico di primo tipo e di secondo tipo. Pronomi relativi. Present perfect: tutte le forme. Past participle: verbi regolari e irregolari. Been/gone. Past simple o Present perfect? Present perfect con just yet/already. Present perfect con for e since. Past continuous: tutte le forme. While/When Past continuous o Past simple? Should/Shouldn't: tutte le forme. Forma passiva (cenni): Present simple e Past simple.</p> <p>Lessico: Professioni. Tempo atmosferico e temperatura. Esperienze. Tecnologia e Internet Crimini e criminali. Malattie, ferite e rimedi.</p> <p>Funzioni: Parlare di ambizioni e</p>

<p>rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiari di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Scrittura: produzione scritta</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali ed email adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e l'apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>intenzioni.</p> <p>Fare previsioni su eventi futuri.</p> <p>Fare offerte e promesse.</p> <p>Parlare di esperienze vissute nel passato.</p> <p>Fare il check-in in un hotel.</p> <p>Parlare della salute.</p> <p>Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato.</p> <p>Chiedere e dare consigli.</p> <p>Riferire di un crimine</p> <p>Dare, accettare, rifiutare un suggerimento. Parlare delle probabili conseguenze di un'azione.</p> <p>Possedere e riferire in lingua straniera alcune conoscenze di cultura e civiltà dei paesi extraeuropei di lingua inglese.</p>
---	---	--

SPAGNOLO classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e stabilisce relazioni tra alcuni elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Ascolto: comprensione orale</p> <p>Comprendere brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente; identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti e inerenti ai propri interessi.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta</p> <p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.</p> <p>Parlato: produzione e interazione orale</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta</p> <p>Scrivere in forma comprensibile testi brevi e semplici inerenti al proprio, anche con qualche errore formale che non comprometta la comprensione del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e l'apprendimento</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Strutture: Pronomi personali soggetto.</p> <p>Presente del verbo <i>Ser</i>. Femminile. Plurale. Articoli. Presente dell'indicativo dei verbi regolari. Gli interrogativi. Presente dei verbi <i>Tener, Ir, Estar</i>. Differenza tra <i>Ser e Estar</i>. Aggettivi possessivi. Uso di <i>Hay, Está, Están</i>. Uso di <i>muy, mucho/a/os/as</i>. Uso di <i>algo/nada/alguien/nadie</i>. Uso di <i>otro/a/os/as</i>. Aggettivi e pronomi dimostrativi. Presente dei verbi con cambio vocalico <i>E...IE</i>. Preposizioni <i>a, en, de con</i>. Pronomi complemento indiretto e diretto. Verbi pronominali.</p> <p>Presente dell'indicativo dei verbi con cambio vocalico <i>O...UE</i>. Usi di <i>demasiado, bastante, poco</i>. Presente dell'indicativo dei verbi con cambio vocalico <i>E...I</i>. Verbi irregolari <i>decir e oír</i></p> <p>Lessico: I numeri da 0 a 29. Parti del giorno. Giorni della settimana, mesi e stagioni. Nazioni e nazionalità. La famiglia. I numeri da 30 a 59. I colori. Animali domestici. Descrizione fisica e caratteriale. Stati d'animo. La casa. I numeri ordinali.</p>

		<p>I mobili della casa. Gli indicatori di posizione. Aggettivi per descrivere oggetti e ambienti. Le azioni quotidiane. Espressioni e avverbi di frequenza. Pasti del giorno, cibi e bevande. La scuola. I numeri da 60 a 100. Attività del tempo libero. Aggettivi per avvalorare. Gli sport. Il mondo dello sport.</p> <p>Funzioni: I saluti. Espressioni per congedarsi. Chiedere e dire la data. Presentare e rispondere. Chiedere e dare informazioni personali. Esprimere l'esistenza e l'ubicazione. L'ora e gli orari. Parlare degli orari. Indicare i gusti.</p>
--	--	---

SPAGNOLO classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del</p>	<p>Ascolto: comprensione orale</p> <p>Comprendere brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente; identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti e inerenti ai propri interessi.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta</p> <p>Leggere e comprendere testi brevi e</p>	<p>Strutture: Verbi con la prima persona singolare irregolare. Verbi con cambio ortografico. Verbi in <i>-cer</i> e <i>-cir</i>. Verbi in <i>-uir</i>. Formazione del gerundio. Perifrasi <i>estar + gerundio</i>. Perifrasi <i>ir a + infinito</i>. Fonetica: le doppie consonanti. Imperativo affermativo regolare. Forme irregolari delle seconde persone singolari. Imperativo affermativo + pronomi.</p>

<p>proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua alcuni elementi culturali e stabilisce relazioni tra alcuni elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente. Parlato: produzione e interazione orale Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scrittura: produzione scritta Scrivere in forma comprensibile testi brevi e semplici inerenti al proprio, anche con qualche errore formale che non comprometta la comprensione del messaggio. Riflessione sulla lingua e l'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p><i>Tener que / hay que + infinito.</i> <i>Pedir e preguntar.</i> <i>Quedar e quedarse.</i> <i>Ir e venir.</i> Preterito imperfecto. I comparativi regolari e irregolari. <i>Llevar e traer.</i> <i>Soler + infinito.</i> Forme toniche dei possessivi. <i>Pretérito perfecto.</i> Participi irregolari. Uso del <i>pretérito perfecto</i>. Preposizioni <i>por e para</i>. Il superlativo. <i>Pretérito indefinido</i> regolare e irregolare. <i>Ser, ir e dar.</i> Lessico: In vacanza. Tempo atmosferico. Punti cardinali. Geografia. Tecnologia. La città. Monumenti. Orientarsi in una città. La via. I negozi. Mezzi di trasporto. Abbigliamento. Descrivere l'abbigliamento. Caratteristiche degli abiti. Nel negozio di abbigliamento. I numeri dal 100 in poi. Parti del corpo. I cinque sensi. Dolori. Indicatori di tempo del passato prossimo. Cibi. A tavola. Dare valore ai cibi. Indicatori di tempo al passato remoto. Funzioni: Esprimere accordo o disaccordo. Parlare del tempo atmosferico.</p>
--	---	--

		<p>Parlare delle azioni che si stanno svolgendo</p> <p>Parlare al telefono.</p> <p>Chiedere e dare indicazioni.</p> <p>Descrivere come ci vestiamo.</p> <p>Parlare in un negozio.</p> <p>Azioni abituali e descrittori del passato.</p> <p>Parlare della salute, delle malattie e dei rimedi.</p> <p>Dare dei consigli e suggerire dei rimedi.</p> <p>Parlare del passato recente.</p> <p>Al ristorante.</p> <p>Proporre, accettare, invitare e rifiutare.</p> <p>Fissare un appuntamento.</p> <p>Parlare delle azioni al passato remoto.</p> <p>Avvalorare degli avvenimenti al passato.</p>
--	--	---

SPAGNOLO classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>Ascolto: comprensione orale</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente</p> <p>Parlato: produzione e interazione orale</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta</p>	<p>Strutture: Ripasso di tutti i verbi del presente.</p> <p>Uso di <i>Ser e Estar</i>.</p> <p><i>Ser e estar</i> + aggettivi.</p> <p>Ripasso dei tempi del passato: passato prossimo e passato remoto.</p> <p>Trapassato prossimo.</p> <p>Presente del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari.</p> <p>Imperativo negativo.</p> <p>Imperativo negativo + pronomi.</p> <p>Ripasso delle perifrasi con l'infinito.</p> <p>Futuro semplice regolare e irregolare.</p> <p>Condizionale regolare e irregolare.</p> <p>Ripasso di <i>por e para</i></p> <p>Lessico: Amicizia e relazioni sociali.</p> <p>Stati d'animo e sensazioni.</p> <p>Libri e film.</p> <p>Esclamazioni di fronte a una</p>

<p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e l'apprendimento</p> <p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. Rilevare alcuni semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>notizia.</p> <p>La tecnologia.</p> <p>Il computer.</p> <p>L'ambiente e il riciclaggio.</p> <p>Animali domestici e di allevamento.</p> <p>Animali selvatici.</p> <p>Le professioni.</p> <p>Luoghi dove si svolgono i lavori.</p> <p>Aggettivi per avvalorare le professioni.</p> <p>Funzioni: Esprimere stati d'animo e sensazioni.</p> <p>Proporre un'attività e fissare un appuntamento.</p> <p>Parlare delle cause.</p> <p>Parlare del passato.</p> <p>Rispondere ad una lettera o a una e-mail.</p> <p>Organizzare un avvenimento.</p> <p>Parlare delle conseguenze.</p> <p>Dare un'opinione.</p> <p>Chiedere e negare il permesso.</p> <p>Parlare delle professioni.</p> <p>Parlare del futuro.</p> <p>Fare previsioni e parlare delle azioni future incerte.</p> <p>Esprimere le condizioni.</p> <p>Esprimere un desiderio.</p> <p>Dare consigli.</p>
---	---	--

FRANCESE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo</p>	<p>Ascolto: comprensione orale.</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta.</p> <p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche</p>	<p>Strutture: Gli articoli partitivi, determin. e indeterminativi Il verbo <i>S'appeler</i></p> <p>Il plurale e il femminile di nomi e aggettivi Gli aggettivi possessivi e interrogativi</p> <p>Le verbe <i>Avoir</i></p> <p>I pronomi personali soggetti</p> <p>La forma interrogativa e la forma negativa</p> <p>Le preposizioni articolate (à/de)</p> <p>I verbi <i>Aller</i> e <i>Venir</i></p> <p>I pronomi personali tonici</p> <p>I verbi <i>Préférer</i>, <i>Commencer</i> <i>Pourquoi?</i></p>

<p>semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e stabilisce relazioni tra alcuni elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>in materiale di uso corrente.</p> <p>Parlato: produzione orale e interazione orale Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta. Scrivere in forma comprensibile testi brevi e semplici inerenti al proprio vissuto, anche con qualche errore formale che non comprometta la comprensione del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e apprendimento: Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p><i>Parce que...</i> Le preposizioni <i>pour, chez, avec</i> I verbi in <i>-er</i> (1° gruppo), in <i>-ir</i> (2° gruppo) e in <i>-re</i> (3° gruppo) Il pronome <i>On</i> Gli aggettivi dimostrativi. Lessico: I saluti. I numeri. Le nazionalità. L'età. Le parti della giornata, i giorni della settimana. I luoghi in/della città. I gusti. L'indirizzo, le operazioni. La descrizione fisica e del carattere. Il tempo libero. La famiglia. I sentimenti e le sensazioni. Gli animali. Le feste in famiglia. Le tipologie delle case. Le stanze e le posizioni.</p> <p>Funzioni: Salutare, congedarsi e dire come va. Presentarsi, presentare qualcuno e dire come ci si chiama. Chiedere e dire l'età e la nazionalità. Chiedere e dire dove si va e da dove si viene. Esprimere i propri gusti. Chiedere e dire dove si abita. Descrivere l'aspetto fisico ed esprimere apprezzamento. Parlare del proprio carattere e di quello degli altri. Esprimere i propri interessi. Parlare della famiglia. Esprimere sentimenti e sensazioni. Parlare degli animali. Fare gli auguri e ringraziare. Descrivere i luoghi.</p>
--	--	--

FRANCESE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività</p>	<p>Ascolto: comprensione orale.</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se</p>	<p>Strutture: L'imperativo affermativo e negativo I verbi impersonale: <i>Il</i></p>

<p>che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e stabilisce relazioni tra alcuni elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta.</p> <p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.</p> <p>Parlato: produzione orale e interazione orale Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta. Scrivere in forma comprensibile testi brevi e semplici inerenti al proprio vissuto, anche con qualche errore formale che non comprometta la comprensione del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e apprendimento: Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p><i>y a / Il faut</i> I verbi <i>Faire e Pouvoir, Devoir e Prendre, Boire</i> I numeri ordinali <i>Il faut</i> + sostantivo Gli avverbi di quantità <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i> I verbi <i>Acheter e Manger</i> L'interrogazione parziale I pronomi <i>C.O.D/C.O.I</i> <i>En e Y</i> Gli avverbi di frequenza Il verbo <i>Vouloir</i> Il comparativo di quantità e di qualità <i>Oui, Si, Non</i> Aggettivi e pronomi indefiniti Il <i>Passé Composé</i> e il participio passato La negazione con <i>Plus, jamais, Rien</i> Le preposizioni davanti a nomi di paese I gallicismi: <i>Futur Proche - Présent Duratif – Passé Récent</i> I verbi riflessivi: <i>S'amuser</i> I verbi <i>Partir – Savoir - Vivre</i> I pronomi relativi <i>Qui e Que</i> Gli aggettivi irregolari: <i>nouveau, beau, vieux</i> Il futuro Il condizionale Le espressioni di tempo Lessico: I mobili e gli oggetti della casa. Gli elementi della strada. I pannelli stradali. La sicurezza stradale. Gli alimenti e le bevande. I pasti. Al ristorante. Il tempo libero. Il telefono. I vestiti e gli accessori. I negozi e le quantità. Le forme. Le gite e i viaggi. I mezzi di trasporto. I mesi e le stagioni. Il lessico della stazione ferroviaria. Gli orari e le attività quotidiane. L'orario scolastico e le materie scolastiche. I luoghi della scuola. La vita a scuola.</p>
---	--	---

		<p>I paesaggi naturali. Le vacanze. Il tempo atmosferico.</p> <p>Funzioni: Chiedere e dire dove si trova qualcuno o qualcosa. Dire e proibire di fare qualcosa. Chiedere e dare informazioni in modo cortese. Chiedere e dare indicazioni stradali. Esprimere l'obbligo.</p>
--	--	---

FRANCESE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue</p>	<p>Ascolto: comprensione orale. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Lettura: comprensione scritta.</p> <p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.</p> <p>Parlato: produzione orale e interazione orale Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura: produzione scritta. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e apprendimento: Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di</p>	<p>Strutture: Gli articoli partitivi, determin. e indeterminativi Il verbo <i>S'appeler</i> Il plurale e il femminile di nomi e aggettivi Gli aggettivi possessivi e interrogativi Le verbe <i>Avoir</i> I pronomi personali soggetti La forma interrogativa e la forma negativa Le preposizioni articolate (à/de) I verbi <i>Aller</i> e <i>Venir</i> I pronomi personali tonici I verbi <i>Préférer</i>, <i>Commencer Pourquoi?</i> <i>Parce que...</i> Le preposizioni <i>pour, chez, avec</i> I verbi in <i>-er</i> (1° gruppo), in <i>-ir</i> (2° gruppo) e in <i>-re</i> (3° gruppo) Il pronome <i>On</i> Gli aggettivi dimostrativi Lessico: I saluti. I numeri. Le nazionalità. L'età. Le parti della giornata, i giorni della settimana. I luoghi in/della città. I gusti. L'indirizzo, le operazioni. La descrizione fisica e del carattere. Il tempo libero. La famiglia. I sentimenti e le sensazioni. Gli animali. Le feste in famiglia. Le tipologie delle case. Le stanze</p>

<p>diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. Rilevare alcuni semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>e le posizioni.</p> <p>Funzioni: Salutare, congedarsi e dire come va. Presentarsi, presentare qualcuno e dire come ci si chiama. Chiedere e dire l'età e la nazionalità. Chiedere e dire dove si va e da dove si viene. Esprimere i propri gusti. Chiedere e dire dove si abita. Descrivere l'aspetto fisico ed esprimere apprezzamento. Parlare del proprio carattere e di quello degli altri. Esprimere i propri interessi. Parlare della famiglia. Esprimere sentimenti e sensazioni. Parlare degli animali. Fare gli auguri e ringraziare. Descrivere i luoghi.</p>
---	---	---

MATEMATICA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
Numeri		
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (formule, equazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<p>Saper operare con i numeri naturali e decimali</p> <p>Comprendere il sistema posizionale di scrittura dei numeri.</p> <p>Ordinare i numeri naturali e decimali e rappresentarli sulla retta dei numeri.</p> <p>Approssimare i numeri naturali e decimali a un dato ordine, fare stime.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni a mente e in colonna.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle operazioni per velocizzare il calcolo.</p> <p>Risolvere espressioni aritmetiche.</p> <p>Risolvere problemi con le quattro operazioni, anche aiutandosi con disegni, tabelle o schemi.</p> <p>Calcolare il valore di una potenza</p> <p>Calcolare espressioni con le potenze.</p> <p>Scrivere grandi numeri con la notazione scientifica con esponenti interi positivi.</p> <p>Applicare le proprietà delle potenze per semplificare le espressioni.</p> <p>Rappresentare frazioni.</p>	<p>I numeri naturali e decimali</p> <p>Il significato di potenza</p> <p>Il significato delle espressioni <i>quadrato di un numero</i> e <i>cubo di un numero</i></p> <p>Il significato di frazione sia come operatore che come quantità</p> <p>Le tecniche di calcolo con le frazioni</p>

<p>Ha la capacità di sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza.</p>	<p>Calcolare la frazione di un numero e viceversa, anche disegnando modelli. Ordinare le frazioni sulla retta dei numeri. Trasformare una frazione in una equivalente. Usare le frazioni per esprimere rapporti. Eseguire le quattro operazioni con le frazioni. Calcolare la potenza di una frazione. Risolvere espressioni con le frazioni. Risolvere problemi con le frazioni.</p>	
<p>Dati e previsioni</p>		
<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni</p>	<p>Leggere i dati da grafici statistici (diagrammi cartesiani, diagrammi a barre, ideogrammi, areogrammi). Costruire grafici statistici a partire dai dati (diagrammi a barre, ideogrammi, areogrammi).</p>	<p>Gli elementi base delle rappresentazioni grafiche di dati.</p>
<p>Spazio e figure</p>		
<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p>	<p>Saper svolgere equivalenze</p> <p>Utilizzare la simbologia corretta per indicare enti geometrici e figure</p> <p>Misurare le grandezze con gli strumenti opportuni</p> <p>Riprodurre figure geometriche utilizzando opportuni strumenti</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano</p>	<p>Le unità di misura</p> <p>Il significato degli enti geometrici fondamentali</p> <p>Ipolygoni e le loro caratteristiche.</p>
<p>Relazioni e funzioni</p>		
<p>Riconosce relazioni, analogie e differenze, in contesti geometrici e numerici</p>	<p>Riconoscere relazioni significative: essere uguale a... essere maggiore o minore di... essere multiplo di... essere parallelo o perpendicolare a... in contesti numerici</p>	<p>Il significato di relazione.</p>

(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico imparare a imparare; spirito di iniziativa; competenza digitale).	(numeri naturali) o geometrici Riconoscere analogie e differenze tra figure geometriche.	
---	--	--

MATEMATICA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
Numeri		
<p>L'alunno si muove con <i>sicurezza nel calcolo</i> anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (formule, equazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha la capacità di sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari</p>	<p>Calcolare la percentuale di un numero o il numero conoscendo il valore di una sua percentuale, usando diversi metodi</p> <p>Applicare il calcolo della percentuale a contesti concreti: calcolo di sconti e aumenti percentuali, interessi su prestiti e investimenti.</p> <p>Calcolare il rapporto percentuale tra due numeri.</p> <p>Calcolare e approssimare il valore di una radice quadrata tramite diverse strategie (tavole numeriche e calcolatrice)</p> <p>Calcolare semplici espressioni con radici quadrate.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle radici quadrate per semplificare espressioni</p> <p>Calcolare radici quadrate con il metodo della scomposizione in fattori primi.</p> <p>Ordinare i numeri interi e li rappresenta sulla retta dei numeri</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi.</p> <p>Risolvere espressioni con i numeri relativi.</p> <p>Saper calcolare il valore dell'incognita</p>	<p>Il concetto di percentuale</p> <p>Il concetto di radice quadrata</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Il concetto di rapporto e di proporzione</p> <p>La proporzionalità diretta e inversa tra grandezze.</p> <p>Il concetto di rapporto e di proporzione</p> <p>La proporzionalità diretta e inversa tra grandezze.</p>

<p>problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza.</p>	<p>nelle proporzioni</p> <p>Saper individuare le leggi di proporzionalità diretta e inversa a partire da una situazione problematica</p> <p>Risolvere problemi di proporzionalità diretta e inversa.</p>	
<p>Misure, dati e previsioni</p>		
<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p>	<p>In una situazione problematica saper individuare i dati utili, i dati superflui e quelli mancanti</p> <p>Saper ipotizzare e verificare soluzioni in contesti problematici complessi</p> <p>Partendo da un insieme di dati, saper utilizzare la rappresentazione grafica più opportuna</p> <p>Registrare ed ordinare dati mediante tabelle a doppia entrata e grafici</p>	<p>Le diverse modalità di raccolta e rappresentazione dei dati.</p>
<p>Spazio e figure</p>		
<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p>	<p>Fare equivalenze con unità di misura di area.</p> <p>Calcolare l'area di triangoli e quadrilateri.</p> <p>Utilizzare l'equiscomponibilità per calcolare aree.</p> <p>Risolvere problemi sulle superfici, ispirati alla vita reale.</p> <p>Individuare gli elementi e le caratteristiche di un triangolo rettangolo.</p> <p>Saper applicare il teorema di Pitagora per calcolare lunghezze in situazioni ispirate alla vita reale o a figure piane.</p>	<p>Il significato di <i>area</i> e le sue unità di misura.</p> <p>Il teorema di Pitagora.</p>
<p>Relazioni e funzioni</p>		
<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio</p>	<p>Riconoscere relazioni di ordine tra numeri razionali</p> <p>Comprendere ed utilizzare le relazioni di</p>	<p>Il significato di relazione.</p>

naturale.	equivalenza tra figure	
(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico imparare a imparare; spirito di iniziativa; competenza digitale).		

MATEMATICA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
Numeri		
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (formule, equazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Ha la capacità di</p>	<p>Eseguire le espressioni con i numeri reali.</p> <p>Saper eseguire calcoli con monomi e polinomi.</p> <p>Calcolare il valore di un'espressione letterale per un determinato valore della variabile.</p> <p>Risolvere equazioni e sistemi di equazioni.</p> <p>Risolvere problemi usando le equazioni.</p>	<p>La definizione di monomio, di monomio simile e di polinomio</p> <p>Il significato di equazione.</p>

<p>sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza.</p>		
<p>Misure, dati e previsioni</p>		
<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Calcolare le frequenze assolute, relative e percentuali, partendo da un insieme di dati statistici</p> <p>Individuare media, moda e mediana</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento</p>	<p>I concetti di frequenza assoluta, relativa e percentuale</p> <p>Le principali variabili statistiche (media, moda, mediana)</p> <p>Il significato di probabilità</p>
<p>Spazio e figure</p>		
<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p>	<p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p> <p>Calcolare l'area di un settore circolare e la lunghezza di un arco di circonferenza.</p> <p>Fare equivalenze con unità di misura di volume.</p> <p>Sa costruire lo sviluppo di un solido.</p> <p>Disegnare i solidi</p> <p>Calcolare la superficie e il volume di prismi e piramidi retti e di solidi di rotazione-</p> <p>Risolvere problemi con massa, volume e densità.</p>	<p>Gli elementi che caratterizzano la circonferenza e il cerchio.</p> <p>Le proprietà dei solidi e le loro regolarità, anche al fine di classificarli.</p> <p>Le unità di misura del volume e la corrispondenza tra unità di misura di volume e di capacità</p> <p>Il significato di densità (peso specifico)</p>
<p>Relazioni e funzioni</p>		

<p>L'alunno interpreta, costruisce e trasforma formule, contenenti lettere, per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico imparare a imparare; spirito di iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>Conoscere il significato di funzione matematica ed empirica.</p> <p>Individuare leggi matematiche legate a situazioni concrete e sa scriverle sotto forma algebrica.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche.</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica.</p>	<p>Le funzioni matematiche ed empiriche.</p> <p>Il piano cartesiano. Le relazioni e funzioni empiriche.</p> <p>Le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica.</p>
---	--	--

SCIENZE classi prima, seconda e terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause seguendo il metodo scientifico</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è</p>	<p>Osservare i fenomeni naturali e porsi su di essi domande cui cerca di dare una risposta</p> <p>Saper misurare con gli strumenti opportuni le grandezze, interpretare e costruisce semplici grafici</p> <p>Saper scrivere una relazione di laboratorio seguendo uno schema dato</p> <p>Saper utilizzare il linguaggio</p>	<p>Elementi di fisica e chimica</p> <p>La teoria cellulare e le sue implicazioni.</p> <p>Le principali strutture del corpo umano e i meccanismi di funzionamento.</p> <p>Le leggi dell'ereditarietà</p> <p>La struttura della Terra e le</p>

<p>consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Assume comportamenti corretti finalizzati al benessere della persona.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esso e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare).</p>	<p>specifico della disciplina</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali (volume, massa, peso, peso specifico,...) in varie situazioni di esperienza.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti</p> <p>Essere in grado di cercare le informazioni necessarie alla comprensione di un fenomeno valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Riconoscere la differenza tra fenomeni fisici e trasformazioni chimiche</p> <p>Riconoscere e distinguere modelli cellulari</p> <p>Individuare la complessità degli organismi viventi e riconoscere il ruolo di ciascun organismo all'interno di un ecosistema.</p> <p>Comprendere l'importanza di un corretto comportamento alimentare ed igienico sanitario Saper collocare la Terra all'interno dell'Universo.</p> <p>Individuare analogie e differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Assumere comportamenti e fare scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>	<p>modificazioni endogene ed esogene</p> <p>La struttura dell'universo e i movimenti dei corpi celesti</p> <p>I principi dell'ecologia, le relazioni tra organismi e ambienti</p>
--	---	---

TECNOLOGIA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<i>1. Vedere, osservare e sperimentare</i>		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - E' consapevole dell'importanza di contribuire alla tutela dell'ambiente in cui viviamo, risparmiando le risorse naturali, riducendo la produzione di rifiuti e il consumo di energia - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali. 	<p>Partendo dall'osservazione, saper eseguire la rappresentazione grafica di semplici figure piane regolari</p> <p>Saper riconoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti</p> <p>Conoscere i diversi materiali della raccolta differenziata, la loro composizione, la riciclabilità</p> <p>Saper comprendere e utilizzare termini specifici</p> <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi</p> <p>Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word</p>	<p>Conoscenze scientifiche elementari relative al mondo dei materiali naturali.</p> <p>Osservazione e riconoscimento dei materiali di cui è composto un oggetto</p> <p>Problemi legati allo smaltimento dei rifiuti, al loro riutilizzo e alle tecniche di riciclaggio dei diversi materiali</p> <p>Conoscenze scientifiche di base sulle risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili</p> <p>Sviluppo della manualità fine</p> <p>Uso corretto degli strumenti del disegno (compasso, riga, squadra, goniometro)</p> <p>Disegno di rette, semirette, segmenti ed angoli</p> <p>Misurazione di angoli e segmenti</p> <p>Rappresentazione grafica di figure geometriche piane regolari</p> <p>I vari componenti del computer</p> <p>Documento Word e sue applicazioni</p>

2. Prevedere, immaginare e progettare		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. <p>(COMPETENZE CHIAVE la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p>Cogliere l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici</p> <p>Saper ricavare informazioni utili su proprietà o caratteristiche di beni o servizi</p> <p>Conoscere l'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni</p>	<p>Riconoscimento dei comportamenti rispettosi dell'ambiente</p> <p>Lettura di etichette, volantini o altra documentazione</p> <p>Realizzazione di ipertesti con Word o con Power Point</p> <p>Ricerca e d utilizzo di informazioni in Internet (testi ed immagini)</p>

TECNOLOGIA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
1. Vedere, osservare e sperimentare		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno 	<p>Partendo dall'osservazione, saper comprendere le relazioni esistenti tra la bidimensionalità e la tridimensionalità delle forme geometriche.</p> <p>Saper riconoscere le proprietà</p>	<p>Gli elementi della geometria solida</p> <p>Le principali figure geometriche solide</p> <p>Sviluppo di una figura geometrica solida e ricomposizione tridimensionale</p>

<p>tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali 	<p>fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti</p> <p>Saper comprendere e utilizzare termini specifici</p> <p>Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word</p>	<p>Rappresentazione in proiezione ortogonale delle principali figure solide singole e in gruppi di solidi (composizioni semplici)</p>
<p>2. Prevedere, immaginare e progettare</p>		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze sull'ambiente relative a scelte legate a stili di vita differenti - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione 	<p>Cogliere l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici</p> <p>Saper ricavare informazioni utili su proprietà o caratteristiche di beni o servizi</p> <p>Coglie l'importanza di limitare l'impatto sull'ambiente con scelte quotidiane consapevoli</p> <p>Conoscere l'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni</p>	<p>Riconoscimento dei comportamenti rispettosi dell'ambiente</p> <p>L'impronta ecologica e lo sviluppo sostenibile</p> <p>Lettura di etichette, volantini o altra documentazione</p> <p>Problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e alla loro riutilizzazione</p> <p>Realizzazione di ipertesti con Word o con Power Point</p> <p>Ricerca e d utilizzo di informazioni in Internet (testi ed immagini)</p>

<p>e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Utilizzare documenti informatici condivisi</p>	<p>Applicazioni informatiche per lavorare in condivisione</p>
<p>3. Intervenire, trasformare e produrre</p>		
<p>L'alunno:</p> <p>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p>Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni</p>	<p>Realizzare elaborati informatici semplici in cooperazione con i compagni</p>

TECNOLOGIA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>1. Vedere, osservare e sperimentare</p>		
<p>L'alunno:</p> <p>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>- Riconosce nell'ambiente che lo</p>	<p>Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica di figure geometriche solide regolari e irregolari</p> <p>Saper comprendere i termini Specifici</p> <p>Saper esporre i concetti appresi</p>	<p>Gli elementi della geometria solida</p> <p>Le principali figure geometriche solide</p> <p>Sviluppo di una figura geometrica solida e ricomposizione tridimensionale</p> <p>Rappresentazione in assonometria isometrica e cavaliere di semplici solidi geometrici</p>

<p>circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>- Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali</p>		<p>Lettura di diversi tipi di rappresentazione grafica</p>
<p>2. Prevedere, immaginare e progettare</p>		
<p>L'alunno:</p> <p>- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia ed indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione</p> <p>Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente</p> <p>Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni</p> <p>Possedere le nozioni fondamentali sul PC e sul loro uso</p>	<p>Lo smaltimento dei rifiuti e la loro riutilizzo</p> <p>Fonti di energia trasformazione ed utilizzo</p> <p>Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili</p> <p>L' inquinamento atmosferico</p> <p>La prevenzione e la tutela dell'ambiente</p> <p>Introduzione e formattazione di dati in programmi applicativi diversi</p>
<p>3. Intervenire, trasformare e produrre</p>		

<p>L'alunno: - Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. (COMPETENZE CHIAVE: la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico; competenza digitale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa).</p>	<p>Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni</p>	<p>Realizzare elaborati informatici complessi in autonomia e in cooperazione con i compagni</p>
--	--	---

MUSICA classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
PRODUZIONE – ASCOLTO - LETTOSCRITTURA		
<p><u>ESECUZIONE</u> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di realizzare semplici messaggi musicali, Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Ascoltare, scrivere, leggere la musica. Saper suonare il flauto dolce soprano (pratica strumentale), cantare (pratica vocale).</p>	<p>La scrittura musicale, il ritmo e le figure musicali, i rapporti tra le note, Il suono, gli strumenti a corda, gli strumenti a fiato, gli strumenti a tastiera, gli strumenti a percussione, formazioni strumentali e voci. Brani strumentali e vocali di vari stili e generi e di diversa difficoltà tecnica. Lo spartito musicale.</p>
<p><u>IMPROVVISAZIONE</u></p>	<p>Saper improvvisare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>	
<p><u>IDENTIFICAZIONE E CLASSIFICAZIONE</u></p>	<p>Saper riconoscere e classificare strumenti musicali, formazioni strumentali e voci.</p>	
<p><u>IDENTIFICAZIONE,</u></p>	<p>Saper descrivere opere d'arte</p>	

<u>DESCRIZIONE E INTERPRETAZIONE</u>	musicali relative agli ascolti degli strumenti musicali. Conoscere opere d'arte musicali relative agli ascolti degli strumenti musicali.	
<u>DECODIFICAZIONE E UTILIZZAZIONE</u>	Saper utilizzare e decodificare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	
<u>COSTRUZIONE IDENTITA' MUSICALE</u>	Costruire mediante orientamento la propria identità musicale.	
<u>USO RISORSE MUSICALI</u> (COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito d'iniziativa; competenza digitale).	Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete.	

MUSICA classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
PRODUZIONE – ASCOLTO - LETTOSCRITTURA		
<p><u>ESECUZIONE</u></p> <p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Ascoltare, scrivere, leggere la musica.</p> <p>Saper suonare il flauto dolce soprano (pratica strumentale), cantare (pratica vocale).</p>	<p>La classificazione degli strumenti musicali, formazioni strumentali e vocali, Il Medioevo: la musica sacra (il canto gregoriano), la musica profana (trovatori, trovieri), la polifonia (Leonino), Il Rinascimento: Orlando di Lasso, Jacques Moderne, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Giovanni Gabrieli, Luca Marenzio, Thoinot Arbeau. Il Barocco musicale: Charpentier, Monteverdi (l'opera seria), Pergolesi (l'opera buffa), Vivaldi (il concerto), Haendel (l'oratorio, il concerto grosso), Bach (la suite, la fuga, la cantata). Brani strumentali e vocali di vari stili e generi e di diversa difficoltà tecnica. Lo spartito musicale.</p>

<u>IMPROVVISAZIONE</u>	Saper improvvisare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.	
<u>IDENTIFICAZIONE E CLASSIFICAZIONE</u>	Saper riconoscere e classificare strumenti musicali, formazioni strumentali e voci. Saper riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale della musica nell'antichità, del Medioevo, del Rinascimento, del Barocco musicale.	
<u>IDENTIFICAZIONE, DESCRIZIONE E INTERPRETAZIONE</u>	Saper descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali del Medioevo, del Rinascimento, del Barocco musicale.	
<u>DECODIFICAZIONE E UTILIZZAZIONE</u>	Saper utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Saper decodificare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	
<u>COSTRUZIONE IDENTITÀ MUSICALE</u>	Costruire mediante orientamento la propria identità musicale.	
<u>USO RISORSE MUSICALI (COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito d'iniziativa; competenza digitale).</u>	Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete.	

MUSICA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
PRODUZIONE – ASCOLTO - LETTOSCRITTURA		
<u>ESECUZIONE</u> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali	Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali monodici e polifonici di diversi generi e stili. Ascoltare, scrivere, leggere la	Il tardo Barocco: Bach e Haendel, Il Classicismo musicale viennese: Haydn, Mozart, Beethoven Il Romanticismo: Rossini, Verdi, Wagner (il melodramma), Paganini, Schubert,

<p>appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>musica. Saper suonare il flauto dolce soprano (pratica strumentale), cantare (pratica vocale).</p>	<p>Mendelssohn, Schuman, Chopin, Ciaikovskij, Smetana, Mussorgsky (la musica strumentale) La musica dal Novecento a oggi: Puccini, Mahler, Debussy, Schonberg, Stravinsky, Gershwin, Cage, Reich, Part Il jazz: work songs e spiritual, il blues, l'improvvisazione, lo swing, il bebop, cool e free jazz. Brani strumentali e vocali di vari stili e generi e di diversa difficoltà tecnica. Lo spartito musicale.</p>
<p><u>IMPROVVISAZIONE</u></p>	<p>Saper improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia complessi schemi ritmico-melodici.</p>	
<p><u>IDENTIFICAZIONE E CLASSIFICAZIONE</u></p>	<p>Saper riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale del tardo Barocco musicale, del Classicismo musicale viennese, del Romanticismo, della musica del Novecento a oggi, del jazz.</p>	
<p><u>IDENTIFICAZIONE, DESCRIZIONE E INTERPRETAZIONE</u></p>	<p>Saper descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali del Barocco musicale, del Classicismo musicale viennese, del Romanticismo, della musica del Novecento a oggi, del jazz.</p>	
<p><u>DECODIFICAZIONE E UTILIZZAZIONE</u></p>	<p>Saper utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Saper decodificare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p>	
<p><u>COSTRUZIONE IDENTITÀ MUSICALE</u></p>	<p>Costruire mediante orientamento la propria identità musicale e</p>	

	ampliare l'orizzonte.	
USO RISORSE MUSICALI (COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito d'iniziativa; competenza digitale).	Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete.	

Le competenze: ASCOLTO – PRODUZIONE – LETTOSCRITTURA sono declinabili in vari aspetti (dimensioni), descritti come da tabella

sottostante:

COMPETENZE	ASPETTO (DIMENSIONE)	DESCRIZIONE ASPETTO
ASCOLTO	Discriminazione percettiva	Sviluppo della capacità di discriminazione uditiva nella direzione cercata dall'azione didattica (discriminazione timbrica rispetto ai suoni-timbri caratteristici di un determinato evento musicale, discriminazione ritmica, melodica e armonica).
	Interpretazione	Sviluppo della capacità di “dare senso” in molti modi al suono/musica (o alla partitura), re-esprimendolo (traducendolo) con suoni/musiche, parole, immagini, gesti.
	Analisi	Sviluppo della capacità di segmentazione e di individuazione dei punti di collegamento; capacità di individuare i tratti pertinenti alle interpretazioni fornite intuitivamente per dare senso alle musiche ascoltate.
	Comprensione	Sviluppo della capacità di individuare nel brano concetti musicali chiave, trasferibili ad altre situazioni d'ascolto e di produzione; collegare le informazioni presenti all'interno del pezzo musicale con conoscenze che provengono da altre fonti; valutare il brano in base ai concetti musicali di cui è portatore.

PRODUZIONE	Esecuzione	Sviluppo della capacità di riprodurre un brano musicale già esistente restituendone consapevolmente le caratteristiche, con riferimento alle fonti scritte e alle diverse tradizioni esecutive; gestire le proprie dinamiche cognitive/corporee/emotive/relazionali nella performance in pubblico.
	Improvvisazione	Sviluppo della capacità di produrre musica estemporaneamente, in genere sulla base di un canovaccio predisposto o, nel caso di una formazione d'insieme, di regole condivise.
	Composizione	Sviluppo della capacità di esprimere idee musicali ponendo insieme, mettendo in forma, mediante un codice di notazione, effetti sonori, motivi ritmici e melodici, accordi.
LETTOSCRITTURA	Uso di una notazione analogica non convenzionale	Sviluppo della capacità di scrivere e leggere sequenze musicali avvalendosi di un codice di notazione, concordato nel gruppo classe o proposto dal compositore; in cui la forma del segno ha delle analogie con la forma del suono, così che l'una può rimandare facilmente all'altra.
	Uso della notazione musicale convenzionale	Sviluppo della capacità di scrivere, leggere e trascrivere la musica usando la notazione ritmica e melodica occidentale, nonché i simboli in uso per notare dinamiche, agogica e accordi.

ARTE E IMMAGINE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e</p>	<p>Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi e illustrare</p> <p>Rappresentare i codici visuali per descrivere e illustrare esperienze</p> <p>Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e</p>	<p>L'immagine descrittiva e illustrativa</p> <p>Il linguaggio visivo e i suoi codici (linea e superficie, colore)</p> <p>Espressività della linea e del colore</p> <p>Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche di base</p> <p>La proporzione tra le parti di</p>

<p>ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p> <p>Utilizza tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più linguaggi.</p> <p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa).</p>	<p>materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici visivi</p> <p>Riconoscere lo stile e le tecniche principali di un'opera analizzata in classe (colore, regole di composizione)</p> <p>Applicare in modo corretto le metodologie delle tecniche proposte</p> <p>Descrivere sinteticamente gli aspetti generali dell'arte di un periodo storico analizzato in classe (tecnica, soggetto, tema principale, caratteristiche stilistiche peculiari).</p>	<p>un disegno e le relazioni tra i piani e il fondo</p> <p>L'arte preistorica e le prime civiltà.</p> <p>L'arte greca.</p> <p>L'arte romana.</p>
---	---	--

ARTE E IMMAGINE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;</p> <p>Produce messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi</p> <p>Applica in modo corretto le</p>	<p>Saper utilizzare le tecniche in modo corretto.</p> <p>Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici visivi.</p> <p>Saper leggere una fotografia,</p>	<p>Le regole della composizione.</p> <p>Il linguaggio visivo: il volume, la composizione.</p> <p>La fotografia.</p> <p>La figura umana: il volto, la figura.</p> <p>Tecniche pittoriche e grafiche.</p>

<p>metodologie delle tecniche proposte Riconosce e interpreta in un testo iconico i codici e le regole compositive Osserva e descrive gli elementi formali delle immagini con linguaggio iconico appropriato Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> <p>Promuove e sviluppa le proprie potenzialità estetiche attraverso esperienze di carattere espressivo-creativo.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>riconoscendone la funzione.</p> <p>Conoscere e applicare strumenti e tecniche espressive.</p> <p>Riconoscere i messaggi trasmessi attraverso immagini e opere d'arte, che costituiscono espressioni della cultura e della civiltà del presente e del passato.</p>	<p>L'arte dal Romanico al Rinascimento.</p> <p>L'arte barocca.</p> <p>L'arte del Settecento.</p>
---	--	--

ARTE E IMMAGINE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno produce e rielabora immagini con codici, tecniche e strumenti differenti in modo personale con scopi diversi.</p> <p>Confronta opere d'arte d'epoche storiche diverse.</p> <p>Comprende l'esperienza dell'artista attraverso la sua opera.</p> <p>Interpreta e produce elaborati personali (anche ispirandosi alle opere d'arte analizzate).</p>	<p>Rappresentare la profondità e il volume (percezione della prospettiva, costruzione della prospettiva, piani di profondità, prospettiva cromatica, luci e ombre) e rispettare le proporzioni.</p> <p>Saper utilizzare le tecniche in modo corretto.</p> <p>Saper leggere la forma di un oggetto in rapporto alla sua funzione.</p> <p>Elaborare un ritratto espressivo utilizzando una tecnica a scelta (anche</p>	<p>La rappresentazione dello spazio: interni, scorci architettonici, paesaggi. I materiali e le tecniche grafico-pittoriche e plastiche. L'artigianato e il design. L'arte dell'Ottocento. L'arte del Novecento.</p>

<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturali; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale).</p>	<p>attraverso l'uso della tecnologia).</p> <p>Conoscere i movimenti artistici più caratterizzanti, gli artisti più rappresentativi e le opere maggiormente significative del Novecento.</p> <p>Rappresentare la realtà in modo personale.</p>	
---	---	--

SCIENZE MOTORIE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Ha padronanza del proprio corpo ed esercita una corretta percezione sensoriale.</p> <p>Riesce a coordinare schemi motori, ha senso dell'equilibrio e dell'orientamento.</p> <p>Possiede espressività corporea.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di</p>	<p>Saper controllare il movimento dei segmenti corporei adattandolo ai cambiamenti morfologici</p> <p>Riconoscere le modificazioni cardiorespiratorie</p> <p>Saper utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria</p> <p>Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare).</p> <p>Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione</p> <p>Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni.</p> <p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo rappresentando idee e stati d'animo</p> <p>Utilizzare in forma espressiva creativa, originale il proprio corpo e gli oggetti.</p> <p>Rispettare le regole in un'attività sportiva e svolgere un ruolo attivo</p>	<p>Il sistema cardiorespiratorio in funzione del movimento</p> <p>I cambiamenti della preadolescenza</p> <p>I ritmi</p> <p>Le informazioni principali sulle procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali.</p> <p>Gli elementi delle capacità coordinative utilizzate</p> <p>Le componenti spazio-temporali nelle azioni.</p> <p>Le tecniche di espressione corporea..</p> <p>Le regole e i gesti arbitrari più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali</p> <p>Le modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive.</p> <p>Le regole del fair play.</p>

<p>promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d’iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>	<p>Svolgere funzioni di arbitraggio Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi. Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alla scelta delle tattiche. Percepire il proprio corpo e strutturare lo schema corporeo in funzione della crescita ponderale. Sviluppare, consolidare, affinare padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diversificate (abilità motorie, motricità espressiva). Sviluppare, consolidare, affinare la capacità senso percettiva. Sviluppare, consolidare, affinare le capacità coordinative statiche e dinamiche con o senza attrezzi. Sviluppare, consolidare, affinare le capacità condizionali (forza, resistenza , velocità, mobilità articolare). Consolidare la lateralizzazione e la dominanza.</p>	
---	--	--

SCIENZE MOTORIE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Ha padronanza del proprio corpo ed esercita una corretta</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o</p>	<p>Gli sport Giochi tradizionali, giochi liberi, giochi con le regole. Giochi e attività sportive individuali e collettive. Esercizi e giochi di</p>

percezione sensoriale.

Riesce a coordinare schemi motori, ha senso dell'equilibrio e dell'orientamento.

Possiede espressività corporea.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).

inusuali.

Sapere utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva e di vita quotidiana.
Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.

Sapere decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.

Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

coordinazione, di equilibrio e di ritmo. atletica leggera.
Orienteering.
Esercitazioni a corpo libero di potenziamento muscolare.
Esercitazioni di allungamento statico e dinamico.
Avvio alla pratica della pallavolo.
Avvio alla pratica del basket.

SCIENZE MOTORIE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Ha padronanza del proprio corpo ed esercita una corretta percezione sensoriale.</p> <p>Riesce a coordinare schemi motori, ha senso dell'equilibrio e dell'orientamento.</p> <p>Possiede espressività corporea.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse, in contesti problematici, non solo in ambito sportivo, ma anche in esperienze di vita quotidiana. Utilizzare l'anticipazione motoria per prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione. Utilizzare la fantasia motoria per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo, ma anche</p> <p>variare, ristrutturare e riprodurre nuove forme di movimento.</p> <p>Rispettare le regole in un gioco di squadra: pallavolo, basket, calcio. Svolgere un ruolo attivo nella costruzione della squadra utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche. Arbitrare una partita degli sport praticati. Organizzare un torneo d'Istituto. Conoscere la storia dello sport attraverso la biografia di atleti e i loro gesti di fair play. Conoscere il significato politico delle olimpiadi. Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del</p>	<p>Gli sport</p> <p>Attività polivalenti (percorsi, circuiti, staffette...).</p> <p>Giochi tradizionali, giochi liberi, giochi con le regole.</p> <p>Giochi sportivi: pallavolo, basket, calcio.</p> <p>Sport individuali: atletica leggera, orienteering, sci alpino.</p> <p>Esercizi e giochi di coordinazione, di equilibrio e di ritmo.</p> <p>Esercitazioni a corpo libero di potenziamento muscolare.</p> <p>Esercitazioni di allungamento statico e dinamico.</p> <p>Esperienze di trekking.</p> <p>Utilizzo di tecniche di rilassamento.</p> <p>Esercitazioni e simulazioni di pronto soccorso.</p> <p>Lezioni teoriche di educazione alla salute.</p> <p>Lezioni teoriche di storia dello sport.</p>

<p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturali; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenza digitale; competenze sociali e civiche).</p>	<p>gruppo. Mettere in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, cognitivo, emotivo. Esercitare la responsabilità personale in attività che richiedano assunzione di compiti. Confrontarsi con le problematiche affettive e psicologiche tipiche dell'adolescenza e le manifestazioni psicosomatiche. Acquisire regole di prevenzione e attuazione della sicurezza nei vari ambienti di vita. Primi elementi di pronto soccorso.</p>
---	--

RELIGIONE classe prima

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno interagisce con gli altri, anche con persone di religione differente; è capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>È aperto alla sincera ricerca della verità, si interroga sul Trascendente e si pone domande di senso.</p> <p>Riconosce linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti), cogliendo l'intreccio fra dimensione religiosa e culturale.</p>	<p>Sapere riconoscere la presenza della religione nel contesto culturale europeo e locale.</p> <p>Sapere riconoscere il valore della fiducia come affidamento e del viaggio in senso metaforico.</p> <p>Sapere evidenziare alcune domande di senso e riconoscere nella ricerca della felicità il bisogno fondamentale dell'uomo.</p> <p>Descrivere le caratteristiche di una o più religioni del passato.</p>	<p>I principi cristiani che "regolano" la nostra vita comunitaria.</p> <p>Le principali domande di senso dell'uomo; i bisogni primari e secondari dell'uomo.</p> <p>L'origine del fenomeno religioso e i lineamenti delle religioni antiche.</p> <p>Le differenze tra religioni politeiste, monoteiste, naturali e rivelate.</p> <p>I luoghi sacri dell'antichità.</p>
<p>Coglie nella esperienza storica del popolo di</p>	<p>Sapere descrivere gli avvenimenti più importanti della storia d'Israele</p>	<p>L'identità e l'evoluzione storica del popolo d'Israele attraverso le tappe</p>

<p>Israele la fedeltà di Dio e dell'uomo.</p> <p>Individua gli elementi specifici della religiosità del popolo ebraico.</p> <p>Confronta le religioni monoteiste ebraica ed islamica con la religione cristiana.</p>	<p>specialmente attraverso la vita di alcuni personaggi chiave di questa storia.</p> <p>Saper interpretare alcuni segni e simboli della religione ebraica e descrivere alcune feste e caratteristiche importanti e di quella della religione ebraica e della religione islamica.</p>	<p>del suo cammino da Abramo fino alla venuta del Messia.</p> <p>Gli aspetti fondamentali della religione ebraica e della religione islamica (luoghi di preghiera, riti, segni e simboli).</p>
<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede.</p> <p>Individua le tracce dei linguaggi della fede presenti specialmente in ambito italiano e europeo.</p> <p>Impara ad apprezzare le tracce dei linguaggi della fede presenti in ambito italiano ed europeo dal punto di vista artistico, spirituale e culturale.</p>	<p>Elencare le caratteristiche principali del testo biblico.</p> <p>Descrivere le tappe della formazione del testo biblico.</p> <p>Descrivere le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli.</p> <p>Saper interpretare i simboli degli Evangelisti.</p>	<p>La Bibbia come testo della Parola di Dio.</p> <p>Le caratteristiche generali dei quattro Vangeli.</p> <p>Le caratteristiche di ogni Evangelista e i simboli ad essi associati.</p>
<p>Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Comprende il contenuto della missione di Gesù in riferimento all'epoca ed alla società in cui è vissuto.</p> <p>Comprende "lo scandalo" di Gesù di Nazareth.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenze sociali e civiche).</p>	<p>Saper descrivere le caratteristiche principali della terra di Gesù, dal punto di vista geografico e soprattutto sociale, ieri ed oggi.</p> <p>Descrivere lo stile e il contenuto della missione di Gesù.</p> <p>Saper analizzare una parabola cogliendone la funzione ed il messaggio centrale.</p>	<p>La geografia generale del territorio Palestinese e gli aspetti caratterizzanti la società al tempo di Gesù.</p> <p>L'identità storica di Gesù e i relativi documenti.</p> <p>I fatti principali della vita di Gesù di Nazareth e gli aspetti essenziali della sua missione.</p> <p>Alcune parabole del Vangelo.</p> <p>I miracoli di Gesù.</p>

RELIGIONE classe seconda

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno individua, anche a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia del Cristianesimo delle origini fino ad oggi.</p>	<p>Saper cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.</p> <p>Saper individuare i motivi delle persecuzioni e il significato del martirio.</p> <p>Saper fare collegamenti fra le vicende della vita dei Santi, il loro contesto storico e il loro contributo all'edificazione della Chiesa e di una società migliore.</p>	<p>Le origini, la vita, la diffusione della Chiesa primitiva e dei primi secoli.</p> <p>Gli aspetti essenziali della vita e della missione di San Paolo.</p> <p>L'esperienza della Chiesa nel periodo delle persecuzioni.</p> <p>L'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa.</p> <p>Le caratteristiche principali del monachesimo in Europa.</p> <p>Alcune figure significative del cristianesimo (i Santi) dai primi secoli fino ad oggi.</p>
<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</p> <p>È in grado di confrontare gli elementi fondamentali della storia della Chiesa con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p> <p>È capace di applicare accoglienza, confronto e dialogo con tutti, anche con persone di diversa cultura e religione.</p>	<p>Saper ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile.</p> <p>Saper riconoscere i diversi linguaggi espressivi della fede e saperli confrontare.</p> <p>Saper riconoscere i valori evangelici comuni che uniscono i cristiani di differenti confessioni.</p> <p>Saper individuare persone e ruoli all'interno della comunità cristiana e riconoscerne l'importanza nella prospettiva del servizio.</p>	<p>L'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.</p> <p>Alcune caratteristiche delle principali confessioni cristiane.</p> <p>Il significato e il valore del dialogo interconfessionale e interreligioso.</p>
<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.</p> <p>Riconosce i linguaggi</p>	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Individuare il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche, della preghiera, dei sacramenti e degli spazi sacri.</p>	<p>Il ruolo della Chiesa, voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri in cui agisce lo Spirito Santo.</p> <p>Le origini della chiesa come luogo di culto e le caratteristiche principali dell'edificio sacro</p>

<p>espressivi della fede (simboli, preghiere, riti).</p> <p>Coglie l'intreccio fra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenze sociali e civiche).</p>		<p>cristiano nel tempo.</p> <p>I sacramenti come segni di salvezza.</p> <p>Segni e gesti della preghiera cristiana.</p>
--	--	---

RELIGIONE classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/CONOSCENZE
<p>L'alunno interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>È aperto alla sincera ricerca della verità, si sa interrogare sul trascendente.</p> <p>Riconosce l'originalità della speranza cristiana.</p>	<p>Saper evidenziare le caratteristiche tipiche delle varie religioni.</p> <p>Individuare alcuni elementi specifici della vita cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</p>	<p>I lineamenti generali delle grandi religioni e le loro diverse modalità di risposta ai grandi interrogativi dell'uomo sulla vita e sulla morte.</p> <p>La visione cristiana della vita e della morte (prospettiva biblica della vita eterna, l'inferno, il purgatorio e il paradiso) e confronto con quella di altre religioni.</p>
<p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, imparando a dare valore ai propri comportamenti.</p> <p>Si relaziona in modo armonioso con se stesso, con gli altri e con il mondo circostante.</p> <p>Coglie le implicazioni della fede cristiana, rendendole oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>	<p>Saper individuare le caratteristiche generali dell'adolescenza.</p> <p>Saper motivare l'importanza di un progetto di vita.</p> <p>Saper individuare i valori importanti che guidano le nostre scelte di vita per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Le tappe della crescita umana: adolescenza e progetto di vita.</p> <p>Alcune dimensioni dell'essere umano: le emozioni, i sentimenti, la ragione, l'autostima.</p> <p>Il rapporto tra autonomia e dipendenza nella vita di ogni persona.</p> <p>Alcuni aspetti della relazione degli adolescenti con i familiari e con il gruppo dei pari.</p> <p>Il significato dei valori che orientano le nostre scelte; il valore della fede.</p> <p>Il significato e il ruolo della</p>

		coscienza nell'operare scelte di valore.
<p>È aperto alla sincera ricerca della verità.</p> <p>Si interroga sul trascendente e si pone domande di senso.</p> <p>Coglie le implicazioni della fede cristiana, rendendole oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>(COMPETENZE CHIAVE: consapevolezza ed espressione culturale; imparare a imparare; spirito d'iniziativa; competenze sociali e civiche).</p>	<p>Saper riconoscere la distintività e complementarità della prospettiva biblica e scientifica.</p> <p>Interrogarsi su alcune problematiche implicanti il rapporto scienza e fede.</p> <p>Saper leggere e interpretare correttamente le pagine bibliche della creazione e del peccato originale.</p> <p>Saper leggere e interpretare correttamente i Comandamenti e le Beatitudini tentando una applicazione nella vita quotidiana.</p> <p>Saper elencare i diritti fondamentali dell'essere umano.</p>	<p>L'origine dell'universo e dell'uomo secondo la Bibbia.</p> <p>L'origine dell'universo e dell'uomo nella teoria scientifica.</p> <p>I presupposti del dialogo fra scienza e fede.</p> <p>Le radici bibliche della dignità della persona umana.</p> <p>I diritti universali dell'uomo.</p> <p>Il vero significato della libertà nella visione biblica richiamando Gn 2, 70</p> <p>I Comandamenti e le Beatitudini come percorsi di vita per orientare verso il Bene la nostra libertà.</p>